

LA CÁRCEL "DIGNA"



NUESTRO COMPROMISO
CON LA CALIDAD
HOY ES RECONOCIDO
POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL



UNIVERSIDAD
DE LA COSTA
1973
BARRANQUILLA, COLOMBIA

LA CÁRCEL “DIGNA”

*Hacia la Dignidad Arquitectónica del
Espacio Carcelario*

Rodrigo de Jesus Yepes Pertuz | Natalia Jimenez Carmona

Nadima Paola Santiago Méndez | Amir Jesús Martínez de la Hoz

Tutor:
Samuel E. Padilla Llano

LA CÁRCEL “DIGNA”

Hacia la Dignidad Arquitectónica del Espacio Carcelario

Autores

Amir Jesús Martínez de la Hoz

Nadima Paola Santiago Mendez

Natalia Jimenez Carmona

Rodrigo de Jesus Yepes Pertuz.

Trabajo final de grado para optar al título de arquitectos.

Tutores

PhD. Samuel Esteban Padilla Llano

Departamento de Arquitectura y Diseño

Facultad de Arquitectura

Universidad de la Costa

2020

Agradecimientos

Agradecemos a Dios por darnos la capacidad para llevar a cabo este proceso de aprendizaje y elaboración de nuestro trabajo de grado, además de haber colocado personas a lo largo de este camino recorrido que nos motivaron, inspiraron y apoyaron para seguir adelante y así mismo cumplir nuestras metas.

Al Arq. Samuel Padilla por su gran labor como docente y tutor del presente trabajo de grado, por sus grandes enseñanzas, por guiarnos y compartir con nosotros de sus conocimientos, experiencias, alentarnos y creer en cada una de las habilidades que como equipo de trabajo poseemos.

A la Universidad de la Costa por formarnos a lo largo de la carrera, por disponer de un cuerpo de docentes capacitados para acompañar y brindar su apoyo como profesionales en el campo de la Arquitectura y disponer de áreas que facilitan el desarrollo de nuevas experiencias del conocimiento y del saber.

Dedicatoria

El presente proyecto de grado está dedicado a

- A mi familia especialmente a mis padres Édinson Jimenez y Everlides Carmona por esforzarse, brindarme su apoyo cada día desde el inicio hasta el fin para que pudiera estudiar una carrera profesional y poder superarme como persona.
- A mi pareja que siempre estuvo conmigo desde el inicio de mi carrera alentándome dándome su apoyo cada semestre y diciendo lo orgulloso que estaba de mí, siendo este una parte fundamental de mi proceso académico y personal.
- A mis amigos que siempre estuvieron pendientes y se alegraban por todos mis logros obtenidos día a día.
- A nuestro tutor de tesis Samuel padilla por impulsar nuestra creatividad sin darle

límites, su asesoría fue de vital importancia en nuestro proyecto de grado alentándonos para no desistir de este.

Natalia Jimenez Carmona.

Dedicatoria

Este trabajo de grado está dedicado a mi padre por todos sus esfuerzos para que yo pueda cumplir mis sueños, por nunca desistir en momentos difíciles, por su gran amor hacia mí, por apoyarme en este proceso y sobre todo por ser incondicional en toda mi vida para que yo sea una persona de bien. A mi madre por darme la vida, por apoyarme, por darme ánimos en momentos difíciles; por velar siempre de mi bienestar y por su gran amor. A mis hermanos por estar presente en todos mis procesos y por ser serviciales cuando los necesito. A mis amigos que siempre están a las expectativas de mis logros y alegrándose por cada uno de ellos y a mi tutor de grado por confiar en mis capacidades, por creer en mí, por exigirme cuando sabía que podía dar más de mí para ser un gran profesional.

Rodrigo Yepes Pertuz.

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo de grado muy especialmente a Dios por demostrarnos su infinito amor y misericordia, a mi familia por esmerarse cada día y servir de buen ejemplo de trabajo y formarme con valores que hoy en día me ayudan a crecer como persona y como profesional. A mi madre por sus gestos de amor y ternura en tiempos de alegría y tristeza, por ser mi gran amiga y consejera. A mi abuela por haber sido el mejor ejemplo de perseverancia, dedicación y esmero.

Dedico este trabajo de grado a mis amigos más cercanos por alentarme y apoyarme. A mi

equipo de trabajo por su empeño y dedicación para que el presente trabajo de grado hoy en día sea una realidad. Al profe Samuel Padilla por sus atenciones, sus consejos, por su gran labor de enseñarnos y ayudarnos a crecer a nivel profesional.

Nadima Santiago Méndez

Dedicatoria

Este trabajo de grado es dedicado en primera instancia a DIOS sobre todas las cosas, siendo el nuestro guía, siendo el quien me ha dado la sabiduría y el entendimiento día a día a lo largo de mi vida, mi carrera y del desarrollo mismo de esta investigación. También es dedicado a mis padres, al esfuerzo de ellos, es mi manera para con ellos de agradecer y valorar cada una de las gotas de sudor que fueron derramas con su trabajo y que, gracias a ese esfuerzo realizado por ellos, se me ha permitido formarme como un profesional.

Agradezco a cada uno de los profesores de la facultad, quienes a lo largo de la carrera me han brindado su conocimiento y sus experiencias de vida, que se convirtieron en amigos y futuros colegas, pero en especial quiero agradecer al Arq. Samuel Padilla Llano, que más que un profesor o tutor de esta investigación ha sido un amigo, un modelo, un profesional de admirar, un ejemplo a seguir, ha sido esa persona quien en momentos oscuros o nublados nos ha guiado en la búsqueda constante del conocimiento, ha sido esa persona que no alcanzaran los adjetivos calificativos para agradecerle, de todo corazón profe simplemente gracias.

Por otra parte, siendo pilares fundamentales en esta tesis daré gracias a mis compañeros de tesis Natalia Jiménez, Nadima Santiago y Rodrigo Yepes, quienes compartieron conmigo este sueño y que creyeron desde el inicio en esta idea, una idea que nació en la ruta del bus, y si, aunque suene raro allí nació, en un bus, al pasar y ver día a día mientras me dirigía camino a la universidad como se amontonaban entre ventanas los presos de la cárcel modelo de la ciudad de barranquilla, para observar a la sociedad y fue en aquella ruta que nació el

interés por el diseño penitenciario, y la necesidad de dignificar el espacio carcelario a través de la arquitectura. A ellos mis amigos, quienes han trabajado arduo, han dedicado con amor y pasión y a cada una de las líneas escritas en esta investigación, hoy les digo muchachos gracias, muchas gracias....

Amir Martínez De La Hoz

Resumen

Las problemáticas de hacinamiento carcelario en Latinoamérica y algunas partes del mundo afecta de manera colectiva e individual la población intramural, generando condiciones inhumanas dentro de la cárcel, es de conocimiento general la situación que viven los internos que se ven afectados por las condiciones en que se encuentran pero ¿Qué aporte se está haciendo a través de la arquitectura para revertir esta situación? cabe destacar que a nivel urbano se ve afectado el entorno inmediato donde se encuentra el establecimiento penitenciario generando problemáticas de inseguridad social y desvalorizando a sí mismo el sector donde se encuentra este, evidenciando de una o cierta manera deterioro del paisaje urbano alterando incluso los usos del suelo y generando el comercio ilegal en su entorno inmediato. Por ende hemos de cuestionar en la presente investigación la dignidad dentro de los espacio carcelarios, contemplando como principio fundamental el espacio carcelario en función de la resocialización teniendo en cuenta múltiples casos de estudio que se presentan en el desarrollo del presente documento haciendo un comparativo de lo bueno o lo malo que se evidencias en algunas instituciones penitenciarias permitiéndonos cuestionar ¿Cuánto mide la dignidad en el espacio carcelario? ¿cómo facilitar segundas oportunidades desde el diseño del espacio carcelario? Permitiendo mejoras notorias para el cumplimiento de una pena evitando la reincidencia delictiva.

Palabras clave: arquitectura, cárcel, dignidad, hacinamiento, resocialización.

Abstract

The problems of prison overcrowding in Latin America and some parts of the world affect the intramural population collectively and individually, generating inhumane conditions inside the prison, it is generally known the situation experienced by inmates who are affected by the conditions in which they are They find, but what contribution is being made through architecture to reverse this situation? It should be noted that at the urban level the immediate environment where the prison is located is affected, generating problems of social insecurity and devaluing the sector where it is located, evidencing in a certain way the deterioration of the urban landscape, even altering the uses of the soil and generating illegal trade in its immediate environment, Therefore, in this research we must question the dignity within prison spaces, considering the prison space as a fundamental principle based on resocialization, taking into account multiple case studies that are presented in the development of this document, making a comparison of what good or bad that is evidenced in some penitentiary institutions allowing us to question how much dignity measures in the prison space? How to facilitate second chances from the design of the prison space? Allowing noticeable improvements for the fulfillment of a sentence avoiding criminal recidivism.

Keywords: architecture, prison, dignity, crowded, resocialization.

Contenido

Agradecimientos	5
Dedicatoria.....	6
Dedicatoria.....	7
Dedicatoria.....	8
Dedicatoria.....	9
Resumen.....	10
Abstrac	¡Error! Marcador no definido.
Índice de figuras.....	14
Introducción	17
Planteamiento del problema	19
Objetivos	27
Objetivo general:	27
Objetivos específicos.....	27
Capítulo 1. <i>Noción de justicia, las penas privativas por crímenes y los espacios de reclusión.</i>	28
Normatividad Carcelaria	30
Arquitectura de una cárcel.....	31
Tipología de celdas.....	39
Evolución Del Espacio Penitenciario	47
Capítulo 2. <i>Las Cárceles del Mundo, ¿Dignas?</i>	61
Estudio de referentes de Cárceles	68
Centro penitenciario Madrid VI	72
Cárcel San Diego de Cartagena.....	74
Centro penitenciario Mas de Eñric	77
Prisión de Halden	79
Prisión de Storstrom	80
Cárcel distrital de Bogotá.....	85
Prisión federal de Alcatraz	88

Cárcel de Jamundi	91
ADX Florence (el alcatraz de las rocosas o super max)	92
Cárcel de coronda.....	95
Centro penitenciario lledoners	96
Centro penitenciario Puig de Les Basses	98
Cárcel la Tramacua.....	100
La Picota.....	102
Capítulo 3.....	104
Diseño metodológico.....	104
Estudio de criterios de diseño carcelario	105
<i>Consideraciones para el Diseño Penitenciario</i>	123
Capítulo 4. <i>Conclusiones y aportes de la investigación.</i>	126
Bibliografía	130
Indice de Palabras	132

Lista de tablas y figuras

Figuras

Figura 1. Ocupación de las Cárceles en Latinoamérica. Grafica del año 2016	21
Figura 2. Grafica del año 2019, hacinamiento en cárceles de América Latina.	22
Figura 3. Estadísticas de la distribución de la Población Reclusa en Colombia, Enero de 2019	24
Figura 4. 15 internos de la Penitenciaría de El Bosque.	25
Figura 5. Requerimientos básicos para implantar un establecimiento de reclusión	32
Figura 6. Nivel de seguridad y perimetros del establecimiento penitenciario.....	33
Figura 7. Gráfica del ascenso del hacinamiento en Colombia en Enero de 2019.....	34
Figura 5. Nivel de seguridad y perimetros del establecimiento penitenciario.....	35
Figura 6. Relación de horas fuera de las celdas, espacio de celdas.	36
Figura 7. Especificaciones celdas individuales y compartidas.....	37
Figura 8. Especificaciones adicionales de celdas.	38
Figura 9. Especificaciones para dormitorios. Fuente	38
Figura 10. Visualización de una celda de mediana seguridad para 4 personas en base a la planta brindada por la USPEC	39
Figura 11. Visualización de perspectiva de una celda de mediana seguridad para 4 personas, Elaboración propia	40
Figura 12 y 13. Visualización de una celda de mediana seguridad para 1 persona acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC.....	41
Figura 14. Celda tipo minima seguridad para 20 personas.....	42
Figura 15 y 16. Visualización de una celda UME acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC.....	43
Figura 17 y 18. Visualización de una celda UME acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC.....	44
Figura 19 y 20. Visualización de una celda para mujeres lactantes acompañada de la planta a mano	

alzada basada en el modelo de la USPEC	45
Figura 21. En la parte superior de la imagen se aprecia como los oficiales se preparaban aplicandose un ungüento para luego someter a castigo al infractor.	49
Figura 22. Código Hammurabi en Mesopotamia, se conserva actualmente en el Museo del Louvre de París	49
Figura 26. Prisión en el Salvador,consiste en jaulas de menos de 20m2	63
Figura 28. Plano de nivel de suelo de la cárcel de Storstrom, Dinamarca.....	65
Figura 29 y 30. Celda individual de la cárcel de Stortrom, Dinamarca.....	66
Figura 31. Localización, casos de estudio	68
Figura 32. Indice de ocupación de distintas cárceles a nivel nacional e internacional.....	69
Figura 37.Muestra de la capacidad de reclusos y cantidad de reclusos en cárceles a nivel internacional. Fuente: Elaboración propia, estudio de referentes de cárceles.	71
Figura 35 y 36. Centro de enseñanza para los niños.....	73
Figura 37 y 38. Restaurante de la cárcel San diego - Artesanías elaboradas por las reclusas.	74
Figura 39. Fachada Hmp Addiwell.	75
Figura 40 y 41. Celdas Hmp Addiwell.....	76
Figura 43. Relación del paisaje y la prisión Halden.	79
Figura 45. Plano de General de una de las plantas de la edificación.....	82
Figura 47. Exterior de la cárcel de Storstrom.....	83
Figura 48. Perspectiva de la prisión de Storstrom	84
Figura 55. En esta imagen se puede apreciar el concepto empleado de recrear las aldeas danesas en la prisión de Storstrom	84
Figura 56. Vista aérea de la cárcel distrita y sus garitas de seguridad.....	85
Figura 49. Patio al interior de la cárcel y zona de ocio	86
Figura 50. Biblioteca con la que cuenta la cárcel, gracias al programa “lecturas sin barreras”	87
Figura 51. Cancha múltiple, zonas de Recreación.....	87
Figura 52. Ubicación de la cárcel Alcatraz, situada en una Isla. Fuente: tomada de Google Maps.	88

Figura 53 y 54. Localización y zonificación de las áreas de la cárcel de Alcatraz.....	89
Figura 55. Perspectiva de las celdas de la prisión de Alcatraz	91
Figura 64. Vista aérea de la cárcel Jamundí, en la imagen se observa todas las unidades que forman el complejo penitenciario de la cárcel.	92
Figura 56 y 57. Perspectiva de una celda individual de ADX.....	93
Figura 58. Emplazamiento cárcel de coronda vista aérea.	95
Figura 59. Interior de la cárcel la coronda.....	96
Figura 60. Emplazamiento y vistas del centro penitenciario de llenoders.....	97
Figura 63. Emplazamiento y distribución de la planta del centro penitenciario puid de les bases....	99
Figura 73 y 74. Fachada y patio interno del centro penitenciario, zonas internas iluminadas y de gran altitud	99
Figura 64. Fachada y entrada principal de la cárcel la tramacua en Valledupar.	101
Figura 65 y 66. Fachadas laterales cárcel la tramacua.....	101
Figura 79. Vista exterior de la cárcel.	103
Figura 80. Metodología empleada para la elaboración de la presente investigación	105
Figura 81. Esquema planta arquitectónica de una celda con un área de 15 m2 accesible para un discapacitado	106
Figura 82. Sección B-B” análisis de ergonometria de una celda accesible para una persona en condicione de discapacidad.....	107
Figura 83. Tabla de Variables de Ergonomía y Recomendaciones de Diseño	108
Figura 84. esquema de entrada de iluminación natural por fachada.....	109
Figura 85. Esquema de ventilación cruzada por fachadas para mejorar la sensación de confort en la edificación.....	110
Figura 86. Tabla de Variables de Aspectos Bioclimáticos y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia	111
Figura 87.Tabla de Variables de Elemento y funciones de la celda, Recomendaciones de Diseño, elaboración propia	113

Figura 88. esquema vista interior elementos de la celda.	113
Figura 89. Tabla de Variables de Dirección o Áreas de Habilidades Productivas, Recomendaciones de Diseño.	115
Figura 90. Tabla de Variables de Zonas para Implementar y Recomendaciones de Diseño.	116
Figura 91. Esquemas sistema de seguridad mínima cuenta con pocos muros de seguridad o cerramiento perimetral	117
Figura 92. esquemas sistema de seguridad media cuenta con un anillo de seguridad de muro perimetral o rejas	118
Figura 93. esquemas sistema de seguridad alta cuenta con doble anillo de seguridad de muro perimetral o rejas	119
Figura 94. Tabla de Variables de Infraestructura de Seguridad y Recomendaciones de Diseño	120
Figura 95. esquema perfil urbano y consideraciones para el manejo del modelo horizontal del penitenciario	121
Figura 96. Tabla de Variables de Condiciones de Localización y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia	122
Figura 97. hacinamiento en la cárcel modelo de Bucaramanga	130

Introducción

A lo largo de la historia se observa que desde los inicios de las civilizaciones se instauró el castigo tanto físico y psicológico como estrategia o metodología para reprimir y corregir ciertas conductas rechazadas por la sociedad o que simplemente van en contra de los parámetros normales de la sociedad, dando paso a instaurar la privación de la libertad como uno de los elementos de castigo para hacer cumplimiento de las normativas socio culturales.

Tras las innumerables noticias que abordan el tema de hacinamiento carcelario en Colombia y gran déficit que se presenta día a día en el sistema carcelario, en el país y otras partes del mundo, cabe destacar de manera negativa que el Atlántico hace parte de la lista de los departamentos en Colombia con más reincidencia de criminales en las cárceles y además de esto también cuenta con una sobrepoblación que supera el tope máximo, estamos ante una problemática que trasciende fronteras y cada vez se hace más fuerte. Barranquilla capital del Atlántico, donde se encuentra la infraestructura penitenciaria del departamento, no es la excepción de toda la problemática nacional y del continente. Es decir, en términos coloquiales *“hay muchos presos y pocas cárceles”*, parece que no se está ayudando a la población intramural en el proceso de rehabilitación que se les debe brindar para evitar que las personas que han estado en prisión continúen eligiendo el camino de la delincuencia como medio de supervivencia, dada la situación que se presenta hace constar que las autoridades prefieren encerrar al antisocial y no tratar de acabar dicho problema de raíz.

Al no tratar el problema es muchos más fácil que los criminales sigan delinquir y reincidiendo de manera constante dentro de la misma cárcel, dejando en evidencia que no se está cumpliendo el objetivo fundamental de estos escenarios, donde se busca resocializar al individuo para ser una persona útil en la sociedad, más sin embargo gran parte de esta

problemática se debe a que los mismos escenarios no cuentan con las condiciones mínimas y dignas de habitabilidad, para brindar segundas oportunidades. Es allí donde nace el interés por el abordaje de esta investigación, no solo para dejar en evidencia ciertos cuestionamientos sino para realizar un aporte desde nuestras disciplinas a estos fenómenos urbanos, con la finalidad de que estos escenarios penitenciarios desde el diseño faciliten estrategias para capacitar, rehabilitar y reformar las conductas del ser a través de espacios dignos, orientados desde la Sostenibilidad, la dignidad habitacional y la noción de justicia.

La OMS dentro de sus recomendaciones hace alusión a un indicador de Espacio Público Verde que oscila entre $10m^2$ y $15m^2$, pues bien estos indicadores generan un cuestionamiento apenas lógico? *¿ A que tiene derecho espacialmente, una persona privada*

de la libertad ?.¿ Cuánto es el mínimo o máximo de área digna al que tiene derecho un reo en el espacio carcelario?.

Cuestionamientos que a su vez pueden ser refutables o incluso pueden ser de una amplia discusión, cabe destacar, que en los centros penitenciarios se encuentran recluidas muchas personas y encontramos día a día múltiples factores influyentes para que ellos estén en estos lugares, factores que, si empezáramos a nombrar uno a uno, desencadenarían un inmenso listado de argumentos sin fin. Ahora bien, el asunto de los escenarios penitenciarios es un tema que sensibiliza y que permite amplios debates que, a su vez, directa o indirectamente atañe la imagen del arquitecto por el simple y sencillo hecho de que estos escenarios o fenómenos urbanos, aunque tienen como propósito cumplir una finalidad de castigo y reclusión, son habitables.

“cualquiera que sea la forma de nuestra civilización, siempre habrá un lugar para la arquitectura, siempre una estrategia particular para habitar, un territorio para defender. Incluso si se parte de la hipótesis de la desaparición de la ciudad, en el sentido que no estaría más presente físicamente como territorio lo cual no se prestaría a una visión urbana de la arquitectura, siempre habrá, con todo, actos arquitectónicos que estarán en relación con nuevos elementos y que serán fuentes de placer.” Nouvel, J. (2002) los objetos singulares arquitectura y filosofía Pág. 123. ¹

Es por eso que desde el campo de la Arquitectura, se ofrece un aporte que sirva de modelo en la implementación de nuevas zonas y áreas que puedan abastecer desde las necesidades más básicas a la más compleja, partiendo siempre de la noción de justicia y la dignidad habitacional para preservar el buen comportamiento en la conducta del hombre. Al desarrollar cada una de las ideas y propuestas de diseño es importante tener en cuenta el confort de los espacios y es pertinente aclarar que al tener presente este factor no significa que las áreas a plantear deben contar con lujos o comodidades que una persona de la vida civil y de buenos principios pueda poseer, se trata de buscar la manera de entender que quienes habitarán los espacios son seres humanos que tienen derecho a hacer parte de nuevas oportunidades para reconocer la gravedad de su infracción, siendo conscientes que hay diversas maneras de salir adelante y superarse día a día y decentemente.

Para iniciar con la investigación ha sido imprescindible indagar toda la información pertinente en cuanto al marco normativo la cual permitirá establecer que otros factores relevantes distintos a los antes mencionados son desfavorables este permitiendo que las

¹ Recuperado de: Nouvel, J. (2002) *“los objetos singulares arquitectura y filosofía”* Pág. 123. Fondo de cultura económica

instituciones penitenciarias no lleven a cabo un adecuado funcionamiento. Además de hacer un estudio o análisis de como el estado y la percepción de los espacios son determinantes para influenciar de forma positiva a los reclusos para motivarse y decidir llevar a cabo los distintos mecanismos o sistemas que los centros penitenciarios empleen para efectuar los procesos de rehabilitación en la comunidad privada de la libertad. La psicología y la percepción de los espacios tienen una estrecha relación, debido a que un espacio equipado con mobiliarios adecuados para realizar todo tipo de actividades muy posiblemente despertará en la persona en prisión el interés de ejecutar una actividad distinta a la que fuera de prisión no tenía acceso.

Mediante estudios de referentes nacionales e internacionales que se realizaran se extraerá y se recopilará información que permita idear tipologías de diseño ajustables a las necesidades que hoy en día vemos en las cárceles Colombianas y en Latinoamérica donde la planificación de los espacios se amolde al funcionamiento tanto a nivel constructivo, como administrativo posibilita la inclusión de espacios de esparcimiento, con la finalidad de diseñar áreas que permitan incluir en el proceso de rehabilitación a las familias de los reclusos, espacios de formación y preparación educativa y técnica, áreas destinadas para la atención médica. Son muchas las soluciones que a través del estudio de la arquitectura se pueden brindar, sin embargo, se debe tener muy en cuenta que al proponer nuevos espacios estos deben permitir en cumplimiento de las actividades para las cuales fue creado.

Planteamiento del problema

Ahora bien, en América latina y otras partes del mundo existen un gran déficit en el sistema carcelario, la mayoría de las cárceles latinas no están siendo efectivas para la reinserción social de sus reos y al parecer no se les está ayudando en el proceso de rehabilitación que se deben brindar a estas personas privadas de la libertad, en este caso solo quieren encerrarlos y no tratar el problema como debe ser; cuando no se trata el problema es muy fácil que los criminales sigan delinquirando aun así estando encerrados y crean redes de microtráfico en las instalaciones carcelarias obligando a otros reos que están castigados por un delito menor a cometer más delitos para proteger su vida, si estos no cumplen con estas obligaciones no tendrían oportunidades de sobrevivir en los centros penitenciarios.

“Uno de cada tres delincuentes de Latinoamérica reincide, la mayoría por crímenes más graves que aquel que los condujo a la cárcel por primera vez. Muchas de las prisiones más emblemáticas de los países de la región se han

vuelto verdaderas escuelas de crimen. Escuelas en las que se desarrolla una sociedad paralela, sin control del Estado, y que son uno de los factores que contribuyen a la crisis de seguridad pública que se vive en varios rincones de América Latina.” Marton, A. (13 de octubre de 2017). Cárceles en Latinoamérica y la crisis de seguridad regional. EL TIEMPO.²

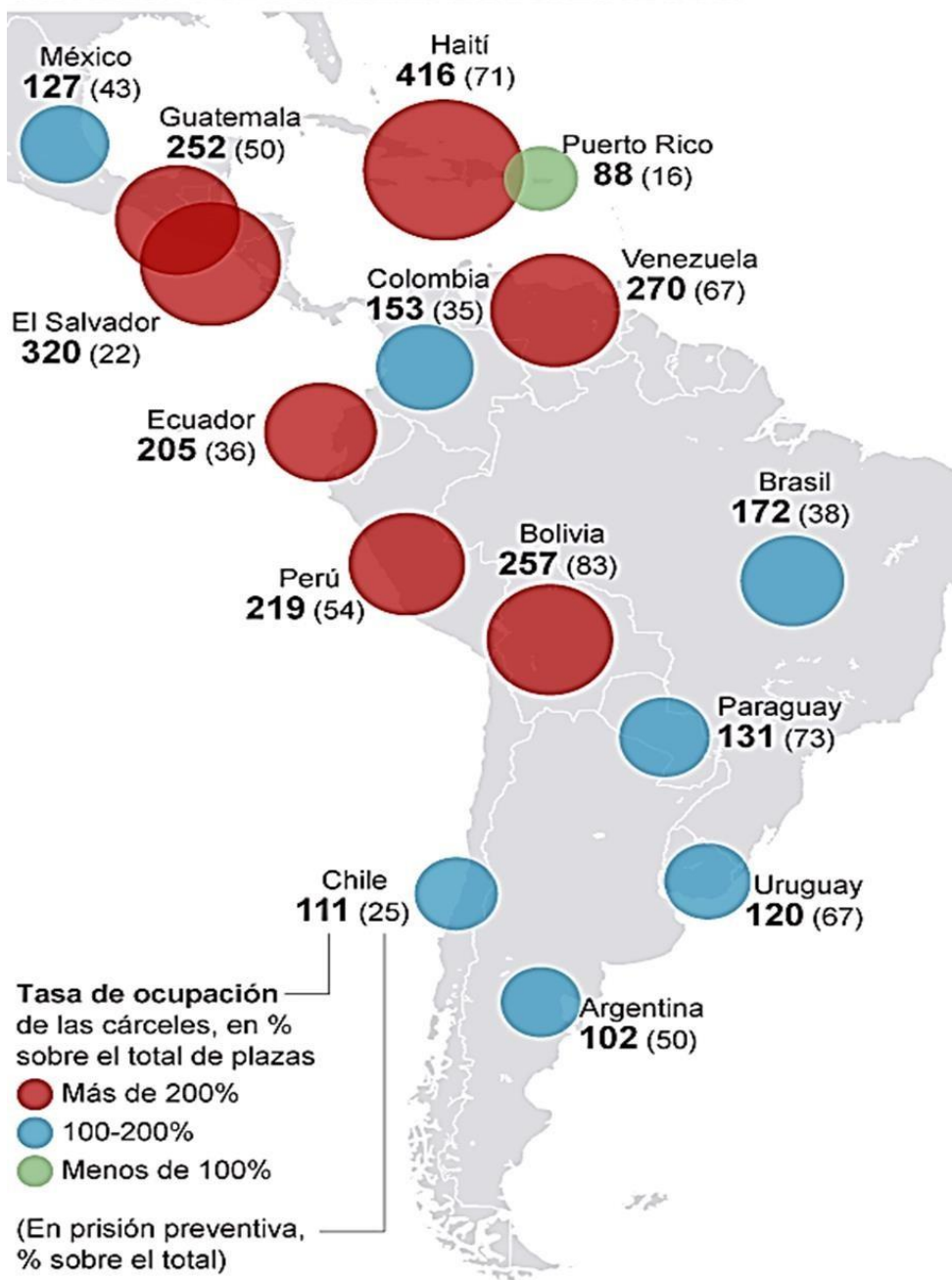
Hoy en día en los centros penitenciarios se encuentran reclusos muchas personas y encontramos varios factores que influyen para que ellos estén en estos lugares, dentro de estos están las faltas de oportunidades educativas que se presenta y los más afectados son las personas de escasos recursos que no tienen la oportunidad de pagar una educación de calidad que el estado les puede brindar, ante esto no les queda más opción que cometer delitos de robos, de extorsión o trabajos sicariales que los ayuda para su sustento diario y el de su familia. Estas personas en estado de detención se tienden a mezclar con criminales o con líderes de bandas que les muestran una manera fácil de vivir y de protegerlos obteniendo como resultado un producto negativo para la comunidad, y cuando son reinsertados a la sociedad por no tener un programa de rehabilitación, de resocialización, de superarse, vuelven a reincidir y así pasan toda su vida sin oportunidades que el estado nos les ofrece y que los centros penitenciarios no implementan alternativas para rehabilitar.

“Fondevila, académico del Centro de Investigación y Docencia de México y quien se ha dedicado a estudiar en la última década las cárceles latinoamericanas, asegura que se dejan de lado tres objetivos fundamentales de las cárceles: ser instrumento de disuasión para aquellos que consideran cometer delitos; ser herramienta de incapacitación y reducción de delitos y ser centro de rehabilitación y reinserción social”. Marton, A. (13 de octubre de 2017). Cárceles en Latinoamérica y la crisis de seguridad regional. EL TIEMPO.³

² Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/mundo/latinoamerica/crisis-en-las-carceles-de-latinoamerica-141060>.

³ Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/mundo/latinoamerica/crisis-en-las-carceles-de-latinoamerica-141060>

OCUPACIÓN DE LAS CÁRCELES EN AMÉRICA LATINA



Fuente: Centro Internacional de Estudios Penitenciarios de la Universidad de Essex (ICPS).

EL PAÍS

Figura 1. Ocupación de las Cárceles en Latinoamérica. Grafica del año 2016.

Fuente: tomada de https://elpais.com/internacional/2014/08/27/actualidad/1409162170_051108.html

Hacinamiento en las cárceles de América Latina

Países latinoamericanos con mayor porcentaje de capacidad carcelaria ocupada*



@Statista_ES

* Según datos oficiales del 29 de marzo de 2019

Fuente: World Prison Brief



Figura 2 del año 2019, hacinamiento en cárceles de América Latina.

Fuente: tomada de <https://es.statista.com/grafico/18213/paises-de-america-latina-con-mayor-ocupacion-carcelaria>

Las infraestructuras de los centros penitenciarios en América Latina no están en condiciones para rehabilitar a un recluso, en estas existen sobrecupos que obligan a tener más de 2 reos por celdas y estas no cumplen con la cantidad necesaria de metros cuadrados que requieren para tener un espacio donde ellos estén sin problemas. Además, cuando se presentan problemas de sobrecupo masivo es más fácil que las bandas actúen a su favor sin control de las autoridades que están encargadas de los centros penitenciarios y conjunto a esto es muy difícil que se les pueda brindar la atención y la ayuda necesaria para su rehabilitación.

“La infraestructura de los centros penitenciarios puede fomentar o dificultar que los reclusos reciban un trato digno, aunque demasiado a menudo

constituye una traba. Con frecuencia, esta infraestructura penitenciaria no está adaptada a los riesgos reales que representan los reclusos. La imposición de medidas de seguridad desproporcionadas provoca un aumento de los costos y un descenso de la calidad de vida de los reclusos”. Nuttall, G. & Jurisic, P. (03 de noviembre del 2016).la infraestructura penitenciaria y los derechos humanos. UNOPS.⁴

Ante la problemática expuesta queremos demostrar con estadísticas que, si existe la sobrepoblación en los centros penitenciarios de américa latina, hemos tomado unas estadísticas del año 2016 y la comparamos con una del año 2019 y podemos encontrar que hay un cierto incremento. A nivel local vemos que Colombia sobrepasa los porcentajes máximos con un incremento del 49,7% demostrando que los centros penitenciarios sobrepasaron el nivel de hacinamiento y esto nos ha llevado a las condiciones inhumanas que se presentan dentro de estas. Es por eso que en Colombia difícilmente los reos puedan ser rehabilitados y resocializados debido a que no se les está brindando una atención adecuada por el incremento que hay constantemente de reos en los centros penitenciarios del país. Con base a las causas expuesta anteriormente se puede deducir que no hay espacios, las celdas están muy saturadas y las condiciones en las que se encuentran no son las adecuadas para rehabilitar y como resultado podemos obtener personas reprimidas, que no se les brinda una oportunidad que les pueda cambiar la vida.

⁴ Recuperado de: <https://www.unops.org/es/news-and-stories/insights/how-to-build-a-humane-prison>.

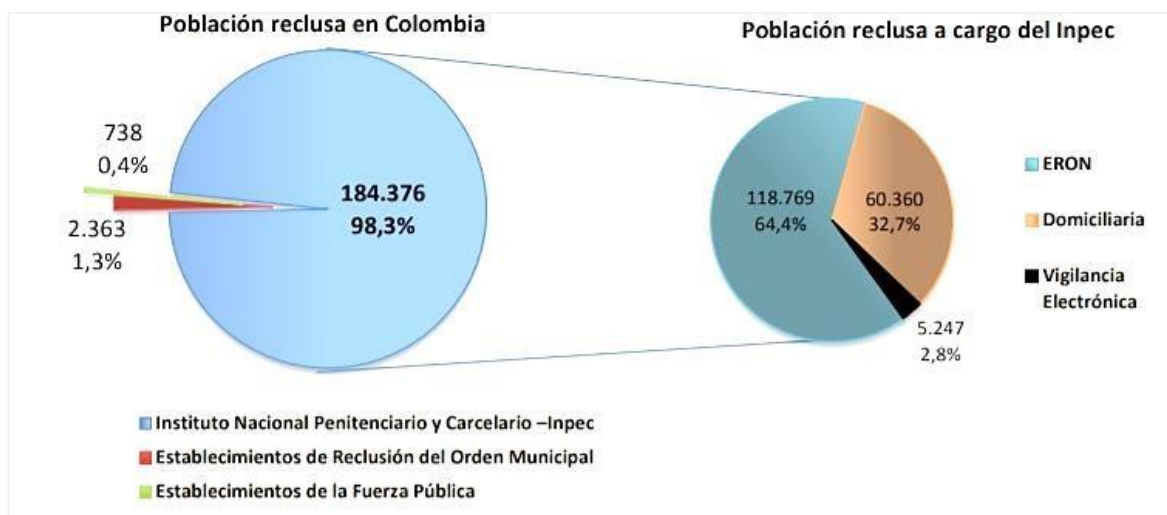


Figura 3. Estadísticas de la distribución de la Población Reclusa en Colombia, enero de 2019. Fuente: tomada de <http://www.inpec.gov.co/documents/20143/767956/INFORME+ESTADISTICO+ENERO+2019.pdf/d6251316-f438-d052-8a9e-ec7fc419f301?download=true>.

Atlántico hace parte de la lista de los departamentos en Colombia con más reincidencia de criminales en las cárceles y además de esto también cuenta con una sobrepoblación que supera el tope máximo de capacidad, estamos ante una problemática que trascienden fronteras y cada vez se hace más fuerte, parece que esto es un estilo de cárcel y un modelo para seguir en latinoamérica. Barranquilla capital del atlántico, es donde se encuentra la infraestructura penitenciaria del departamento y no es la excepción de toda la problemática nacional y del continente. Se puede decir que esta ciudad cuenta con uno de los índices más alto de sobrepoblación carcelaria en el país y las condiciones en las que viven los reclusos, no son las más adecuadas.



Figura 4. 15 internos de la Penitenciaría de El Bosque. Fuente: tomada de <https://www.elheraldo.co/judicial/el-hacinamiento-desde-el-corazon-de-la-penitenciaria-de-el-bosque-262870>

La foto que podemos observar anteriormente es de las instalaciones penitenciarias del bosque ubicada en la ciudad de Barranquilla, se puede apreciar que los reos están ubicados en espacios que no son los adecuados y se deduce que no hay capacidad para albergar a más reclusos. Por más que un reo este privado de la libertad no se pueden tener en condiciones precarias e inhumanas que no ayudan en su proceso de rehabilitación; estas condiciones que se presentan anteriormente son uno los centros penitenciarios que no esta funcionando de manera correcta y no hay oportunidad de que exista una plena resocialización.

“El hacinamiento, como ocurre en otras cárceles del país, raya en lo inverosímil e infrahumano para los detenidos y los propios guardianes. Cualquier lugar de las precarias instalaciones se ha convertido en dormitorio y albergue para los detenidos. Los baños, la recepción, los pasillos, entre

*otros sitios han sido acondicionados por los presos para dormir”. Semana (2013) La locura de la cárcel de Barranquilla. Semana.*⁵

Es preciso que estos problemas en los centros penitenciarios puedan seguir ante el crecimiento de la población, se deben buscar alternativas que puedan solucionar los problemas actuales y se proyecten nuevos centros penitenciarios a futuros que cumplan las necesidades de las cuales carecen hoy en día, estos deben ir encaminados a la rehabilitación y la resocialización para poder llegar a la reinserción social que tanto se necesita en latino américa.

Para llegar a la rehabilitación que se requiere se deben proponer lugares dignos y adecuados que cumpla una capacidad que sea estudiada con los porcentajes de crecimiento poblacional carcelaria para determinar un numero especifico proyectado hacia un año estipulado y para resocializar se necesitan programas de carácter social, psicológicos y una infraestructura digna de equipamientos que vaya ligada a los programas que se diseñen.

⁵ Recuperado de: <https://www.semana.com/nacion/articulo/la-locura-carcel-barranquilla/337665-3>.

Objetivos

Objetivo general:

Analizar los modelos penitenciarios actuales a través de estudio de casos que permitan definir criterios de diseño para la configuración de espacios carcelarios, orientados desde la sostenibilidad, la dignidad, y la justicia, como un aporte desde la arquitectura para el proceso de resocialización de personas privadas de la libertad.

Objetivos específicos:

1. Elaborar una Línea de tiempo para la evolución de la idea y concepto del espacio carcelario.
2. Construir un catálogo a través del Estudio de Casos con referentes de modelos penitenciarios.
3. Analizar desde la ergonometría, múltiples ejemplos de espacios carcelarios para definir en términos de espacio, dimensión, organización y diseño, cual es la dignidad del espacio para una persona en situación carcelaria.
4. Revisar el marco normativo carcelario en términos de diseño para garantizar espacios adecuados y dignos para las personas en situación carcelaria.
5. Proponer criterios de diseños de espacios penitenciarios con estándares de calidad, orientados desde la Sostenibilidad, la dignidad habitacional y la noción de justicia, como un aporte al proceso de rehabilitación, resocialización y reinserción social de personas privadas de la libertad.

Capítulo 1.

Noción de justicia, las penas privativas por crímenes y los espacios de reclusión.

La justicia es una de las palabras o definiciones que tiene como función garantizar el cumplimiento de una pena o castigo, generada por un incumplimiento de las normas que están establecidas y que la sociedad pide que sean aplicadas dependiendo del error o infracción cometida por una persona, cuando aplicamos la justicia y la persona debe cumplir una sentencia, esto en cuestión de segundos nos lleva al contexto de cárcel o centro penitenciario que es lugar diseñado para contener o recluir por un tiempo determinado a las personas, pero también son espacios para rehabilitarlos, estos centros al ser un lugar para que una persona cumpla su sentencia automáticamente se están privando de la libertad y se le denominan reos que son individuos que se encuentran detenidos en instalaciones carcelarias por haber incumplido las normas o leyes que se encuentran establecidas en el marco de la justicia y tienen como fin pagar una condena por un lapso de tiempo el cual se le fue otorgado. Los reos en instalaciones penitenciarias cuentan con unas condiciones las cuales no son adecuadas en el caso latinoamericano o países de tercer mundo, esto no tiene que ser un motivo para que su hábitat se encuentre en condiciones deplorables y que no se les brinden unas condiciones mínimas a los reos, a su vez no se les debe quitar dignidad como seres humanos que son, se puede decir que la dignidad es uno de los aspectos con más importancia y es un derecho el cual debemos contar todos los seres humanos y que no cambia por el hecho de ser una persona reclusa. Estos deben contar con una dignidad básica en los centros de reclusión, no es el hecho de tratarlos y brindarles ciertas comodidades, pero estos por ser seres humanos por lo menos merecen tener buenas condiciones de higiene que les permita a su vez tener condiciones dignas de habitar y cumplir su condena de tal forma de que esto sea uno de los factores que aporten más a su reinserción social.

“la experiencia ocurre continuamente porque la interacción entre la criatura viviente y las condiciones que la rodea están implicadas en el proceso mismo de la vida” Saldarriaga, A. (2002), pag.50⁶.

Es importante para la sociedad que los reos pasen por un método de rehabilitación, proceso psicológico mediante el cual se les brinda una ayuda o una oportunidad aquellas personas que se encuentra sometidos o atrapados en un estado el cual no es beneficioso para su vida. La rehabilitación para el reo se puede presentar de muchas maneras, no siempre las rehabilitaciones se ven en aquellos que solo están inmersos en las drogas si no aquellas personas que no pueden dejar de cometer delitos menores como lo son los robos, esto consigo mismo viene amarrado a las oportunidades que estas personas han tenido en su vida, el caso de estas personas que reinciden la mayoría no tienen formación académica y evidentemente no cuentan con formación técnica el cual les facilita un trabajo. Por este motivo en los centros penitenciarios se deben presentar oportunidades para aquellos que pueden ser ayudados de acuerdo a su sentencia y se les pueda brindar una segunda oportunidad, esto se da mediante proceso sociales o como lo conocemos con el termino de resocialización que es el proceso el cual se les ofrece a aquellas personas que están privadas de la libertad con el fin de generar un impacto positivo en ellos, brindándoles oportunidades de formarse académicamente para aquellos que no han culminado esta etapa o estudios técnicos como herramienta base para enfrentar la reinserción de manera positiva en la sociedad. Es por eso que la cárcel debe contar con espacios óptimos para los procesos descritos anteriormente, no solo se debe pensar en los espacios de rehabilitación y de resocialización como áreas de salud y áreas de formación si no ir más allá de todo lo mencionado anteriormente, un ejemplo de esto puede ser una celda; a veces las cárceles quieren rehabilitar pero la experiencia que le brinda la celda a los reclusos no son las más adecuada, en estas encontramos lugares que nos generan experiencias negativas y no contribuyen de manera positiva para rehabilitar a un reo que se encuentre en este proceso. Esto no quiere decir que todos deben estar en las mismas condiciones porque entendemos que todos no tienen la misma sentencia y sus grados de

⁶ Recuperado de: Saldarriaga, A (2002) *“La arquitectura como experiencia: Espacio, cuerpo y sensibilidad”*. Pág. 50. Villegas Editores, España.

delictividad son diferentes, en este caso un violador o un homicida no puede contar con las mismas oportunidades o condiciones con las de otra persona que por faltas de oportunidades en su vida incurrió al delito de robo. Es necesario que se desagreguen estos tipos de delitos y se deben tratar con programas diferentes porque no podemos mezclar reos con grados de delictividad alta con grados de delictividad baja y más si conocemos la problemática actual que se vive en las cárceles latinoamericanas denominado escuelas criminales, dada por los grandes criminales en estado de detención obligan a otros reos a cometer más delitos y si estos no cumplen probablemente sus días estarían contados. Obligatoriamente si se quiere rehabilitar y resocializar se deben desagregar los grados de delictividad y organizar de una mejor manera para que las problemáticas descritas anteriormente no afecten estos procesos y la reinserción de estos reos se pueda dar de manera positiva en la sociedad.

Normatividad Carcelaria

Se ha realizado una investigación minuciosa acerca de todas las especificaciones técnicas que deben tener las instalaciones de un centro penitenciario, en realidad no existe una norma internacional que establezca criterios de diseño oficialmente, pero si existe unas recomendaciones establecidas por la cruz roja internacional en el manual de agua, saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, los cuales han sido adaptados por muchos países también podemos encontrar los Lineamientos para el diseño de cárceles para sindicatos del DNP, el manual de diseño de infraestructura penitenciaria y carcelaria de la USPEC y manual de orientaciones técnicas para la planificación de establecimientos penitenciarios de la UNOP de Copenhague para a llevar a cabo los diseños de las instalaciones penitenciarias en cada uno de estos.

Dentro de estas podemos encontrar ciertos capítulos que se basaron en estudios previos para determinar la dignidad de los reclusos en las instalaciones penitenciarias, estas recomendaciones fueron hechas por varios países latinoamericanos en el II Taller latinoamericano de infraestructura penitenciaria y la cruz roja internacional que se encuentra altamente capacitada en temas de dignidad en el hábitat.

“La Cruz Roja tiene una larga y reconocida actividad en el tratamiento de los prisioneros de guerra y en crisis humanitarias. En las últimas décadas ha desarrollado una estrategia destinada a observar las condiciones de las personas detenidas en aquellos países que se encuentran atravesando severas dificultades. Este objetivo la llevó a patrocinar un manual sobre las condiciones de higiene y del hábitat en las prisiones, que fuera malinterpretado en orden a establecer condiciones mínimas de habitabilidad del sistema penitenciario”. García, A. (01 de octubre del 2017). Las 10 claves para el buen diseño de las cárceles. Clarín.⁷

Arquitectura de una cárcel.

Según la cruz roja internacional las cárceles pueden ser muy diferentes entre sí en cuanto a su arquitectura, pero todas deben poseer instalaciones y servicios básicos similares destinados a satisfacer las necesidades materiales de los detenidos.

Para la localización o implantación de un centro penitenciario se deben tener en cuenta las especificaciones, según la USPEC se debe localizar a 200 m de construcciones circundantes, pero a 10km de algún centro poblado que cuente con equipamientos básicos y aunque el DNP nos recomienda que sean 30km de la ciudad o centro poblado, todas las normas nos indican que la distancia influirá mucho en: la accesibilidad tanto para los que se encuentran en el centro penitenciario como para los familiares en días de visita, el abastecimientos de fuentes de suministro como: el agua potable, gas, energía eléctrica, conexiones de redes inalámbricas entre otros, y claramente se deben localizar en zonas que no se encuentren en riesgos naturales esto dado mediante un previo estudio para su localización. A consideración estas recomendaciones parasen ser aptas porque las personas que viven en las ciudades no les gustan estar cerca de estos equipamientos.

⁷ Recuperado: https://www.clarin.com/arq/arquitectura/10-claves-buen-diseno-carceles_0_SJL4AbLYZ.html

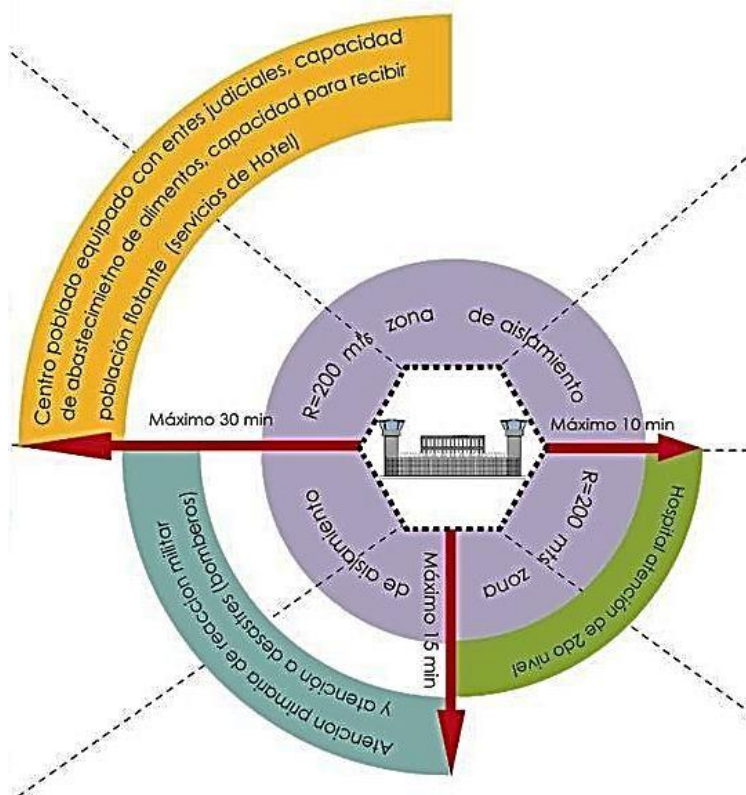


Figura 5. Requerimientos básicos para implantar un establecimiento de reclusión. Fuente: Esquema tomado de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

En la seguridad de los centros penitenciarios al realizarse el estudio de las normas no se suministra especificaciones técnicas, pero si contamos con algunas recomendaciones, en la USPEC que nos recomienda una franja de 10m entre cada anillo de seguridad los cuales deberían ser 3 dependiendo de cada diseño, las garitas deberán estar a la misma altura de los edificios para permitirle una mejor vigilancia panorámica y la distribución de los puntos de vigilancia debe ser de 500 a 300 metros de distancia para un mejor cubrimiento, la UNAP aunque no nos brinda especificaciones nos brinda unos diagramas para conocer la localización espacial de algunos puntos al momento de diseñar.

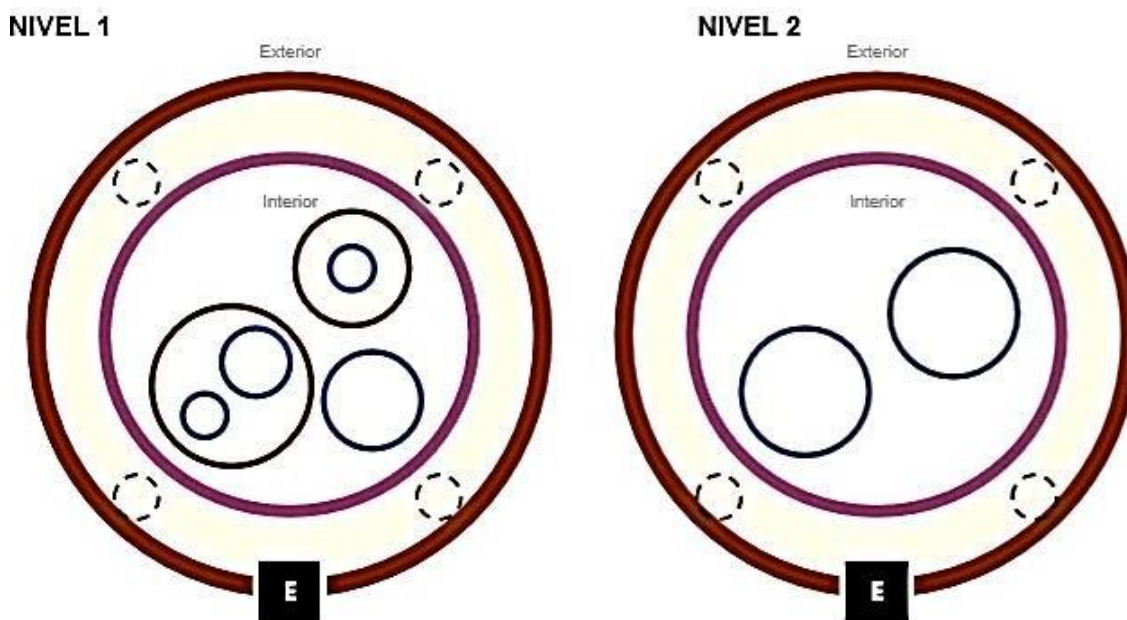


Figura 6. Nivel de seguridad y perímetros del establecimiento penitenciario.

Fuente: tomada de https://content.unops.org/publications/Technical-guidance-Prison-Planning-2016_ES.pdf?mtime=20171215190049

Los Espacios o áreas con los que debe contar un centro penitenciario, van a estar sujetas a la disponibilidad de cupos para la que este sea diseñado según las recomendaciones de la cruz roja nos recomiendan para un espacio total de 20 a 30 m^2 x persona y es recomendable que no esté por debajo de esta cifras, estos espacios están relacionado directamente donde los reclusos tienen acceso y no incluye áreas como la de seguridad, esta recomendación fue acatada por el manual de la USPED, pero el DNP nos dice que son 20 m^2 los cuales comprende todos los espacios donde el interno puede estar, restando espacio de celdas. El rango de los 20 o 30 m^2 por personas es una medida óptima ya que todo dependerá de otros aspectos. Entre las necesidades que nos indica el DNP las áreas encontradas en los cuatros manuales hallamos: Dormitorios, cocinas, comedores, instalaciones sanitarias, baños, centros médicos, espacios al aire libre, sala de visita, oficina administrativa, áreas de seguridad, depósitos, talleres, aulas de clases, bibliotecas, celdas de visita íntima y familiares, al igual

que la USPEC y CICR. Actualmente los centros penitenciarios no cuentan con la infraestructura para la capacidad de reos que albergan y claramente no cumple con la recomendación del espacio total que debe ser de 20 a 30 m²

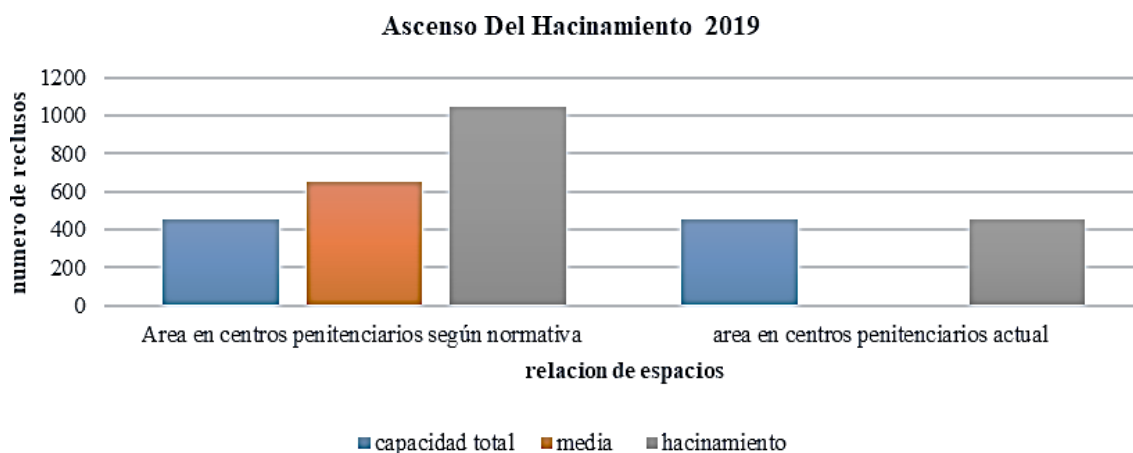


Figura 7. Gráfica del ascenso del hacinamiento en Colombia en enero de 2019, Elaboración propia.

Fuente: Estadísticas basadas en

<https://www.inpec.gov.co/documents/20143/767956/INFORME+ESTADISTICO+ENERO+2019.pdf/d6251316-f438-d052-8a9e-ec7fc419f301?download=true>

El tema de sanidad en los centros penitenciaros es uno de los componentes más importantes porque será una población que se encuentra en estado de reclusión y estarán compartiendo los espacios con muchas personas, pero la recomendación de los manuales en el tema de sanidad nos habla de la salud y que estos centros deben contar con áreas específicas, la USPED nos dice que los centros de salud para un centro penitenciario siempre dependerá de la cantidad de reclusos que este albergue y que deberá contener por los menos las siguientes áreas: consulta especializada, laboratorio, radiología, área de procedimiento, área de rehabilitación y terapia, área de paso, área de aislamiento. Esta área de salud es muy importante que este situada centralmente y nos brinda recomendaciones de medidas como:

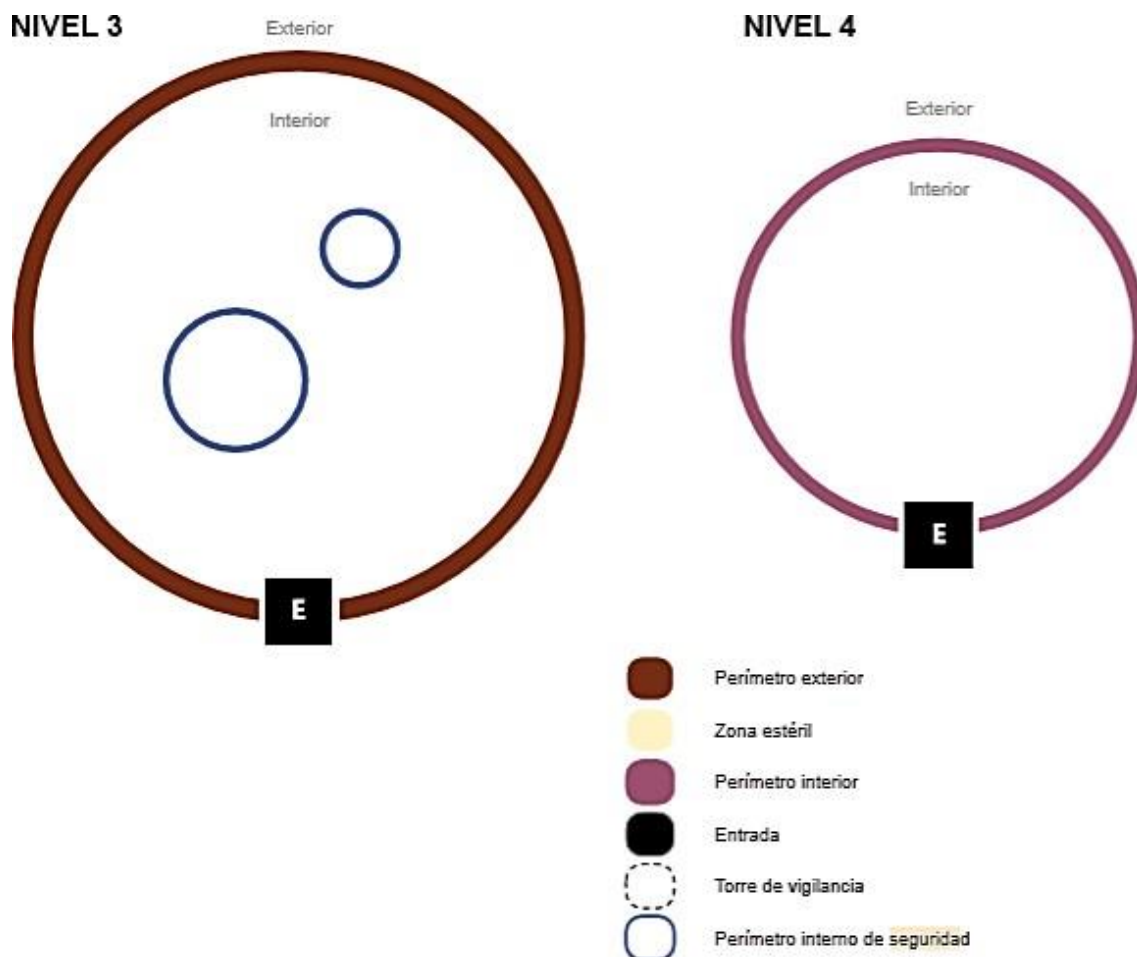


Figura 5. Nivel de seguridad y perímetros del establecimiento penitenciario.

Fuente: esquema tomado de https://content.unops.org/publications/Technical-guidance-Prison-Planning-2016_ES.pdf?mtime=20171215190049

Consultorio médico de $10m^2$ y nos brinda muchas más especificaciones comparada con la UNOP y CICR, que son más recomendaciones que especificaciones técnicas, pero son de una gran ayuda al momento de diseñar.

El tema de sanidad en los centros penitenciarios es uno de los componentes más importantes porque será una población que se encuentra en estado de reclusión y estarán compartiendo

los espacios con muchas personas, pero la recomendación de los manuales en el tema de sanidad nos habla de la salud y que estos centros deben contar con áreas específicas, la USPED nos dice que los centros de salud para un centro penitenciario siempre dependerá de la cantidad de reclusos que este albergue y que deberá contener por los menos las siguientes áreas: consulta especializada, laboratorio, radiología, área de procedimiento, área de rehabilitación y terapia, área de paso, área de aislamiento. Esta área de salud es muy importante que este situada centralmente y nos brinda recomendaciones de medidas como: consultorio médico de $10m^2$ y nos brinda muchas más especificaciones comparada con la UNOP y CICR, que son más recomendaciones que especificaciones técnicas, pero son de una gran ayuda al momento de diseñar.

Horas fuera de celda	Espacio celdas individuales (m^2)	Espacio por persona en celdas compartidas
Menos de 10	5.4	3.4
Entre 6 - 10	6.4	4.4
Entre 3 y 6	7.4	5.4

Figura 6. Relación de horas fuera de las celdas, espacio de celdas. Fuente: Tabla tomada de <https://proyectostipo.dnp.gov.co/images/pdf/carceles/PTcarcel.pdf> Pág.17.

El alojamiento de los reclusos está pensado en el espacio correspondiente a un reo y partiendo de esto será calculado el espacio para 2 o más reos en una sola celda. La mayoría de los países no contaban con una recomendación mínima de espacios para celdas como en Chile son de $6m^2$ y en Guatemala son hasta de $11,5m^2$, Según el manual de diseño de la Cruz Roja (CICR) recomienda que el espacio de alojamiento mínimo teniendo en cuenta, que una cama debe ocupar un espacio de $1,6m^2$ y para una ducha y un retrete es de $1,2m^2$ estableció que una celda debe tener de $3,4m^2$ a $5,4m^2$ por recluso, pero sin embargo prefirieron adoptar un $5,4m^2$ como medida mínima, para compensar de que para una celda compartida el espacio

por reo debe de ser de $3,4m^2$ esta medida es la misma que adaptaron la USPEC, UNOP y el DNP. Pero esto va a depender de varios factores la medida variara dependiendo de si son literas o camas separadas también dependerá del número de horas como nos lo muestra de la tabla del DNP Cabe aclarar que estas no son normas solo son recomendaciones, pero basadas en estudios y especificaciones de la ONUP.

Especificaciones:	
Superficie (neta):	Un mínimo de $5,4 m^2$ por cada celda individual. (CICR) Un mínimo de $3,4 m^2$ por persona en las celdas compartidas.
Distancia entre los muros:	Al menos 2,15 m. (CICR)
Altura de la estancia:	Al menos 2,45 m, aunque puede ser mayor en los climas más cálidos. (CICR)
Superficie de ventilación:	Al menos el 4% de la superficie neta. (IBC) Si resulta inviable, deberá ser superior a $0,1 m^2$ por persona.
Superficie de entrada de luz natural:	La superficie total de ventana de vidrio transparente debe equivaler como mínimo al 8% de la superficie neta de la estancia. (IBC) Si resulta inviable, deberá ser superior a $0,1 m^2$ por persona.

Figura 7. Especificaciones celdas individuales y compartidas.

Fuente: tomada de https://content.unops.org/publications/Technical-guidance-Prison-Planning-2016_ES.pdf?mtime=20171215190049 Pág. 92.

Elementos	Especificaciones (m)
Espacio mínimo entre paredes	2,15
Espacio mínimo entre suelo y camastro de primer nivel	0,20
Espacio entre suelo y techo	2,45
Ventilación de la celda	10% del área de celda
Espacio entre camastros ubicados en 1er nivel	1,5
Espacio entre camastros en camarote (1er nivel a 2do nivel)	1,2
Espacio mínimo de camastro	0,80 x 2,0

Figura 8. Especificaciones adicionales de celdas.

Fuente: tomada de <https://proyectostipo.dnp.gov.co/images/pdf/carceles/PTcarcel.pdf> Pág.18

En ambas tablas observamos similitudes y diferencias, pero en ambas tablas las recomendaciones son tomadas de CICR las variaciones en los manuales respecto a medidas son mínimas, todas las recomendaciones nos llevan a el espacio de una cama de $1,6m^2$ para las literas tenemos otras especificaciones demostradas en la siguiente tabla:

Especificaciones:	
Superficie (neta): (CICR)	3,4 m ² por persona en los dormitorios con camas individuales; 2,6 m ² por persona en los dormitorios con literas dobles; y 2,3 m ² por persona en los dormitorios con literas triples.
Altura de la estancia:	Al menos 2,45 m, aunque puede ser mayor en los climas más cálidos o si se usan literas triples. (CICR)
Distancia entre los muros:	Al menos 2,15 m. (CICR)
Espacio vertical mínimo entre las camas:	1,2 m. (CICR)
Altura de la estancia:	Al menos 2,45 m, aunque puede ser mayor en los climas más cálidos. (CICR)
Superficie de ventilación:	Al menos el 4% de la superficie neta. (IBC) Si resulta inviable, deberá ser superior a 0,1 m ² por persona.
Superficie de entrada de luz natural:	La superficie total de ventana de vidrio transparente debe equivaler como mínimo al 8% de la superficie neta de la estancia. (IBC) Si resulta inviable, deberá ser superior a 0,1 m ² por persona.

Figura 9. Especificaciones para dormitorios. Fuente: https://content.unops.org/publications/Technical-guidance-Prison-Planning-2016_ES.pdf?mtime=20171215190049 Pág. 93.

Con esta información nos recomiendan un % de ventilación e iluminación adecuada para las celdas especificadas en la anterior tabla, aunque la superficie de entrada de luz natural puede llegar hasta el 10%, para la unidad de reclusión para mujeres puede contar con un área para maternas y jardín infantil, el alojamiento será de 4 m² por madre, una sala de lactancia por pabellón de 7 m² mínimo. Según la USPEC nos especifica un tipo de celda

Tipología de celdas.

Celda tipo de mediana seguridad para 4 persona área 16m²

Estas celdas son de gran importancia ya que en los países de tercer mundo que se encuentran en América Latina, África y algunos en Asia no cuentan con el soporte económico para sostener a un recluso por celda, este tipo de celda que albergan 4 personas ayuda a que haya más capacidad en las cárceles y no solo eso aquí podemos apreciar la inclusión de las duchas en la celda para el tema de la privacidad el cual es un derecho que tenemos las personas y esto influye en la dignidad que debe tener una persona para su diario vivir.

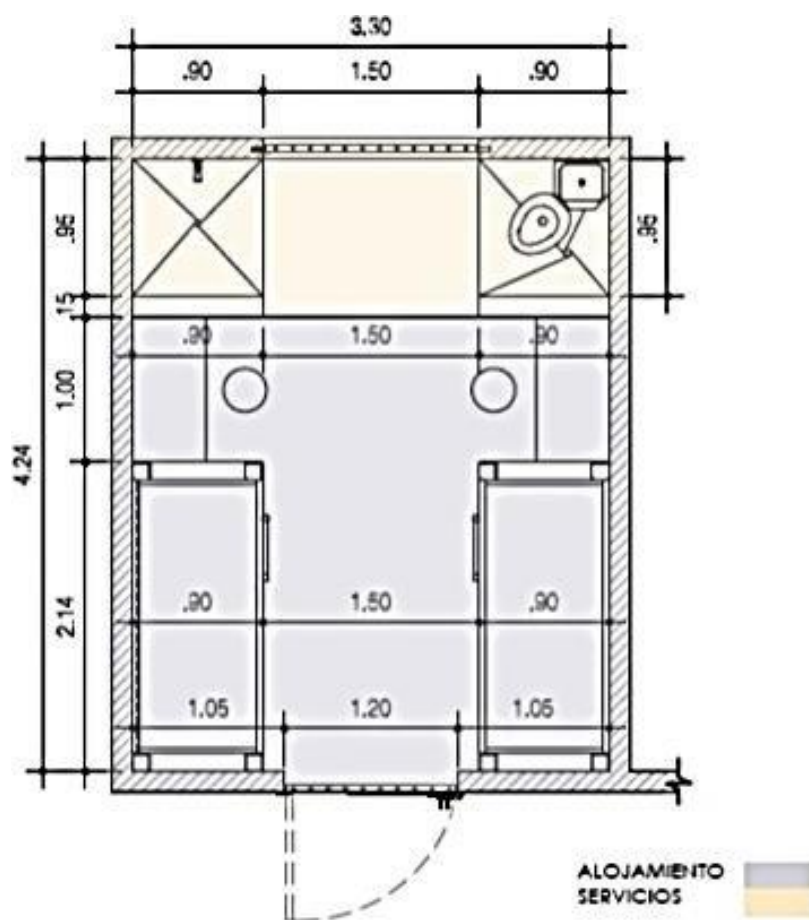


Figura 10. Visualización de una celda de mediana seguridad para 4 personas en base a la planta brindada por la USPEC. Fuente: Esquema tomado de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf> Pág. 95.

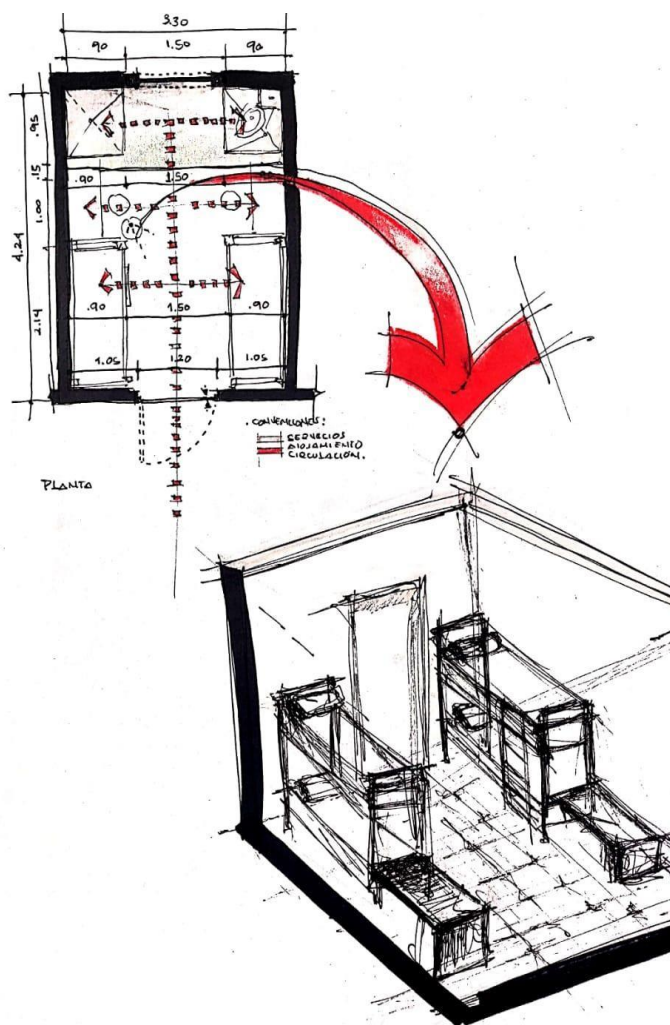


Figura 11. Visualización de perspectiva de una celda de mediana seguridad para 4 personas, Elaboración propia. Fuente: <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Celda tipo discapacitado 1 persona área de 8 m²

Las recomendaciones son que todos los centros penitenciarios de mediana o para sindicados debe considerar este tipo de celdas, sabemos que todas las personas en cualquier estado pueden cometer delitos y en este caso es importante que se estudie este tipo de celdas para personas con movilidad reducida porque en muchos casos encontramos centros

penitenciarios que no cuentan con este tipo de celdas y estos no están exentos de cometer cualquier infracción que lo lleve a pagar una pena o castigo.

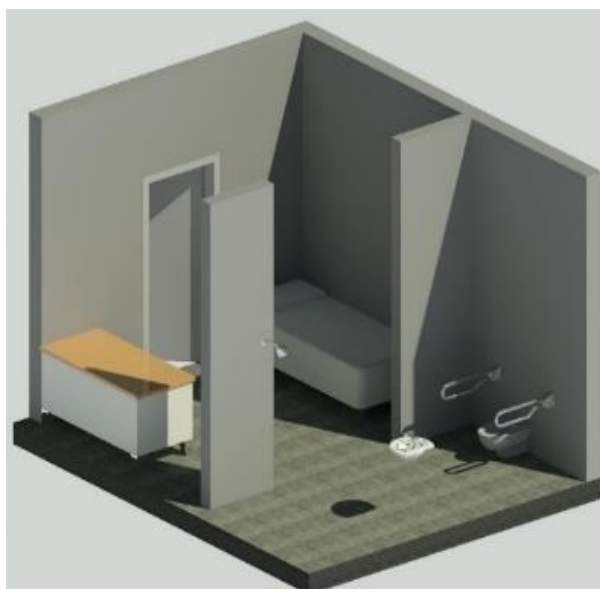
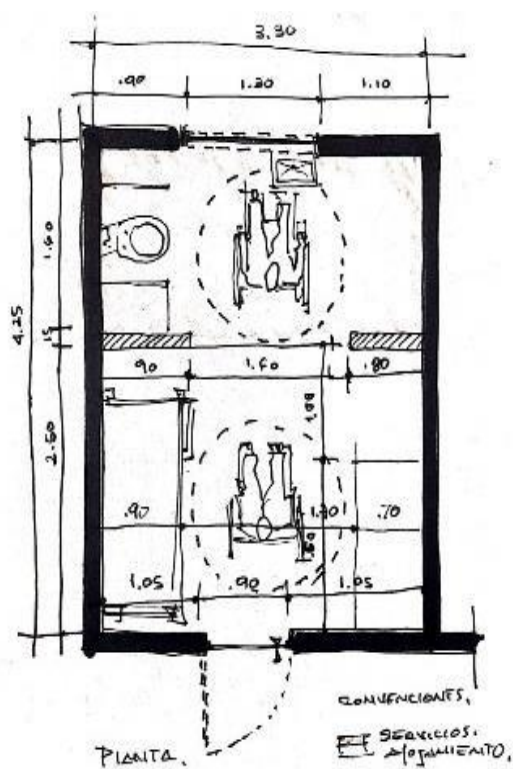


Figura 12 y 13. Visualización de una celda de mediana seguridad para 1 persona acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC. Elaboración propia. Fuente: recuperada de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Celda tipo mínima seguridad para 20 persona área 4 m²

Este tipo de celdas son muy comunes en las cárceles latinoamericanas, es tipo es poco seguro para los centros penitenciario cuando no hay una desagregación total o clasificación de los reos por sus delitos y son difíciles de contralar cuando se presenta desordenes dentro de ellas. Este tipo tal vez es apta para aquellos reclusos que no presentan gran amenaza para estos centros penitenciario debido a su grado de delictividad el cual es menor. Para esta celda la norma estipula un mobiliario anti vandálico para que los reos no lo tomen para atentar contra

los guardias y presenta 5 literas, 2 retretes, 2 duchas y 2 lavamanos número considerable para la higiene de estos reos; además de esto se puede apreciar la cantidad de vanos en función de ventilación e iluminación para la salud de estas personas reclusas que permanezcan dentro de estas celdas.

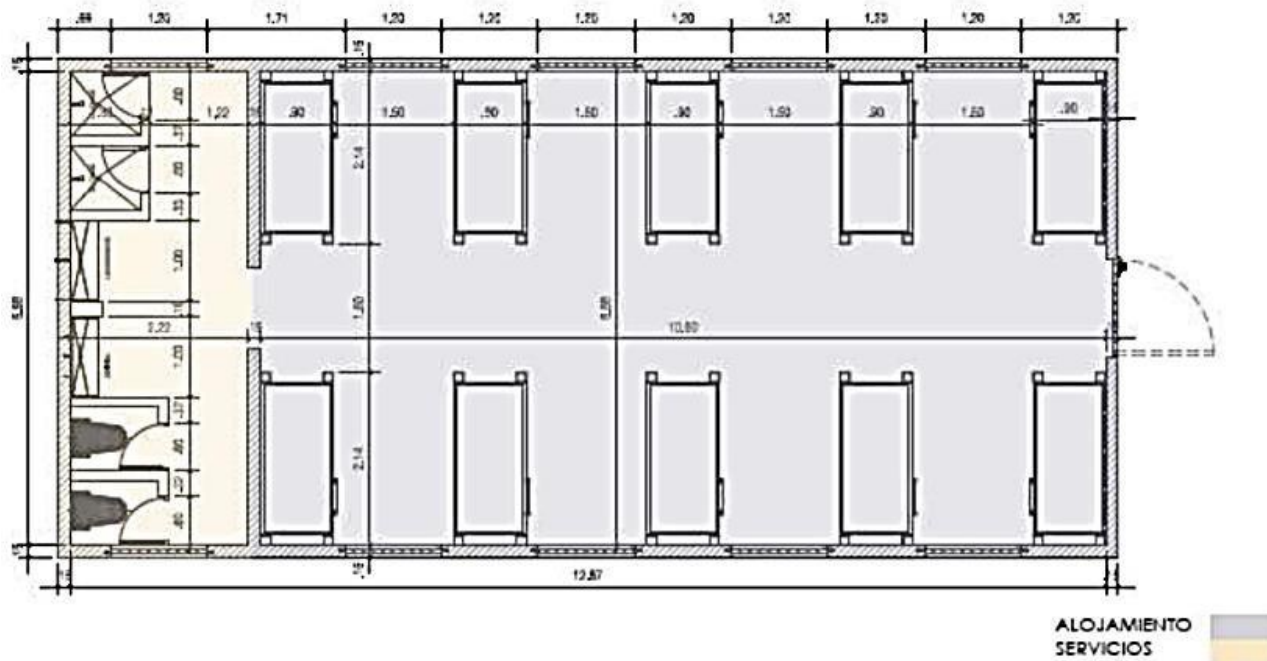


Figura 14. Celda tipo mínima seguridad para 20 personas. Fuente: recuperada de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Celda tipo ume unidad medida especial 1 persona área 6m² abertura de pasa platos muros de 0.25 m

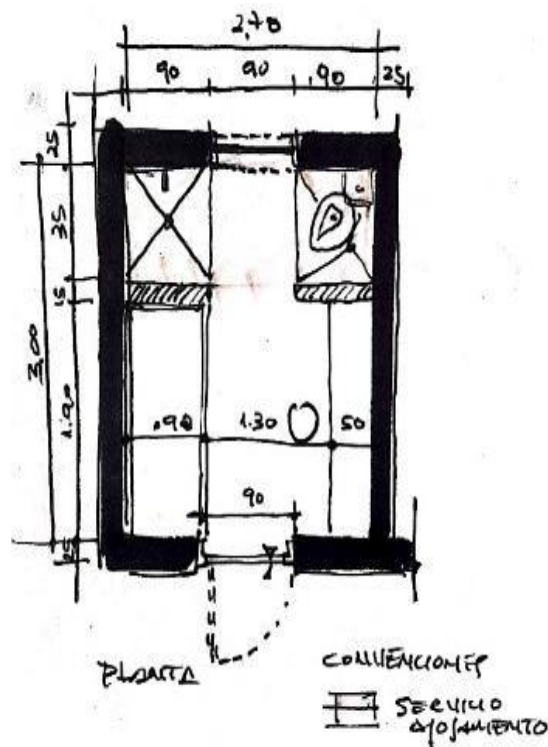
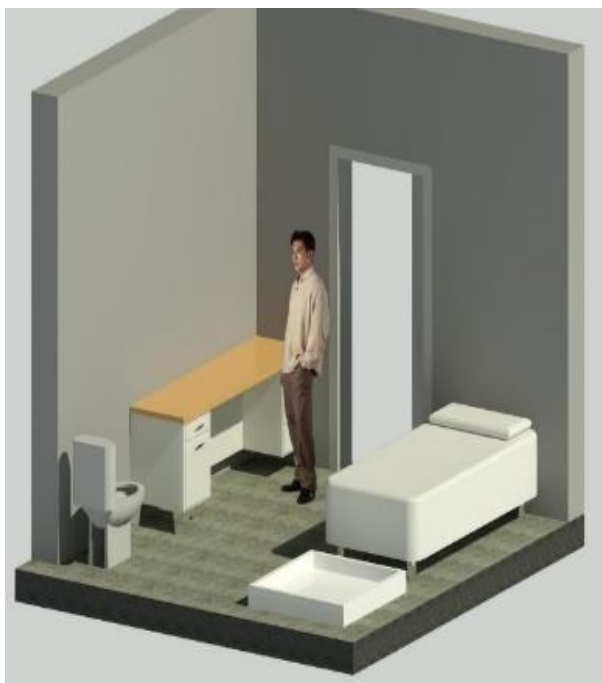
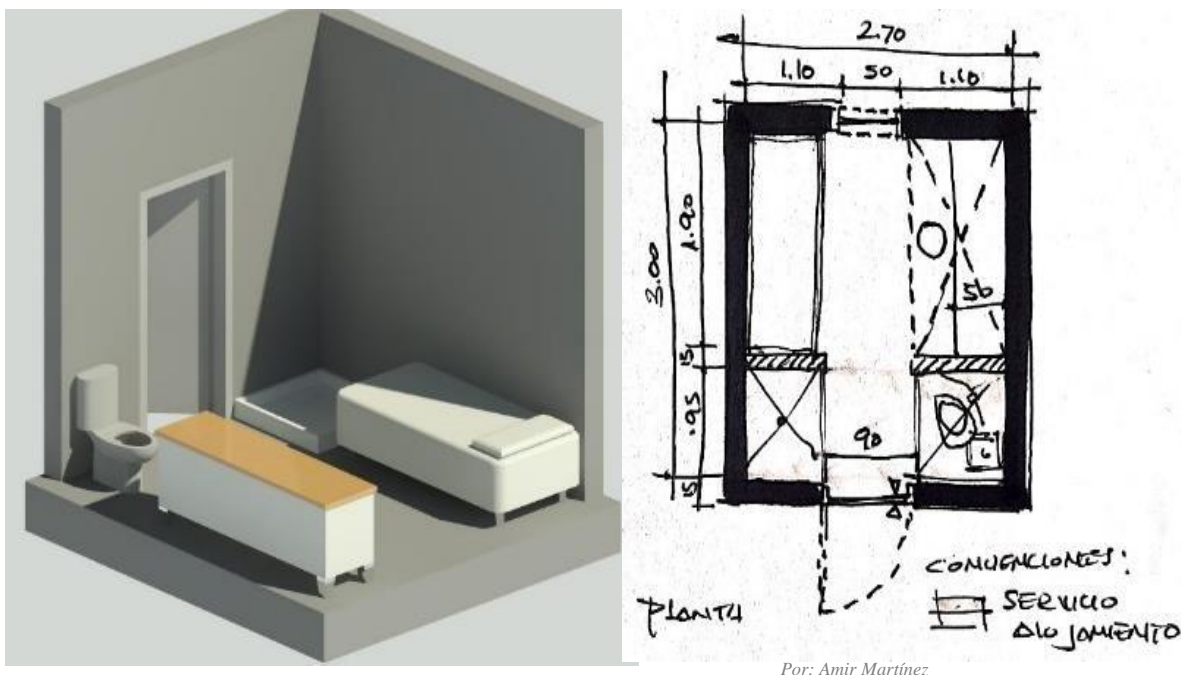


Figura 15 y 16. Visualización de una celda UME acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC, elaboración propia. Fuente: recuperada de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Celda tipo ute unidad tratamiento especial 1 persona área 4m²



Por: Amir Martínez

Figura 17 y 18. Visualización de una celda UME acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC, elaboración propia. Fuente: recuperada de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Celda tipo celda de mujeres lactantes 1 persona área 10m²

Como bien es sabido las cárceles pueden albergar cualquier género de personas, cuando hablamos de una cárcel para mujeres se deben tener en cuenta las necesidades que estas poseen, una de estas es la privacidad con la que debe contar. Además, a la hora de planificar una cárcel se debe tener en cuenta la naturaleza que posee el género femenino, el cual es procrear y es por eso que este tipo de celda es muy importante para aquellas que están en proceso de lactancia, la celda cuenta con los elementos necesarios para el proceso que deben tener estas reas; en esta se incluye los dormitorios para los recién nacidos.

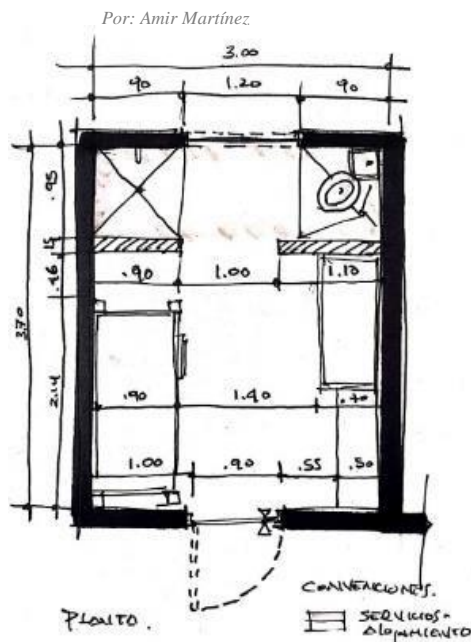
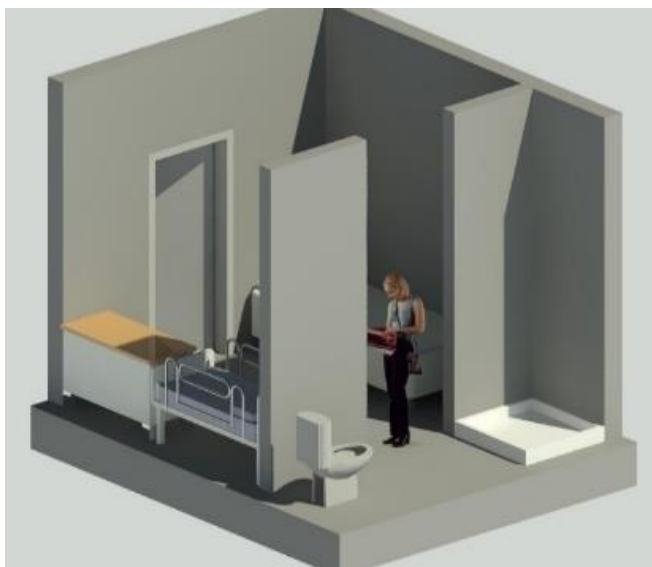


Figura 19 y 20. Visualización de una celda para mujeres lactantes acompañada de la planta a mano alzada basada en el modelo de la USPEC, elaboración propia. Fuente: recuperada de <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Pero, en las Condiciones mínimas de hábitat que nos describen en el manual de recomendaciones de la USPED en el capítulo 9 pagina 114 que siempre hay que tener en cuenta si el centro penitenciario como:

1. Casas restauradas y adecuadas.
2. Edificios acondicionados al uso penitenciario.
3. Establecimientos concebidos para el uso penitenciario.

Según la USPEC los pabellones, patios y comedores también dependerá del número de reclusos el patio deberá contar con un área de $1.8 m^2$ mínimo por interno, por pabellón adicionalmente la ONU dice que si el pabellón es de hombres y mujeres deberán estar

separados considerablemente, la USPEC también nos menciona que el comedor podrá estar integrado al patio de sol de cada pabellón, generando un solo espacio, cubierto con un área mínima disponible de $0.8m^2$ por persona incluida una silla y un espacio de mesa, hayamos una relación de área entre la del comedor y la de los patios van a ir relacionadas a cada pabellón. Adicionalmente el DNP nos recomienda un espacio recubierto para una letrina de $1.2m^2$ y para una ducha igual de $1.2m^2$ esta medida fue tomada del manual de CICR, mientras tanto la USPED y la ONU nos recomiendan que debe haber por lo mínimo 1 ducha por cada 50 reclusos y 1 retrete por cada 25 esta recomendación dependerá claramente del diseño de celdas si se incluirán en ellos o no y estas recomendaciones ayudaran al diseño de los baños que estarán ubicados en la zona externa del área de alojamiento.

A lo largo de la historia las cárceles surgen debido a las necesidades que se han presentado en la sociedad para mantener un orden público en todas las épocas las cuales han transcurrido, la necesidad de mantener un orden requerían establecer un conjunto leyes o normas para que dicha sociedad entendiera que tenían un deber como ciudadano; ante toda norma establecida siempre habrán comunidades que no estarán de acuerdo con lo estipulado, por esta reacción se toman decisiones para que ese conjunto de normas o leyes sean respetadas y se crean las penitencias para aquellas personas que no desean cumplirlas.

Cuando hablamos de penitencias lo asociamos con el pago por hacer algo indebido, pero cuando lo vemos a gran escala como una ciudad pensamos que las penitencias deben dividirse de acuerdo a la gravedad de la falta que se haya cometido y como tal se ha visto la necesidad de crear espacios para hacer cumplir estas penas; es por eso que desde las épocas en las que se ha desarrollado la historia de la humanidad esta se ha visto obligada a establecer un orden en cada una de ellas hasta el día de hoy. Con base a lo anterior se ha estudiado la evolución de la penitencia, donde, como y porque se origina y como esta con el paso del tiempo ha dado lugar a la escogencia de un líder que pueda administrar el orden dentro de la sociedad. De acuerdo a lo escrito anteriormente se da paso a un surgimiento político y social tomando nuevas medidas para el cumplimiento de las penas y es allí donde comienza la noción del castigo desde las primeras civilizaciones de la humanidad.

Evolución Del Espacio Penitenciario

Para comenzar el estudio de la evolución de los centros penitenciarios es preciso llevarla a cabo en todas las épocas de la historia en las que se ha desarrollado, y esta comienza en la época de la **EDAD ANTIGUA (4.000 A.C – 476 A.C)** que es donde surgen o nacen las civilizaciones más importantes de la humanidad.

La civilización que da inicio a esta evolución es la de **Mesopotamia** con uno de los sucesos más importantes que se da en la historia de la humanidad con el nacimiento del código Hammurabi que fue escrito aproximadamente en el 1750 A.C. El Código de Hammurabi es una de las recopilaciones de leyes más primitivas de las que se tiene constancia. Se trata de un conjunto de normas jurídicas dictadas por la autoridad competente para el efecto. Esto quiere decir que son preceptos establecidos por el legislador. Este documento de la antigua Mesopotamia delimita la conducta de las personas en sociedad y establece el funcionamiento judicial y las jerarquizaciones sociales pertinentes. En la civilización de Mesopotamia se comenzaron a regir los primeros castigos de la humanidad y por ende no tenían bases para determinar un nivel de castigo justo, que por causa de un delito menor lo llevara a una pena de muerte, se sabe que en este periodo los castigos eran muy duros e inhumanos, y que atentaban contra la integridad física y mental de una persona, aunque en esos tiempos era algo común que llevaran los procesos de esta manera.

“La mayoría de las penas que aparecen en el código son pecuniarias (multas), aunque también existe pena de mutilación e incluso pena de muerte. En algunos casos la ley opta por aplicar talión, es decir, hacer al agresor lo mismo que él hizo a su víctima siempre que ambos sean de la misma categoría”. Rivero, M. (1999) El código Hammurabi. Proyecto Clío 2.0.⁸

⁸ Recuperado de: <http://clio.rediris.es/fichas/hammurabi.htm>

Inmediatamente después de este periodo en la civilización **Egipcia (3.100 A.C)** se decidieron llevar los mismos decretos que se implementaban en la civilización anterior, la idea era mantener el orden de su pueblo y en este caso para Egipto fue más fácil porque ya existía un decreto y se basaron generalmente en él, pero además de esto se crea uno nuevo con la ayuda del existente. En esta civilización se lleva a cabo la creación del decreto de homremheb que fue inspirado al rey de esa época, como bien sabemos la función de este era regular el comportamiento de la civilización de Egipto. En este decreto se fundamentaron las mutilaciones en zonas superiores como en el rostro, zonas inmediatas hasta llegar a la pena de muerte, estas penas eran mucho más aplicables para las personas que llegaban de otros lugares a cometer delitos, sus penas aunque parecían ser muy severas eran las que regulaban el orden por ende acatarlas era un deber, sin embargo los delitos de menor grado aunque no eran castigados muy severamente los infractores de las leyes terminaban en muy malas condiciones y en muchos casos pagaban las penas con esclavitud, *“Los castigos físicos eran muy habituales en el antiguo Egipto, y podían ir desde los azotes hasta las mutilaciones o la muerte..” Parra, J, (11 de diciembre de 2019). Los policías del antiguo Egipto duros y corruptos.National Geographic.*⁹



⁹ Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/policias-antiguoegiptodurosycorruptos_8436/1

Figura 21. En la parte superior de la imagen se aprecia como los oficiales se preparaban aplicándose un ungüento para luego someter a castigo al infractor.

Fuente: tomada de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/justicia-faraon-antiguo-egipto_12725



Figura 22. Código Hammurabi en Mesopotamia, se conserva actualmente en el Museo del Louvre de París, Francia. Fuente: tomada de <https://elblogdekassandra.wordpress.com/2018/03/07/codigo-hammurabi/>

Tiempo después en la civilización **Grecia (2.100 A.C)** particularmente no existían una forma legal de pagar delitos cometidos contra la sociedad, sus castigos eran pagado con esclavitud se puede decir que la tercera parte de la población griega era esclava pero también esclavizaban a los extranjeros que capturaban en las guerras.

“Esta considerable cifra revela un aspecto de la sociedad de la antigua Grecia que a veces tendemos a olvidar: la presencia de decenas de miles de individuos explotados como mano de obra, a veces de forma brutal, y condenados de por vida a la subordinación y el silencio, aunque algunos de ellos tuvieron la oportunidad de integrarse en la vida cotidiana de los ciudadanos de pleno derecho.”. (04 de marzo del 2014). Esclavos en Atenas, la vida sin libertad. National Geographic¹⁰.

¹⁰ Recuperado de https://historia.nationalgeo-graphic.com.es/a/esclavos-atenas-vida-sin-libertad_8005/1

Particularmente en Grecia solo existían leyes de carácter familiar, que determinaban las penitencias si se violaban aquellas que estaban escritas, las cuales eran llamadas leyes de Gortina que regulaban todos los problemas familiares de la época en Grecia.

“El código trata asuntos relacionados con la ley de familia y herencia, adopción, sucesión y herencia, divorcios, hijos fuera del matrimonio y subsidios entre cónyuges. También se ocupa de los "delitos contra la moral" (violaciones, seducción y adulterio), hipotecas de ventas y departamento, asuntos de libertad personal y derechos de los esclavos. También se incluyen disposiciones procesales”. Ciudad antigua de Gortyn. (s.f).¹¹

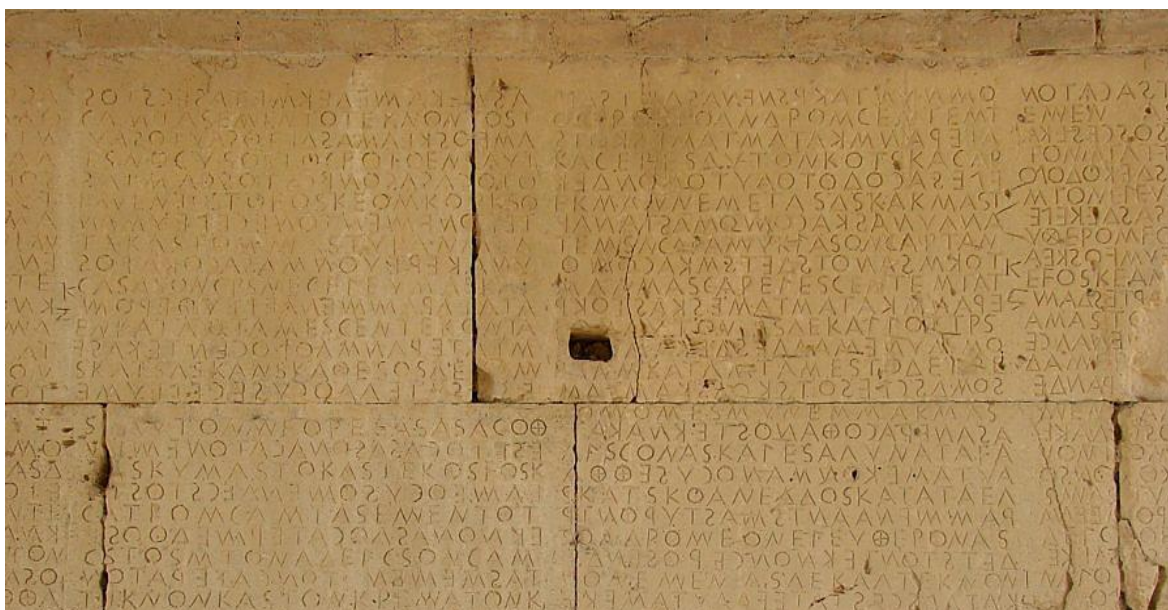


Figura 23. Leyes de Gortina en Grecia. Es un código que contiene leyes de familia, herencia, divorcios, delitos morales y asuntos de libertad personal y derechos de los esclavos. Fuente: Tomada de <http://www.interkriti.org/crete/iraklion/gortyn.html?vpg=4>

Roma (753 A.C) hizo parte de una de las últimas civilización con la que cierra la edad antigua y le da paso a la edad media, sin embargo en la edad antigua a los romano que cometían cualquier clase de delitos en este tiempo aun eran sometidos a la esclavitud, una de las características que hizo la diferencia fue que los romanos vieron la necesidad designar un

¹¹ Recuperado de <http://www.interkriti.org/crete/iraklion/gortyn.html?vpg=4>

espacios donde mantenerlos mientras asignaban las tareas para el cumplimiento de su castigo o pena, algunas de las tareas eran trabajar en el campo de la agricultura, colaborar en las obras de construcción de esa época pero aun así seguían en la misma clasificación de esclavos, teniendo en cuenta que esta época aun no contaban con sistemas para recluir estos comenzaron usando cuartos de habitaciones de granjas, vemos que ya se estaba teniendo una idea de que una persona que cometía cualquier falta o infracción tenía que estar privado parcialmente de su libertad, como indicios de tener leyes que regulen las conductas de los ciudadanos surge la ley de las doce tablas como leyes posteriores esta está basada en normativas anteriores pero adicionándole sus propios criterios de justicia.

“Las XII Tablas se introdujeron novedades, es indudable que gran parte de las normas que contienen las tablas son anteriores a su presunta fecha de aprobación, además contienen normas muy variadas que corresponde a diversas ramas del derecho – Derecho Procesal, Derecho de Familias, sucesiones, Derechos Reales, Derecho Penal, Etc. - lo cual la hace un cuerpo completo, esto no volvió a repetirse en Roma sino hasta después del siglo V D.C.”.Saavedra, B.(s.f) Derecho romano, ley de las XII tablas de derecho romano.¹²

En la época de la **Edad Media (476 D.C – 1.492 D.C) Roma** extendió su dominio desde la edad antigua hasta la edad media, para esta etapa comienza uno de los acontecimientos más importante con respecto a los centros penitenciario, no se da de una manera como lo vemos hoy en día pero si surge un lugar físico donde permanecían antes de su sentencia aquellos que cometían delitos que violaban las leyes estipuladas por la ciudad romana, de ahí parte la evolución desde el punto de vista enmarcado a la infraestructura con las instalaciones penitenciaria.

En roma de la edad media el encierro se da como medida preventiva antes de juzgar a los acusados, los castigos que se daban eran e inhumanos y se atentaba mucho contra la

¹² Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos97/ley-xii-tablas-derecho-romano/ley-xii-tablas-derecho-romano.shtml>.

integridad física de las persona, entre estos encontramos como formas de castigo el azote, las mutilaciones de nariz y hasta la propia muerte, todos estos castigos descritos anteriormente se hacían de carácter público con el fin de que los habitantes romanos temieran al momento de cometer un delito y así mantener un orden público en la ciudad romana.

“Durante la Edad Media existía una enorme desproporción entre la gravedad del crimen y el castigo infringido. La cárcel era principalmente el lugar donde se custodiaban a los presos preventivos antes de que existiese una sentencia firme, pues mantener a un condenado se consideraba un gasto inútil. Azotes, mutilaciones y, por supuesto, la muerte”. Miloro, C. (11 de diciembre del 2019). Los castigos de la edad media. National Geographic.¹³

Los lugares como medida preventiva en roma llevan al nacimiento de las mazmorras, que eran calabozos que estaban ubicados a ciertas profundidades donde se encontraban los sistemas de alcantarillados con el fin de que estos fueran lugares depresivos y con malos olores para hacer sentir aterrado a cualquiera persona que estuviese pagando una pena en este lugar que tenía por nombre “la mamertina”.

“La Cárcel Mamertina (Carcere Mamertino en italiano) es una antigua prisión situada en Roma al pie de la Colina Capitolina, desde la que se pueden contemplar las ruinas del Foro Romano. Cuando fue construida, esta era la única prisión de Roma – y no una prisión tal como las entendemos en la actualidad. Era más bien una mazmorra en la que se encerraba a importantes prisioneros del Estado, a menudo como paso previo a su ejecución. Constaba de dos celdas subterráneas, y contó en su momento con un espacio situado por debajo las alcantarillas de la ciudad en su cámara más baja”. Hilliard, B.(15 de agosto del 2015).La infame cárcel mamertina y el supuesto encarcelamiento de san pedro. Ancient Origins.¹⁴

¹³ Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/castigos-edad-media_14801.

¹⁴ Recuperado de <https://www.ancient-origins.es/lugares-antiguos-europa/la-infame-c%C3%A1rcel-mamertina-el-supuesto-encarcelamiento-san-pedro-002772>

En los tiempos de la **EDAD MODERNA (1.492 – 1.789)** encontramos nuevas características relacionadas con las leyes, vemos el encarcelamiento como algo ya aplicable para los infractores he inclusive las mujeres también podían ser castigadas con el encierro, se continuó utilizando la mano de obra de los reclusos por delitos para que aportaran algo a la sociedad como una forma de retribuir el daño causado por cualquier infracción cometida.



Figura 24. Mazmorra Subterránea de la Prisión construida en Roma al pie de la Colina Capitolina.

Fuente: <https://www.ancient-origins.es/lugares-antiguos-europa/la-infame-c%C3%A1rcel-mamertina-el-supuesto-encarcelamiento-san-pedro-002772>.

En esta época también observamos el surgimiento de las casas de trabajo, estos fueron los primeros “centros carcelarios.” Aunque en su inicio solo servían para albergar personas que no tenían donde vivir y con el tiempo tomarían el lugar para el que fueron diseñadas; Unas de las primeras casas de trabajo que se dio a conocer fue The House of Correction of Bridewell¹⁵ en la ciudad de Londres. Donde se albergaban personas condenadas por delitos menores y los que esperaban un juicio o sentencia, sin embargo cabe agregar que estos lugares no contaban con métodos de rehabilitación ni estrategias para prevenir que el reo volviera a reincidir después que saliera en libertad, estos fueron uno de los aspectos más

¹⁵ Recuperado de <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2013/08/doctrina37067.pdf>

importantes que no tuvieron en cuenta no estaban logrando ningún objetivo psicológico ni social con solo recluirlos.

Según Nieves Sanz (2004), se puede observar que de encerrar a los reos y marginados, se empezaron a hacer casas de trabajo entre el siglo XVI Y XVIII por la escasez de mano de obra y la necesidad de volver a los reos productivos, bajo el pretexto de reinsertarlos a la sociedad y abriendo la paradoja de "incluir excluyendo", aunque al llegar la revolución industrial y necesitar menos mano de obra, los internos comienzan a considerarse una amenaza para los trabajadores libres desocupados y vuelven a desaparecerlos. El castigo desde finales del siglo XVIII y hasta la fecha, recae sobre la voluntad y ya no en el cuerpo.



Figura 25. La sala del tribunal, Bridewell.

Fuente: https://www.digitalpanopticon.org/Bridewell_House_of_Correction_Prisoners_1780-1795

A medida que se fueron desarrollando estos centros como espacios también fueron creciendo los sistemas penitenciarios los cuales abarcaban la metodología que manejaban en los recintos, el sistema celular o de aislamiento se enfatizaba en aislar al reo de todos sus compañeros no se les brindaba la oportunidad de salir ni mucho menos conocerlos, para este entonces se consideraba que si el reo no socializaba con los demás iba a ser un método

psicológico y lo iba a ser cambiar de parecer, pero esto era más un castigo cruel que un tratamiento para la reinserción. Después de estos hechos vemos el surgimiento del derecho penitenciario aproximadamente para el año **1777** con la obra titulada *“The state of prisons of England and Wales”*. Según John Howard (1777):

“Era tan horroroso el estado de las prisiones europeas, que él había visitado a través de sus viajes. que plantea una reforma al sistema penitenciario, sosteniendo que en los establecimientos carcelarios se deberían garantizar ciertas condiciones fundamentales para la vida humana y el desarrollo de los presos, tales como:

- a. encontrarse limpias, para evitar enfermedades.*
- b. separar a los condenados por delitos mayores, de los condenados por delitos menores.*
- c. incentivar el trabajo de los detenidos.*
- d. adoptar del sistema celular, el aislamiento del condenado en una celda, de manera que se evite la promiscuidad y la corrupción moral de los presos.*

Las finalidades de Howard y Beccaria eran unívocas pues ambos trataban de crear un Derecho Penal más humano, en el cual destacaban la importancia del trabajo como elemento resocializador, evitando a toda costa la ociosidad y orientando al establecimiento para que procure utilizar todos los elementos a su alcance para reinsertar al individuo a la sociedad.”¹⁶

¹⁶ recuperado de <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2013/08/doctrina37067.pdf>





EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA (1.800 – 2020). Podemos ver que ya los centros penitenciarios tienen una característica física y una jerarquía de espacios para recluir a los reos, en este periodo podemos encontrar diferentes sistemas de centros penitenciarios que se han venido desarrollando en el lapso de tiempo y con diferente característica. Se puede decir que para estos tiempos se comenzó a tomar en cuenta la disciplina y el trabajo común en el sistema auburiano o mixto que data en el año **1818**. También damos paso al régimen irlandés en 1928 que se basaba en la conducta de los reos, si estos tenían un buen comportamiento se les podía reducir la pena, así como también se clasificaban por grados de delictividad y no estuviesen juntos con otros criminales con delitos mayores.

En **1826** se da un acontecimiento importante para los centros penitenciario como la construcción del panóptico que es uno de los referentes más importante en materia de infraestructura carcelaria aunque fue escrito en el años 1780 por el filósofo Jeremy Bentham, el cual propone un sistema circular de celdas y una torre central sin ninguna clase de comunicación entre ellas, la idea estaba basada en que el guardia tuviera una vista a 360 grados donde pudieran observar a todos los reclusos del panóptico sin ellos ser observado es decir que los reos no sabían en que parte de la torre estaba el guardia y psicológicamente los cohibía ante cualquier mal comportamiento.

En **1869**¹⁷ aparecen los reformatorios en los estados unidos precisamente en la ciudad de new york con el reformatoria de Elmira, el cual buscaba la reducción de pena con trabajos y conducta, además buscabas métodos psicológicos para reformar y rehabilitar a los reos.

En **1950** en Francia nace el sistema de clasificación¹⁸ que es importante porque en este comienzan a desagregarse los delitos y como deben estar distribuidos los reclusos ya sea por el sexo o la edad. En este periodo nacen también los sistemas progresivos y son muy objetivos hacia las necesidades básicas y la superación personal del reo, este sistema ha mezclado algunos sistemas anteriores con el fin de tener un proceso efectivo en la actualidad y con respecto a todo estos se podría considerar un modelo penitenciario duro, pero con miras

¹⁷ Recuperado de: <https://psicologiajuridica.org/psj196.html>

¹⁸ Recuperado de: <https://psicologiajuridica.org/psj196.html>

a la reinserción, aunque algunos centros penitenciarios hoy en día que están basados a este sistema no están funcionando de manera correcta.

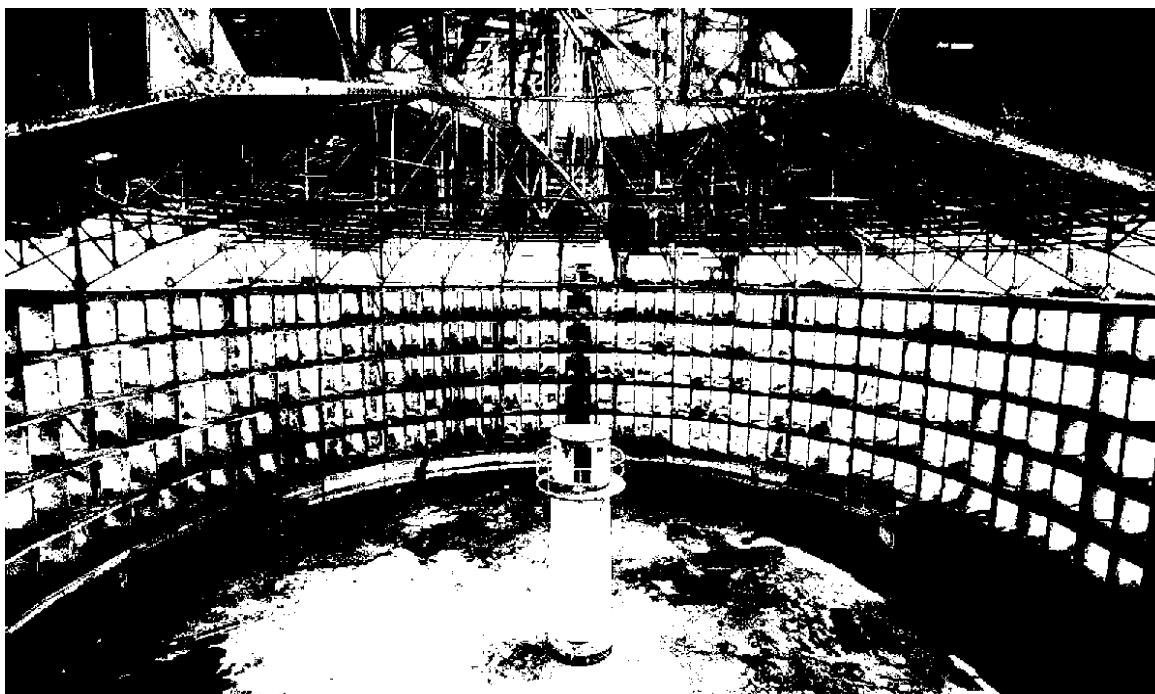


Figura 29. Panóptico de Michael Michel Foucault, inspirado en las ideas de Jeremy Bentham que consiste en la ubicación de celdas de modo circular con un punto central para su monitoreo. Fuente: tomada de <https://psicologiaymente.com/social/teoria-panoptico-michel-foucault>

La cárcel no siempre estuvo bajo el concepto de retener a las personas y brindarle otra oportunidad de corregir sus errores, sino basado en el castigo corporal como lo veíamos en la antigüedad o hasta hace unos siglos atrás, hoy en día podemos apreciar por el estado tan deplorable que están pasando los centros penitenciarios, las condiciones por la que están pasando sus reclusos no son humanas, la demanda de espacio para estos ha sido tan elevada que ha superado cifras del 100% y que a pesar de que son seres que han cometido faltas graves contra la sociedad merecen tener derechos básicos; los centros de reclusión no están diseñados para dejar morir a las personas pero tampoco para brindarles las mejores condiciones del mundo su función básica es la rehabilitación del reo cosa que no vemos hoy en día y el detenido al ser liberado cuando retorna a la sociedad llega con un pensamiento incluso peor que por el que ingreso a prisión debido a que no se les dio un propósito, no se

le enseño que hay otras formas de ganarse la vida para no tener que volver a reincidir. Uno de los propósitos de esta tesis es establecer una solución basada en los sistemas penitenciarios y cabe recalcar que se utilizaran ideas de cada uno de los sistemas anteriores para así proponer un nuevo modelo sin dejar a un lado lo ya existente, queremos lograr que los reos sean personas productivas para el centro penitenciario y que así puedan aprovechar su tiempo en prisión. Para esto es necesario diseñar espacios aptos que cumplan estas funciones, brindándoles oportunidades de estudios para que puedan continuar con su educación, realización de estudios técnicos para que inicien su formación profesional; mediante esto buscamos que puedan cumplir su condena de una forma que pueda ser provechosa para todos, si se aplican nuevos conceptos o formas de rehabilitar a un recluso se le estarán entregando personas rehabilitadas y lista para enfrentar una nueva vida en la sociedad. (Las cárceles y sus orígenes.¹⁹

¹⁹ Recuperado de <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2013/08/doctrina37067.pdf>).

Capítulo 2.

Las Cárceles del Mundo, ¿Dignas?

Para materializar esta investigación se vio necesario recurrir al estudio de diferentes referentes informativos acerca del mal estado en el que se encuentran los centros penitenciarios hoy en día, su incremento en el hacinamiento de reos, no cuentan con el personal suficiente para que estos sean tratados y el déficit en las condiciones en los que estos se encuentran cumpliendo sus condenas, a partir estos referentes y documentos que se han podido recolectar queremos demostrar que los centros penitenciarios no cuentan con una infraestructura a la medida de la cantidad de reclusos que hoy en día albergan , esto a su vez causa que tampoco reciban la ayuda necesaria para su rehabilitación y poder ser reinsertados a la sociedad puesto que no se puede ejercer un control hacia ellos como una autoridad, sin embargo ya no es tema que se pueda pasar por alto, las consecuencias están afectando a la sociedad a las que son devueltos *“una sociedad que se limita a castigar y reprimir, sin rehabilitar, estará irremediabilmente condenada a perpetuar el círculo de la violencia”* Rehabilitación desde la cárcel (8 de mayo del 2009).²⁰

Pero a pesar del mal estado por el que están pasando un gran número de centros penitenciarios en la mayoría de los países, cabe resaltar que hay países donde los sistemas penitenciarios son muy eficientes con base a las metodologías o estrategias que usan para que sus reos puedan salir rehabilitados y el proceso en las cárceles sea más corto pero efectivo para que a su vez no vuelvan a reincidir, brindándoles oportunidades que los ayuden a tener una mejor vida, que no tengan la necesidad de robar o volver a cometer cualquier tipo de crimen por este motivo hemos seleccionado dos referente donde nos muestran de cómo debería ser y como no tiene que ser un establecimiento penitenciario así poder tener diferentes puntos de vista.

²⁰ Recuperado de: <https://www.nacion.com/opinion/editorial/rehabilitacion-desde-la-carcel/HVD4ZYZZE5F3VPSPZXC3OUBJFU/story/>

En estos referentes queremos mostrar las dos caras de la moneda que vemos en los centros penitenciarios de la actualidad, como bien sabemos en Latinoamérica es muy difícil que podamos encontrar un modelo penitenciario que este a la altura de la rehabilitación porque no cuentan con programas para rehabilitar, resocializar, seguidamente la capacidad es poca para muchos reos y las infraestructuras no son las más adecuadas; todo esto se da por la problemática actual que se ven en ellas, pero todo esto influye por la falta de oportunidades que brindan los gobiernos, como oportunidades de formación profesional o técnica y oportunidades laborales que existen en los diferentes países de la región. La cárcel ciudad barrios de El Salvador es uno de los ejemplos más indignos que podemos encontrar en Latinoamérica, se encuentra en un estado muy deplorable, en ruinas y no se encuentra en condiciones para rehabilitar y resocializar debido a que la infraestructura no cumple con los requisitos para llevar a cabo este proceso; esta cárcel tiene una capacidad para 800 reclusos y en la actualidad alberga 2.500 el cual pasa el tope máximo establecido, además en esta cárcel solo habitan reclusos de una pandilla salvadoreña llamada “Mara salvatrucha” para no tener encuentros violentos con otras pandillas porque es considerada la más peligrosa de este país:

“Tal crecimiento de poder e influencia obligó al gobierno de El Salvador a construir una prisión de máxima seguridad al sur del país con capacidad para albergar a máximo 800 miembros del MS13. Así nació Ciudad Barrios, cuyo objetivo era mantener a los presos marginados de otros guetos o pandillas y evitar el networking entre criminales”. García, C. (26 de mayo del 2016)²¹

²¹ Ciudad Barrios: la cárcel que se convirtió en la nación Mara. Cultura colectiva. recuperado-de-
<https://culturacolectiva.com/fotografia/ciudad-barrios-la-carcel-que-se-convirtio-en-la-nacion-mara>.



Figura 26. Prisión en el Salvador, consiste en jaulas de menos de 20m².

Fuente: tomada de <https://the-rdn.com/2013/09/95693/>

Las condiciones en las que se encuentra las celdas de esta cárcel no ayuda para nada a reflexionar o a pensar en una segunda oportunidad en la vida de cualquier persona que este recluida, en esta solo podemos encontrar mucha tensión, miedo, violencia, preocupación y en realidad nada positivo; para llevar a cabo una rehabilitación se requieren de espacios que sean dignos, pero tampoco lujosos y muy difícilmente estas personas puedan rehabilitarse.



Figura 27. Vista aérea de la Cárcel de máxima seguridad de storstrom, Dinamarca. Fuente: Tomada de <https://www.lapatilla.com/2018/01/06/storstrom-la-prision-que-se-parece-a-un-hotel-de-lujo/>

En Latinoamérica es muy difícil encontrar un referente que tenga todas las condiciones para rehabilitar, es por eso que hemos tomado uno del continente europeo y está localizada en Dinamarca. La escogida fue la prisión Falster que tiene un diseño particularmente acorde a lo que se requiere para un infraestructura rehabilitadora, en esta podemos encontrar desde espacios de formación académica para aquellos que no han culminado esta etapa, así como también espacios de formación técnica profesional que ayuda realmente a las personas recluidas a tener una nueva oportunidad y todos estos conocimientos ponerlos a disposición de este centro penitenciario ya que existe un programa de trabajo para los gastos de esta por ejemplo la producción agrícola que está contemplada como una forma de sostenimiento para la prisión; Además de esto el centro penitenciario cuenta con instalación deportivas para el desarrolla físico de los reclusos, bibliotecas, centros culturales para la demostración artísticas de aquellos que estén interesados entrar a los talleres de música o danza, instalaciones

hospitalarias para aquellos que estén en un estado delicado salud e instalaciones religiosas que son importantes a la hora de reflexionar. Zuleta, G. (16 de enero del 2011).²²

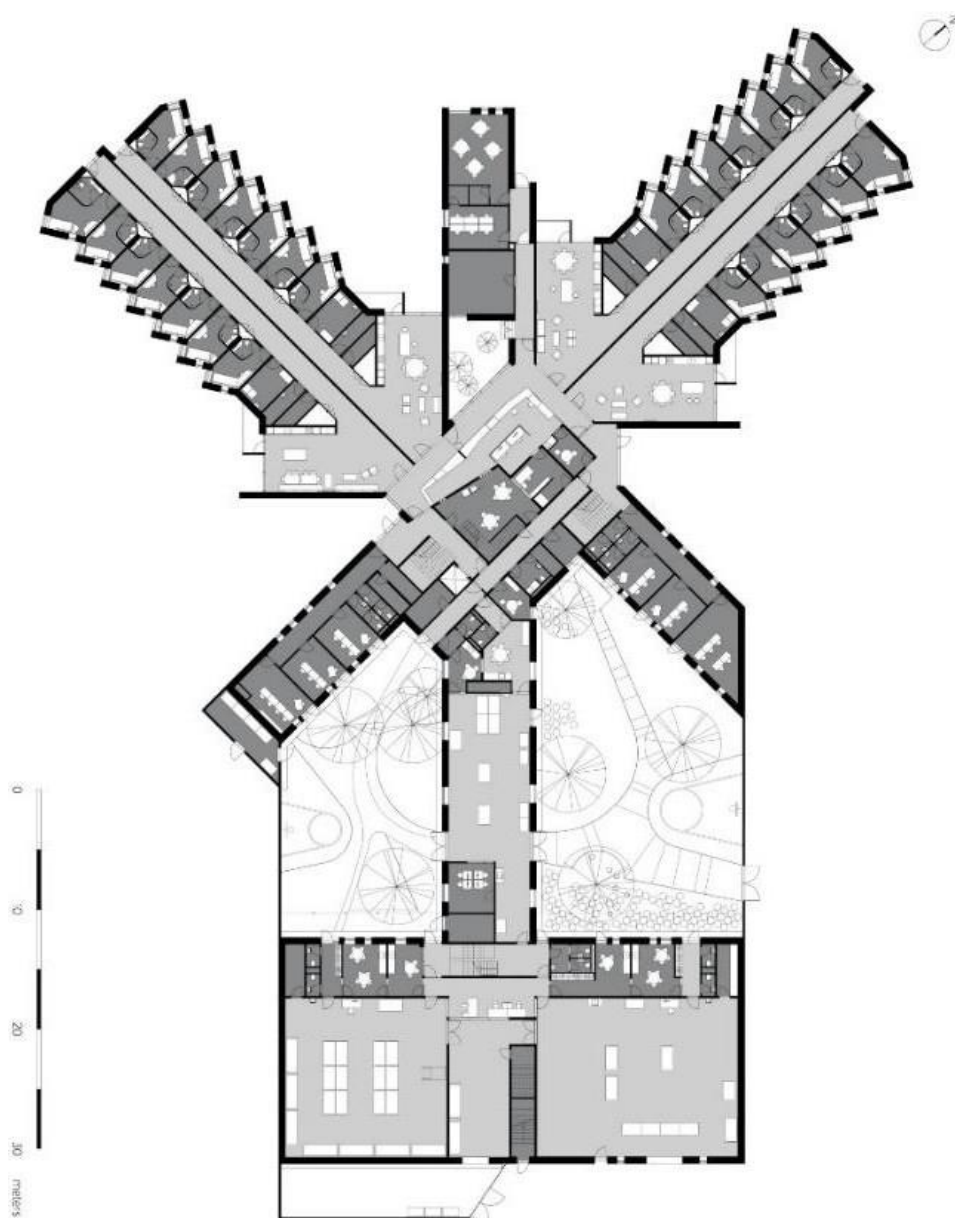


Figura 28. Plano de nivel de suelo de la cárcel de Storstrom, Dinamarca.

Fuente: tomada de <https://www.archdaily.co/co/889066/prision-de-storstrom-cf-moller>

²² Ganador del Concurso para la Prisión Danesa en Falster / C. F. Møller. archdaily. recuperado de <https://www.archdaily.co/co/02-69746/ganador-del-concurso-para-la-prision-danesa-en-falster-c-f-m%25c3%25b8ller>.

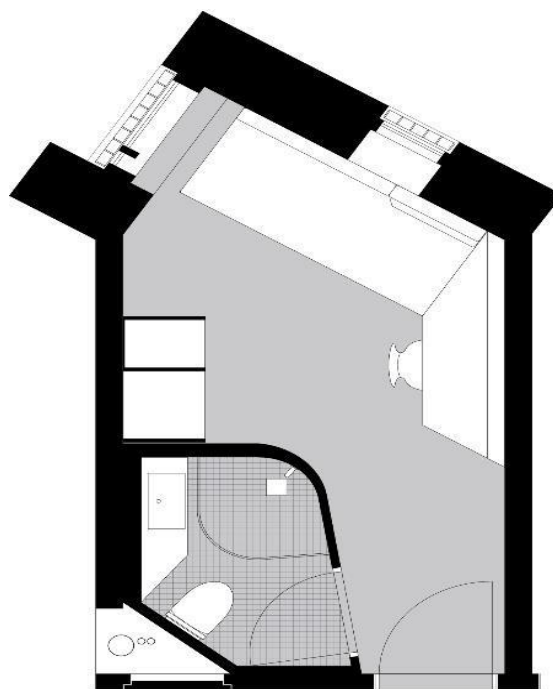
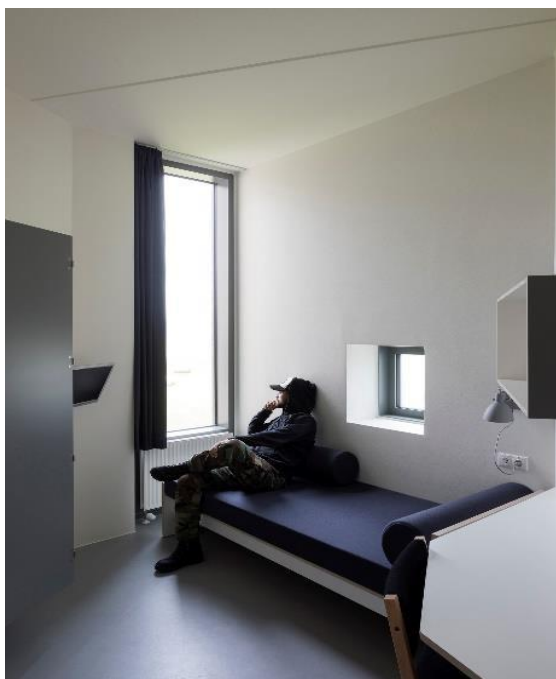


Figura 29 y 30. Celda individual de la cárcel de Stortrom, Dinamarca. Fuente: Tomadas de <https://www.floornature.es/c-f-moller-architects-carcel-de-storstrom-en-dinamarca-13439/>

Es este un claro ejemplo de cómo se deben ver las cárceles hoy y cuando existen espacios para el desarrollo personal puede llegar a resocializar a cualquier persona que este recluida en esta prisión, en esta también se puede apreciar que las celdas tienen unas condiciones que llegan a generar tranquilidad y esto es importante a la hora de rehabilitar. Esto no quiere decir que se vaya a tomar todo completamente igual a un proceso de diseño debido que el lugar donde se pretende implantar es en Latinoamérica y padecemos de sobrecupo carcelario, pero se rescata la idea de cómo deben estar distribuidos los espacios y como debe ser una celda.

La rehabilitación de un reo no solo depende de su proceso psicológico también depende en gran parte del espacio que lo rodea, según estudios la infraestructura de un centro penitenciario es sin duda una de las bases para una buena rehabilitación *“las cárceles, llamadas también, centros penitenciarios, difícilmente disponen de una infraestructura y ambiente idóneo para rehabilitar y reeducar a los reos, pero fácilmente son espacios de entrenamiento delincuencia”* Cuba, E, (2007) *Reinserción Social de los Internos en los*

Centros Penitenciarios del Estado Peruano (tesis de posgrado) Universidad Cesar Vallejo, Perú. Si les brindamos espacios aptos para que puedan desarrollar actividades educativas, deportivas y colaborativas. Mantendremos sus mentes ocupadas, esto a su vez les permitiría alcanzar los objetivos que deberían tener los centros penitenciarios.

La dignidad es uno de los aspectos con más importancia, que no cambia por el hecho de que la persona sea un recluso, estos por ser seres humanos tienen que contar con una dignidad básica en los centros de reclusión, no es el hecho de tratarlos y brindarles ciertas comodidades, pero estos por ser seres humanos por lo menos merecen tener buenas condiciones de higiene que les permita a su vez tener condiciones dignas de habitar y cumplir su condena de tal forma de que esto sea uno de los factores que aporten más a su reinserción social. *“la experiencia ocurre continuamente porque la interacción entre la criatura viviente y las condiciones que la rodea están implicadas en el proceso mismo de la vida” Saldarriaga, A.*²³

²³ Recuperado de: Saldarriaga, A. (2002) *“La Arquitectura como experiencia: espacio, cuerpo y sensibilidad”* Pág. 50. Villegas editores.

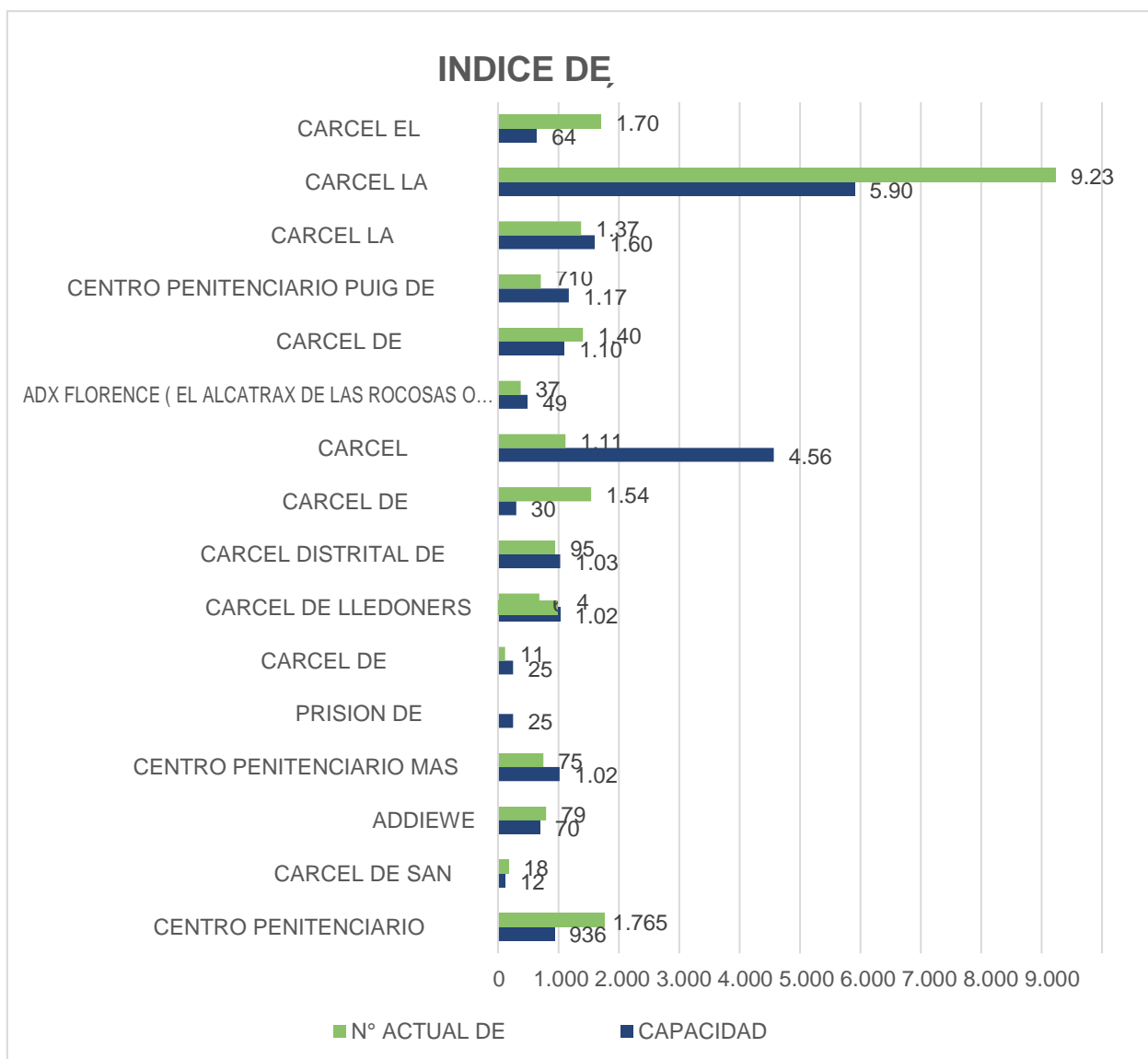


Figura 32. Índice de ocupación de distintas cárceles a nivel nacional e internacional.

Fuente: Elaboración propia, estudio de referentes de cárceles.

Gráfica comparativa con el número actual de reclusos con su capacidad máxima creación propia. A su vez hay establecimientos penitenciarios que superan las expectativas de diseño y acogida de los reclusos brindándoles la oportunidad de enmendar sus errores para ser reinsertados en la sociedad, como lo es la cárcel de máxima de seguridad en Escocia “HMP **ADDIWELL** es una prisión de aprendizaje”.



Esta imagen tomada de las noticias “the herald” nos muestra con una sola foto lo lujoso que es este centro carcelario con mesas de juegos en sus pasillos.

Los centros penitenciarios que mantiene su porcentaje de hacinamiento por debajo de lo estipulado son centros penitenciarios que albergan a una población reclusa exclusiva o con un alto nivel de peligrosidad, las cuales por lo general no albergan a más de 500 o 1000 reclusos para ejercer un mayor control sobre los reclusos y poder mantenerlos bajo vigilancia constante, como lo es el **centro penitenciario Puig de les basses**.

Siendo uno de los más modernos, con una moderna infraestructura que aporta a la rehabilitación de sus reclusos también tenemos el **centro penitenciario lledoners** inaugurado en el 2008 aunque tiene como una de sus características un grado de delictividad media-baja manteniendo su capacidad por debajo del máximo para su mejor funcionamiento. lo contrario pasa con los centros carcelarios que sobrepasan el 100% de su ocupación total, en ese momento la estructura carcelaria se vuelve ineficiente al igual que su sistema de seguridad se tiende a perder el control y los mismos reos tienden a tomar el control dentro de las instalaciones convirtiéndolas en escuelas del crimen perdiendo así su función principal de rehabilitar y resocializar al reo, como lo podemos apreciar en el siguiente grafico donde comparamos tres centros penitenciarios locales y conocidos en nuestro país y se puede apreciar el hacinamiento que se presenta en los respectivos establecimientos.

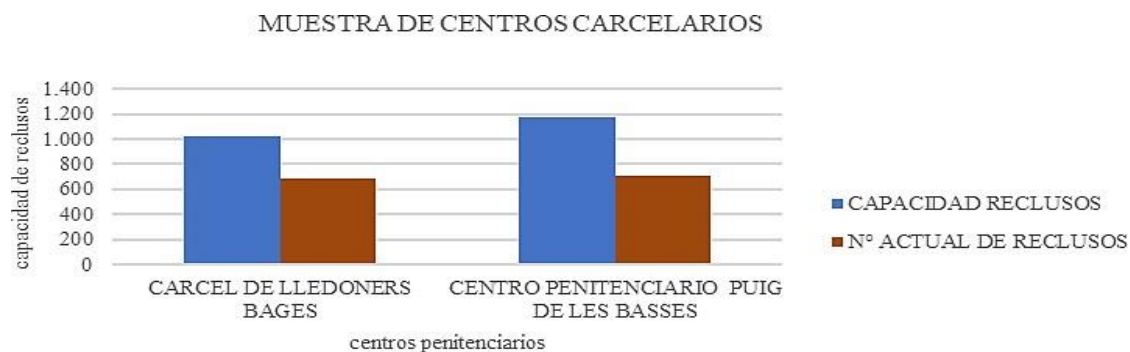


Figura 37. Muestra de la capacidad de reclusos y cantidad de reclusos en cárceles a nivel internacional. Fuente: Elaboración propia, estudio de referentes de cárceles.

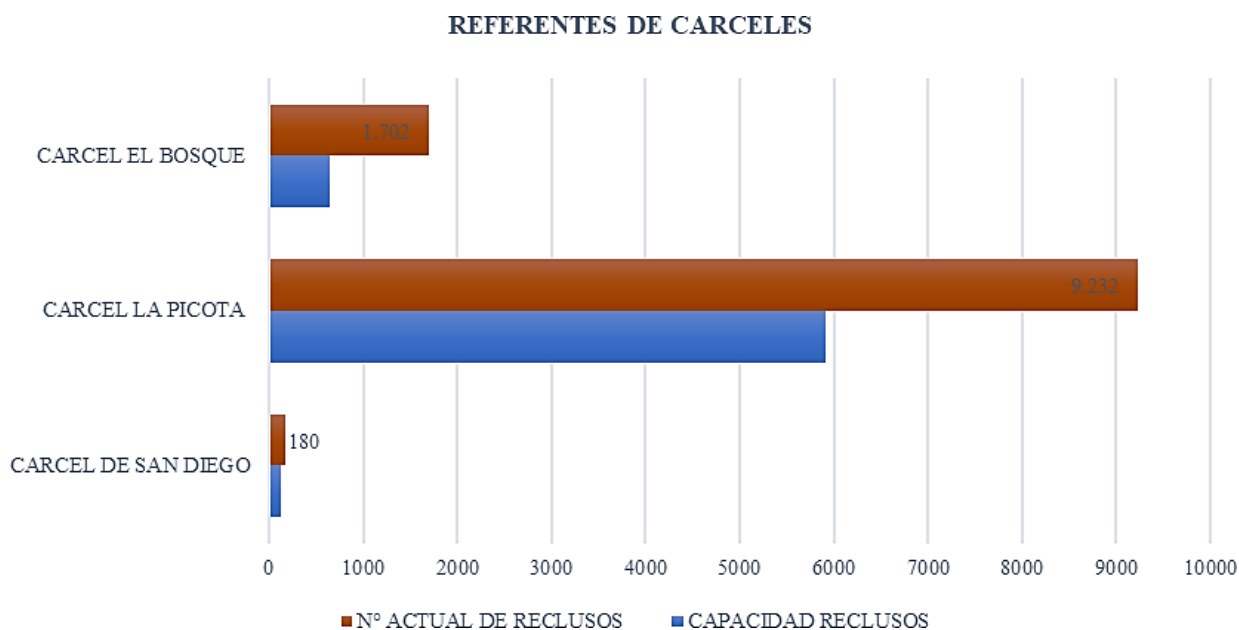


Figura 33. Muestra del hacinamiento en 3 cárceles en Colombia. Fuente: Elaboración propia, estudio de referentes de cárceles.

Centro penitenciario Madrid VI

El centro penitenciario de Madrid, es una prisión de máxima seguridad localizada en las afueras de Madrid en el municipio de Aranjuez a 65 km de la ciudad. Este es un penitenciario pionero gracias a su programa de familias que consiste en la reclusión de mujeres embarazadas la cual se le permite estar reclusas con sus parejas y su bebe hasta los 3 años de edad, en unas celdas diseñadas para cumplir todas las necesidades básicas que requiere la crianza de un bebe. Además, hace parte de los penitenciarios que están implementando programas de resocialización con talleres de formación académica, técnica y profesional para disminuir la reincidencia carcelaria.

↓ **Localización:** Madrid, España.

↓ **Año de construcción:** 1998.

— **Área del lote:** 395.700 m².

↓ **Área construida:** 86.081 m².

- ↓ **Nº de celdas:** 1.071.
- ↓ **Capacidad de reclusos:** 936.
- ↓ **Capacidad actual:** 1.765.
- ↓ **Tipología de celdas:** individuales y compartidas.



Figura 34. Exterior Centro penitenciario Madrid VI. Fuente: tomada de <http://www.tiffotos.com/prisiones>



Figura 35 y 36. Centro de enseñanza para los niños. Fuente: Tomada de <http://www.tiffotos.com/prisiones/carcel-aranjuez/>

Cárcel San Diego de Cartagena

La cárcel de san diego es una prisión de mediana seguridad ubicada en la ciudad de Cartagena principalmente en el centro histórico de la ciudad y solo está destinada para recluir mujeres. esta cárcel cuenta con uno de los programas de resocialización más importante del país debido a que construyeron un restaurante para turista dentro de la cárcel y las reclusas son las empleadas que lo atienden gracias a las capacitaciones de cocina o de atención al cliente. además, esta cuenta con otros programas de formación como la artesanía para la venta a los turistas y puedan generar sus propios ingresos.

↓ **Localización:** Cartagena, Colombia.

↓ **Año de construcción:** 1976.

↓ **Área del lote:** 3.080 m².

↓ **Área construida:** 2.455 m².

↓ **Nº de celdas:** N/A.

↓ **Capacidad de reclusos:** 120.

↓ **Capacidad actual:** 180.

↓ **Tipología de celdas:** compartidas.



Figura 37 y 38. Restaurante de la cárcel San diego - Artesanías elaboradas por las reclusas. Fuente: Tomada de <https://culturainquieta.com/es/lifestyle/item/14160-asi-son-las-carceles-del-mundo-segun-que-pais.html>

HMP Addiwell, Escocia.

Es una cárcel de máxima seguridad ubicada al sur de Escocia, los aspectos más importantes de este proyecto es que existe un programa de rehabilitación y resocialización para reclusos a través de actividades con propósitos educativos, de asesoramiento laboral, de contacto con la naturaleza y los familiares para llevar a cabo el objetivo de reinserción. “HMP Addiwell es una prisión de aprendizaje, en la que los presos se enfocan en su comportamiento ofensivo y las circunstancias que les llevaron a prisión a través de Actividades Deliberadas, lo que incluye, educación, consejo y trabajo. La naturaleza y el contacto con la familia es una parte elemental de su rehabilitación”. Greta, J. (2019) Año de construcción: 2008.

- ↓ **Localización:** Lothian, Escocia.
- ↓ **Área del lote:** 67.528 m².
- ↓ **Área construida:** 30.387 m².
- ↓ **Nº de celdas:** N/A.
- ↓ **Capacidad de reclusos:** 796.
- ↓ **Capacidad actual:** N/A.
- ↓ **Tipología de celdas:** individuales y compartidas.



Figura 39. Fachada Hmp Addiwell. Fuente: Tomada de <https://www.dailyrecord.co.uk/news/local-news/hmp-addiwell-more-suspected-covid-21946642>

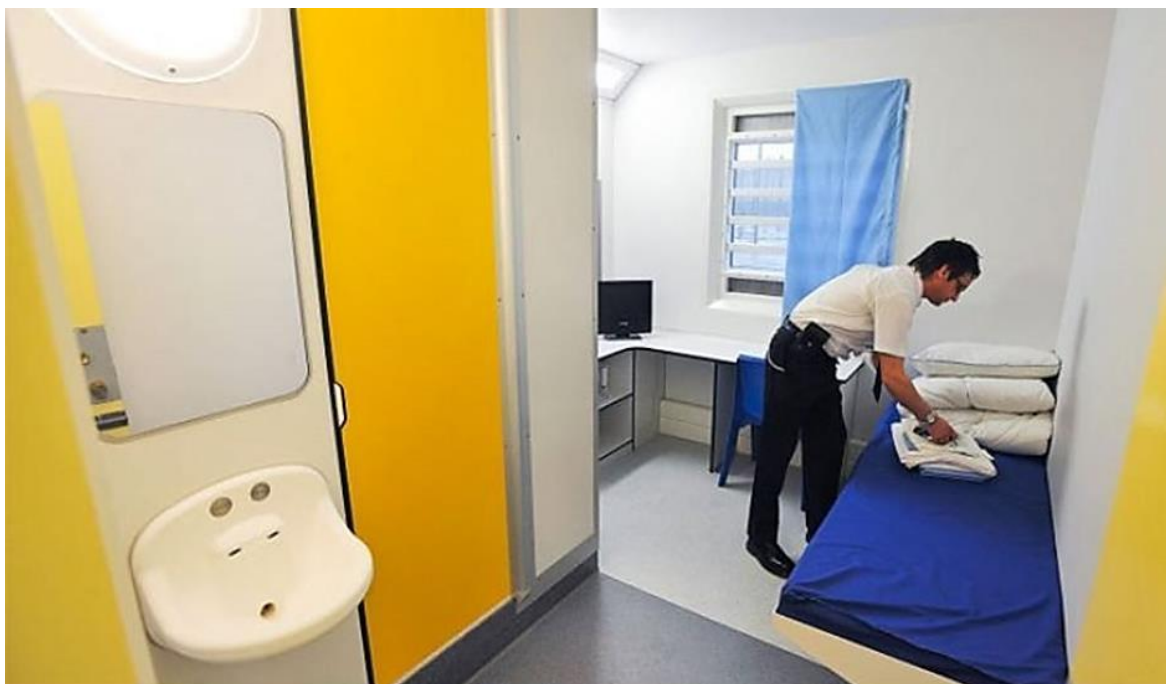


Figura 40 y 41. Celdas Hmp Addiwell. Fuente: tomada de <https://culturainquieta.com/es/lifestyle/item/14160-asi-son-las-carceles-del-mundo-segun-que-pais.html>

Centro penitenciario Mas de E'nric

El centro penitenciario de mas E'nric es una cárcel de máxima seguridad ubicada en Cataluña España, esta se caracteriza por tener un diseño particular debido a que propone arquitectónicamente muchos espacios abierto articulándolos hacia la naturaleza de su entorno; en el desarrollo de su diseño tienen como concepto el contexto donde se encuentra implantado, el cual comprende una topografía bastante accidentada desarrollando edificios que no superan alturas considerables como lo vemos ocasionalmente en otros penitenciarios y se caracteriza por poseer una similitud a la topografía que se encuentran en su contexto generando una sensación de articulación del edificio y su entorno convirtiéndolo un proyecto adaptativo al lugar.

↓ **Localización:** Cataluña, España.

↓ **Año de construcción:** 2012.

↓ **Área del lote:** 74.130 m².

↓ **Área construida:** 1.022 m².

↓ **Nº de celdas:** N/A.

↓ **Capacidad de reclusos:** 796.

↓ **Capacidad actual:** N/A.



Figura 47. Espacios internos del Centro penitenciario más de E'nric. Fuente: tomada de <https://www.archdaily.co/co/02-257717/centro-penitenciario-mas-d-enric-aib-estudi-d-arquitectes-estudi- psp- arquitectura>



Figura 42. Emplazamiento y vista interna del penitenciario Mas de E'nric. Fuente: tomada de <https://www.archdaily.co/co/02-257717/centro-penitenciario-mas-d-enric-aib-estudi-d-arquitectes-estudi- psp- arquitectura>

Prisión de Halden

La prisión de halden es una cárcel de máxima seguridad ubicada en la ciudad de Halden Noruega, cuenta con un excelente programa de rehabilitación, resocialización y reinserción interesante; porque emplea una metodología de trato digno sin violar los derechos humanos, siendo criticada por ser la cárcel más blanda del mundo pero los índices de reincidencia son muy bajos y esto demuestra que los programas de resocialización están funcionando de muy buena manera porque los reclusos no vuelven debido a las oportunidades que se presentan dentro de ella gracias a los programas educativos, culturales y laborales que se les ofrecen.

- **Localización:** Halden, Noruega.
- **Año de construcción:** 2010.
- **Área del lote:** 300.000 m².
- **Área construida:** 48.000 m².
- **Nº de celdas:** 250.
- **Capacidad de reclusos:** 250.
- **Capacidad actual:** N/A.
- **Tipología de celdas:** individuales.



Figura 43. Relación del paisaje y la prisión Halden. Fuente: tomada de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-48900840>



Figura 44. Celdas Prisión Halden. Fuente: tomada de <https://www.semana.com/mundo/articulo/la-carcel-presos-mas-felices-del-mundo/348710-3>

Prisión de Storstrom

La cárcel de Storstrom se encuentra ubicada en la ciudad de Falster en Dinamarca, esta se caracteriza por tener en cuenta la dignidad humana y la importancia en la rehabilitación, permitiendo de esta manera llevar a cabo una correcta rehabilitación y reinserción del recluso. Esta implementación y adecuación de los espacios permite un ambiente agradable tanto para los reclusos, como para sus empleados.

allá del enfoque arquitectónico y funcional de esta cárcel, el reto era crear una edificación de alta seguridad y con capacidad para 250 reclusos en celdas individuales. El diseño incluye plazas y calles con el fin de crear una experiencia familiar, semejante a las aldeas danesas.



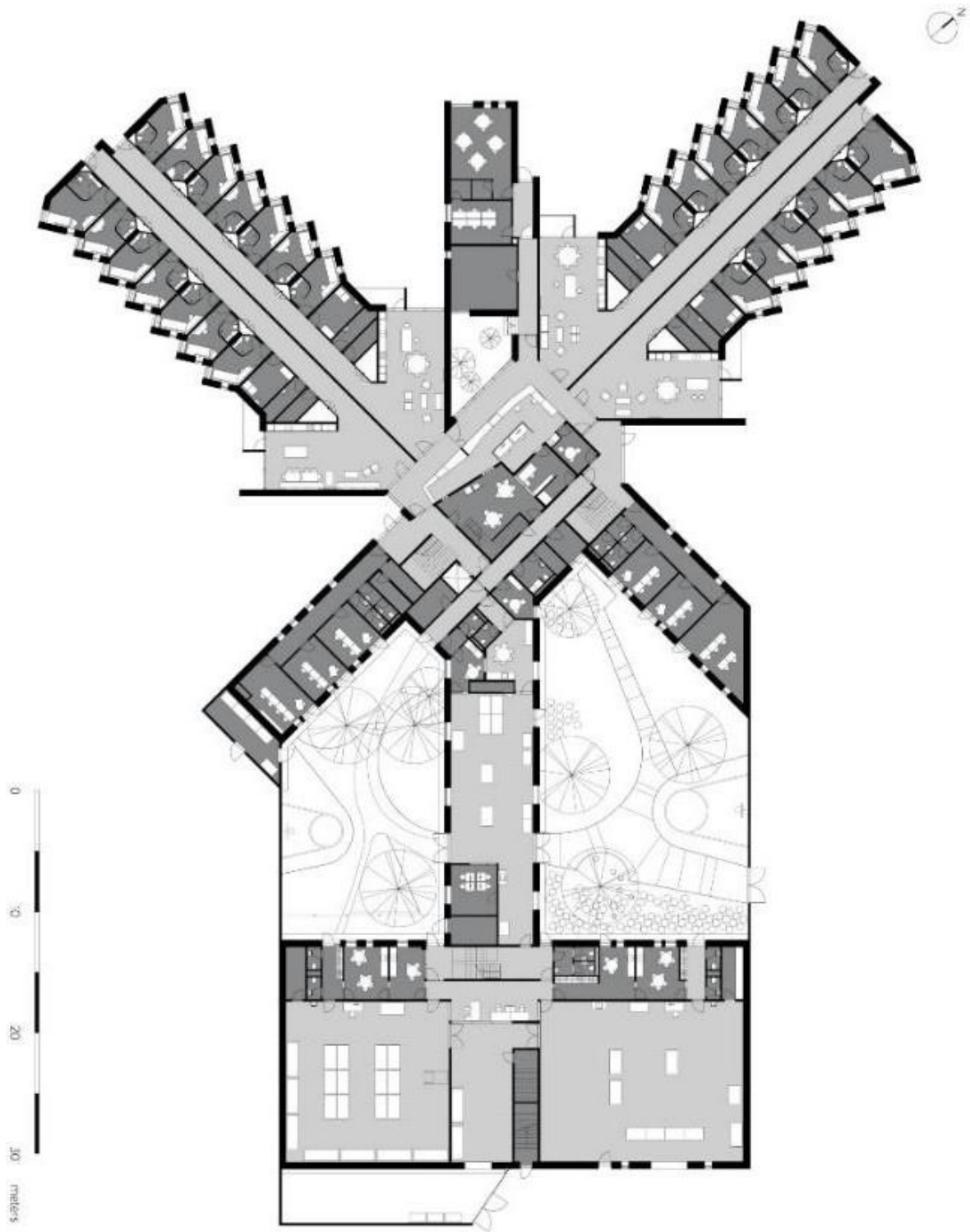


Figura 45. Plano de General de una de las plantas de la edificación. Fuente: tomada de <https://www.archdaily.co/co/889066/prision-de-storstrom-cf-moller>



Figura 46. Perspectiva de fachada y acceso principal de la cárcel de Storstrom. Fuente: tomada de <https://www.floornature.es/cf-moller-architects-storstrom-prison-una-carcel-con-cara-hu-13397/>



Figura 47. Exterior de la cárcel de Storstrom. Fuente: tomada de <https://www.floornature.es/cf-moller-architects-storstrom-prison-una-carcel-con-cara-hu-13397/>

Las celdas en la cárcel de Storstrom se agrupan entre cuatro siete celdas por unidad, cada unidad tiene acceso a salas de estar y cocina donde los mismos recursos pueden preparar sus alimentos. Las personas allí recluidas tienen accesos a actividades físicas al interior y exterior de las unidades, lo que favorece al bienestar de los reclusos. Sin duda la cárcel ofrece una flexibilidad en cuanto al diseño, empleando u diseño interior moderno y acogedor quitando de cierta manera la rigurosidad de ciertos centros penitenciarios. En esta cárcel se emplea el uso de zonas verdes para crear ambientes más agradables. El uso de ladrillos de colores claros, concreto y acero galvanizado, son algunos de los materiales que se emplean para los acabados de la cárcel y que a su vez no necesitarían mucho mantenimiento.



Figura 48. Perspectiva de la prisión de Storstrom. Fuente: tomada de <https://www.floornature.es/cf-moller-architects-storstrom-prison-una-carcel-con-cara-hu-13397/>



Figura 55. En esta imagen se puede apreciar el concepto empleado de recrear las aldeas danesas en la prisión de Storstrom. Fuente: tomada de <https://www.floornature.es/cf-moller-architects-storstrom-prison-una-carcel-con-cara-hu-13397/>

Cárcel distrital de Bogotá

La cárcel Distrital de Bogotá es considerada una de las mejores cárceles de Colombia debido al respeto por los derechos humanos y no encontrarse en hacinamiento. La cárcel Distrital cuenta con 4 garitas de 12 metros de alto para garantizar la vigilancia total de la cárcel. La cárcel cuenta con 6 pabellones: Esperanza, Básico, Autonomía, Transición, Opción y Libertad. Los internos se encuentran uniformados, al momento de ingresar los reclusos reciben una serie de dotaciones tales como: Saco, camiseta, pantalón, cobija, manta, colchoneta, cepillo de dientes y crema dental. Los reclusos reciben la comida y los refrigerios, todo esto a cargo de nutricionistas y dietistas. Aspectos importantes:

↓ **Ubicación:** Colombia.

↓ **Capacidad:** 1.032 Reclusos.

— **Área:** 23.0800 m²

↓ **Año de Construcción:** 1934.



Figura 56. Vista aérea de la cárcel distrito y sus garitas de seguridad.

Fuente: <http://www.bogota.gov.co/carcel-distrital>

La cárcel cuenta con un grupo de expertos de la salud y empleados conformado por: Dos médicos, dos odontólogos y un equipo de 50 personas, entre trabajadores sociales, terapeutas, psicólogos y sociólogos, prestos a cualquier necesidad y servir de apoyo a todos los reclusos. La cárcel cuenta con programas educativos y de formación lo que sirve de apoyo para que los reclusos reciban nuevas oportunidades de vida y poder reinsertarse en la sociedad una vez recuperen su libertad. La cárcel distrital cuenta con una biblioteca que nace del programa “Lecturas sin Barreras” como un espacio en que los reclusos pueden participar de diversas lecturas y mejorar su escritura y oralidad, lo que contribuye a la construcción personal y aumenta las capacidades creativas, abriendo un mundo de innumerables ideas.



Figura 49. Patio al interior de la cárcel y zona de ocio.

Fuente: tomada de <http://www.bogota.gov.co/carcel-distrital>



Figura 50. Biblioteca con la que cuenta la cárcel, gracias al programa “lecturas sin barreras”. Fuente: tomada de <http://www.bogota.gov.co/carcel-distrital>



Figura 51. Cancha múltiple, zonas de Recreación. Fuente: tomada de <http://www.bogota.gov.co/carcel-distrital>

Prisión federal de Alcatraz

La prisión de Alcatraz se encuentra ubicada en la bahía de San Francisco, California. La prisión de máxima seguridad contaba con 336 celdas minúsculas e individuales los presos eran sometidos a rigurosas disciplinas que al infringirlas podrían ser castigados y ser llevados "al agujero", un calabozo oscuro donde el preso permanecía semanas y completamente desnudo el edificio el edificio de celdas es de tres pisos. Las celdas eran primitivas y no contaban con muchos muebles en las que carecían de privacidad. Solo contaban con una cama, un escritorio, un inodoro y un lavabo.

- ↓ **Ubicación:** Estados Unidos.
- ↓ **Capacidad:** 302 Reclusos.
- ↓ **Área de Construcción:** 2 km
- ↓ **Año de Construcción:** 1910-1912

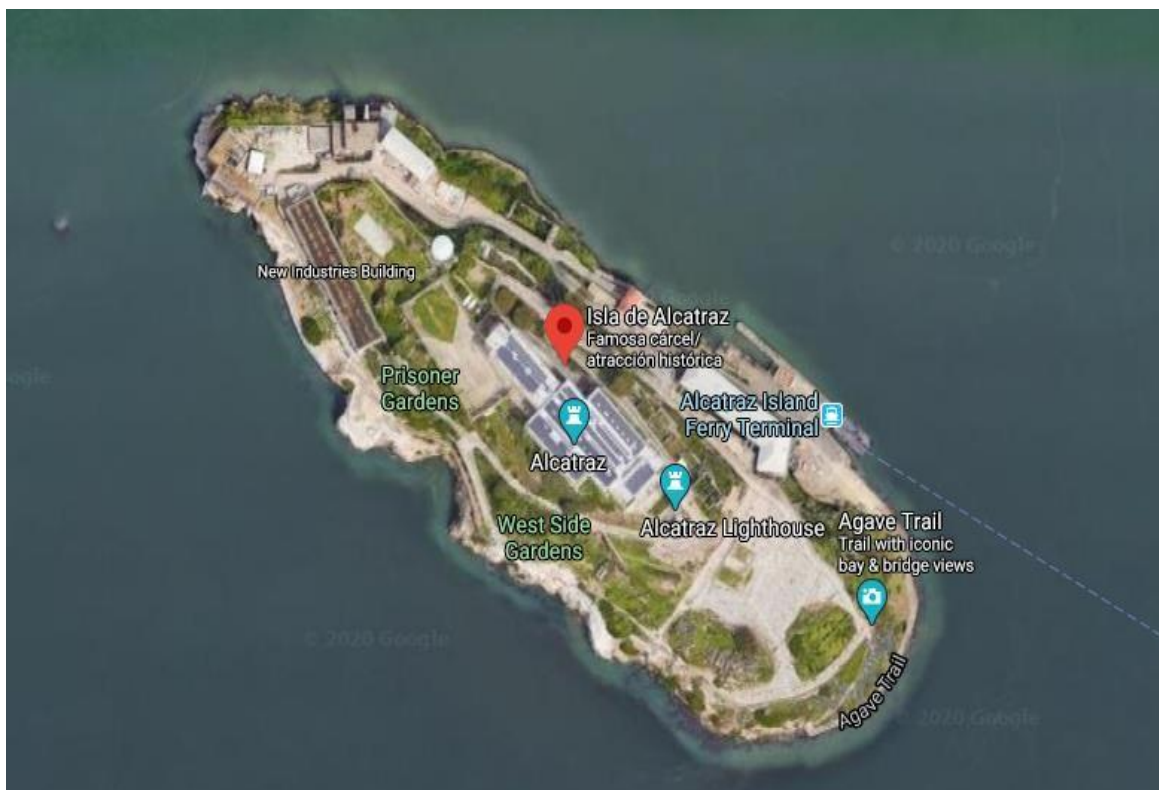


Figura 52. Ubicación de la cárcel Alcatraz, situada en una Isla. Fuente: tomada de Google Maps.

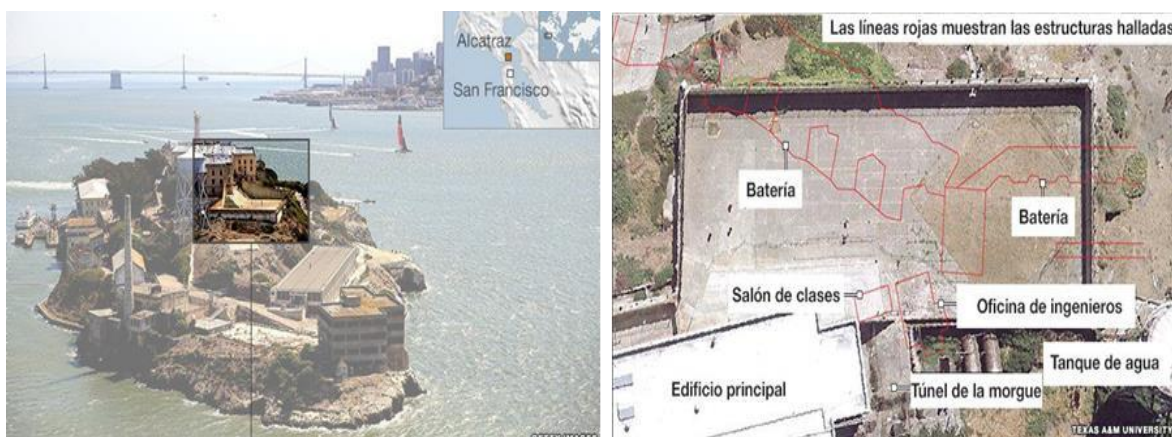


Figura 53 y 54. Localización y zonificación de las áreas de la cárcel de Alcatraz.

Fuente: tomada de https://www.eldiario.es/viajes/viajes_con_historia/Alcatraz-carcel-famosa-mundo_0_914458574.html





Figura 55. Perspectiva de las celdas de la prisión de Alcatraz.

Fuente: tomada de https://www.eldiario.es/viajes/viajes_con_historia/Alcatraz-carcel-famosa-mundo_0_914458574.html

Cárcel de Jamundí

La cárcel de Jamundí se encuentra ubicada en Santiago de Cali, es uno de los complejos carcelarios más grandes del país, con un total de 1.095 celdas y en promedio albergarían 4 personas cada una, con camarotes de concreto, sanitario, duchas comunales y lavamanos; las únicas celdas que cuentan con duchas por celda son para mujeres embarazadas. Cuenta con celdas especiales para discapacitados, vigilancia electrónica moderna. La cárcel Jamundí cuenta con 79 edificios bioclimáticos, además de las áreas de mediana y alta seguridad.

- ↓ **Ubicación:** Colombia.
- ↓ **Capacidad:** 4564 Reclusos.
- ↓ **Área de Construcción:** 800.700 m².
- ↓ **Año de Construcción:** 2009.



Figura 64. Vista aérea de la cárcel Jamundí, en la imagen se observa todas las unidades que forman el complejo penitenciario de la cárcel. Fuente: tomada de <https://www.obycon.com/proyectos-carcelarios>

ADX Florence (el alcatraz de las rocosas o súper Max)

La ADX Florens o conocida oficialmente como Facilidad administrativa máxima de la penitenciaria de los estados unidos, es una de las prisiones denominada de súper máxima seguridad que entro en funcionamiento en el año 1994 a 13 km del condado de Fremont en los EE.UU, establecimiento penitenciario está diseñado para albergar prisioneros extremadamente peligrosos para la sociedad y para la propia autoridad considerada así una de las prisiones más seguras del mundo, cuenta con una seguridad basada en torres, cámaras de vigilancia, perros de ataque, perímetros de seguridad y sensores, los prisioneros pasan 23 horas en confinamiento, sus medidas son muy restrictivas lo que permite ejercer un control sobre las personas recluidas.

- ↓ **Área de ocupación:** 230 Hectáreas
- ↓ **Área construida:** 150.000 m².
- ↓ **Nº de celdas:** 490 celdas individuales.
- ↓ **Capacidad:** 490 reclusos.
- ↓ **Cantidad de reclusos:** Hasta mayo del 2020 contaba con 377 reclusos.
- ↓ **Dirección:** Oficina federal de prisiones de Estados Unidos.



Figura 56 y 57. Perspectiva de una celda individual de ADX.

Fuente: tomada de <https://www.infobae.com/america/mexico/2019/02/17/como-es-la-celda-en-la-que-podria-pasar-sus-dias-el-chapo-guzman/>



Cárcel de coronda

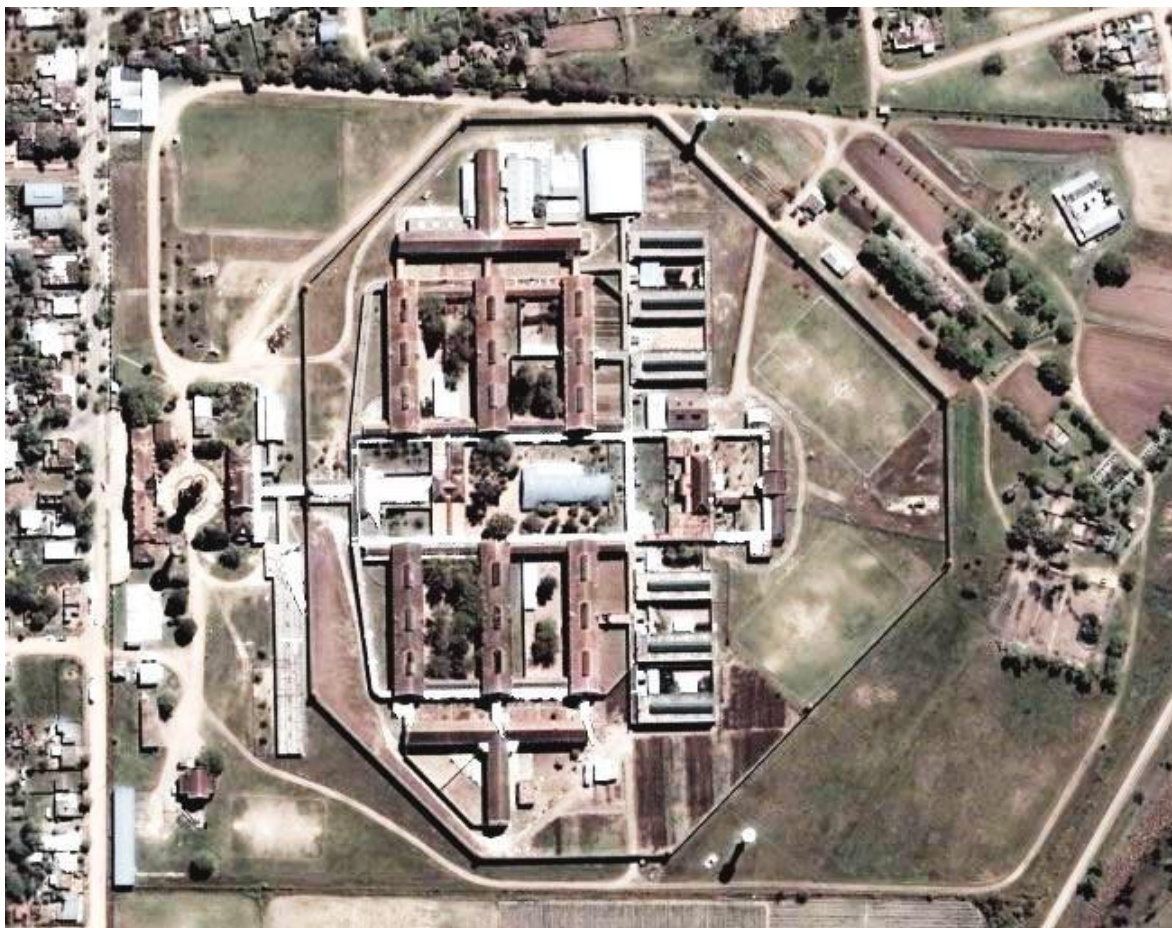


Figura 58. Emplazamiento cárcel de coronda vista aérea.

Fuente: tomada de https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Carcel_de_coronda.jpg

La cárcel de coronda o también llamado Instituto correccional modelo U1 Dr. Cesar Tabares es el centro penitenciario con mayor rango en coronda san jerónimo, Argentina fue construido entre los años 1927 -1933, llamada cárcel modelo por el alojamiento individual los talleres para distintas actividades laborales, los patios y las salas de esparcimiento, la escuela y la capilla, los cuales no tenían el resto de las prisiones argentinas.

↓ **Área del lote:** Cuenta con 224.750 m²

↓ **Área de construcción:** 93.337 m² Construidos.

- ↓ **Tipología de celdas:** 1.093 celdas individuales y compartidas aproximadamente.
- ↓ **Capacidad:** 1.100 reclusos.
- ↓ **Cantidad de Reclusos:** Hasta mayo del 2017 contaba con 1.408 reclusos.
- ↓ dirigida por el gobierno de santa fe

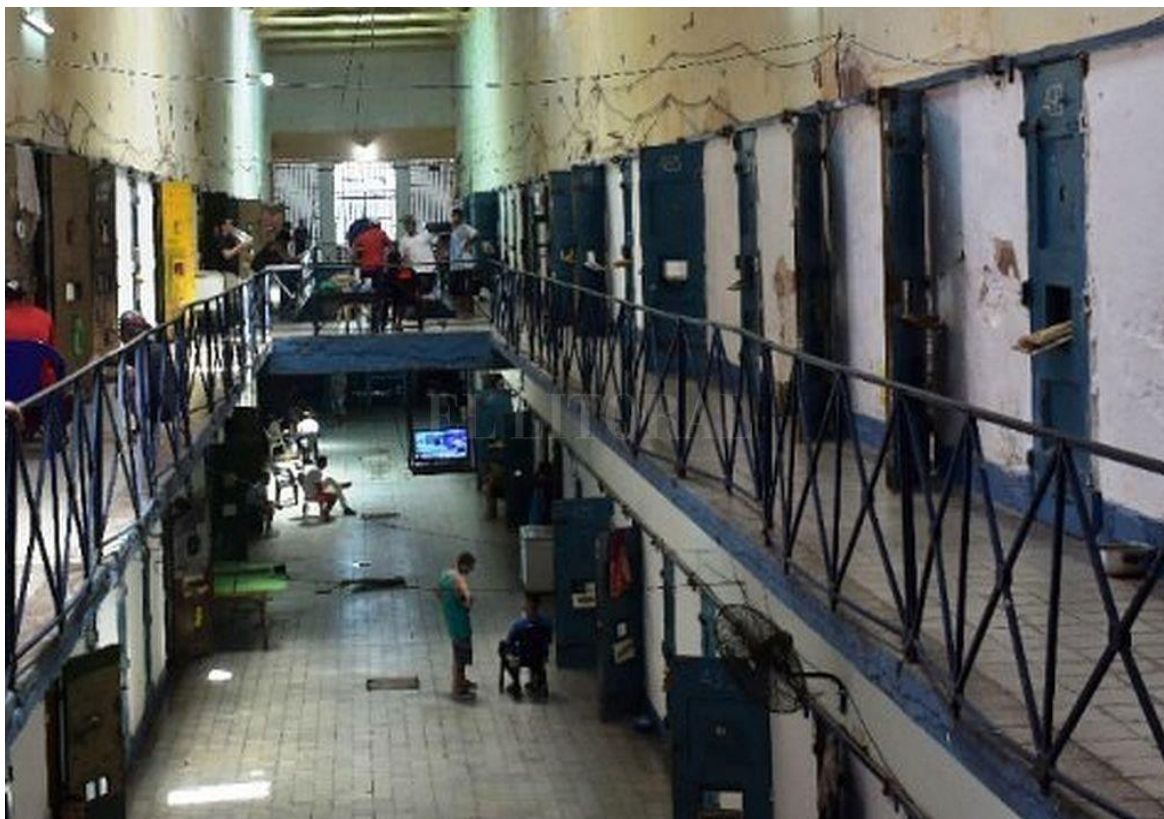


Figura 59. Interior de la cárcel la coronda. Fuente: tomada de <https://www.ellitoral.com/index.php/>

Centro penitenciario lledoners

El centro penitenciario Llenoders inaugurado en el año 2008 hace parte de una de las instalaciones ubicada en san juan de torruella en España, este centro de reclusión cuenta con comodidades no comunes en algunos centros penitenciarios, este establecimiento no alberga a reclusos que haya cometidos delitos mayores siendo esta de tipología delictiva media-baja, entre algunas de las comodidades podemos encontrar como piscinas, canchas deportivas,

zonas de talleres o celdas con estantería modulares, no sobrepasa su cupo de reclusos y esto permite un mejor funcionamiento de la disciplina y control ejercido hacia los reos.

– **Área de lote:** 150.000 m²

↓ **Área de construcción:** 100.000 m² Construidos.

↓ **Tipología de vivienda:** 512 celdas individuales y compartidas.

↓ **Capacidad:** 750-1.025 reclusos.

↓ **Cantidad de reclusos:** Hasta 2019 contaba con 684 reclusos.

↓ **Dirección:** Dirigida por la generalidad de Cataluña.

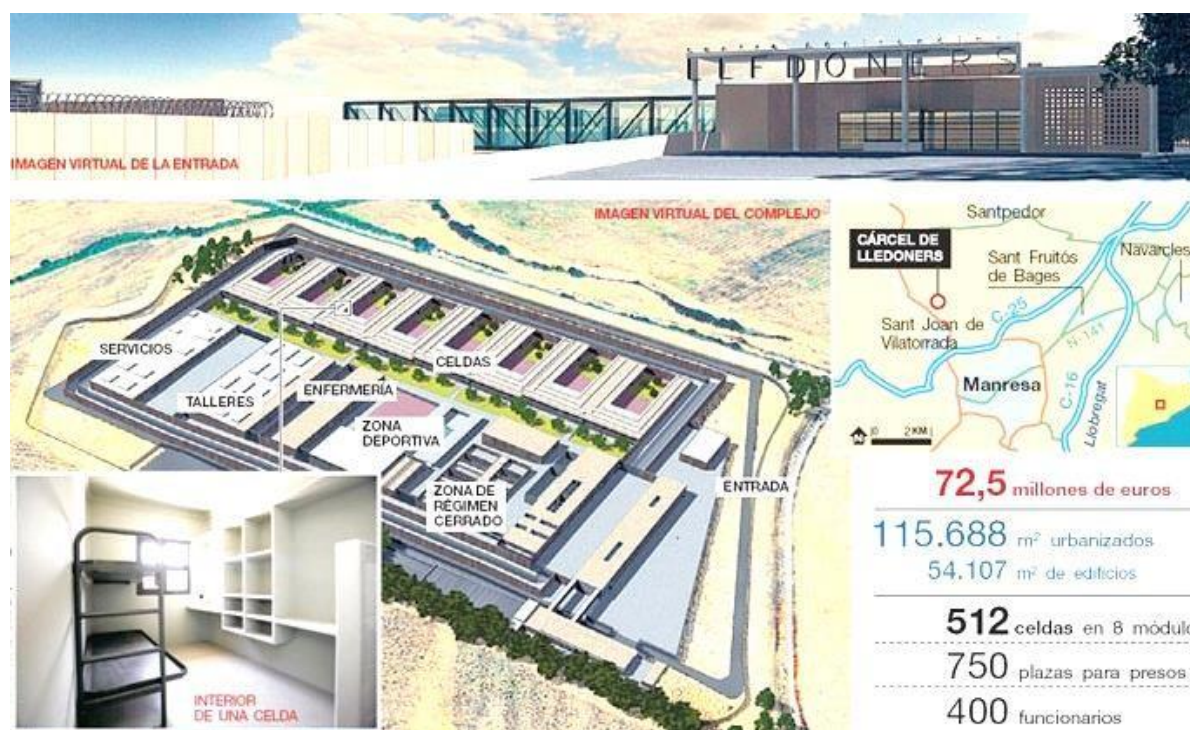


Figura 60. Emplazamiento y vistas del centro penitenciario de llenoders. Fuente: tomada de <https://the-rdn.com/2011/03/pensionista-muere-en-prision-a-los-73-anos-por-un-delito-fiscal-de-1994>



Figura 61 y 62. Zonas de socialización del centro penitenciario e Interior de las celdas.

Fuente: tomada de https://www.lespanol.com/espana/tribunales/20190103/fotogaleria-prision-lledoners/365493457_3.html#img_6

Centro penitenciario Puig de Les Basses

El centro penitenciario Puig de les basses hace parte de los centros penitenciarios más lujosos y modernos ya que entro en funcionamiento en el 2014 en el término municipal de Figueres en España, cuenta con diferentes áreas como talleres, un hospital, un centro cultural y un centro de deportes, contando así con todas las medidas de sanidad, recomendaciones y ayudando así a su reducción en el impacto visual arquitectónicamente, parte fundamental para la reinserción y resocialización de los reclusos.

- ↓ **Área de lote:** con 62.000 m²
- ↓ **Área de construcción:** 61.642 m² Construidos.
- ↓ **Tipología de celdas:** 620 celdas individuales y compartidas.
- ↓ **Capacidad:** 1.174 reclusos.
- ↓ **Cantidad de reclusos:** 710 reclusos.
- ↓ **Dirección:** Departamento de justicia de Cataluña.

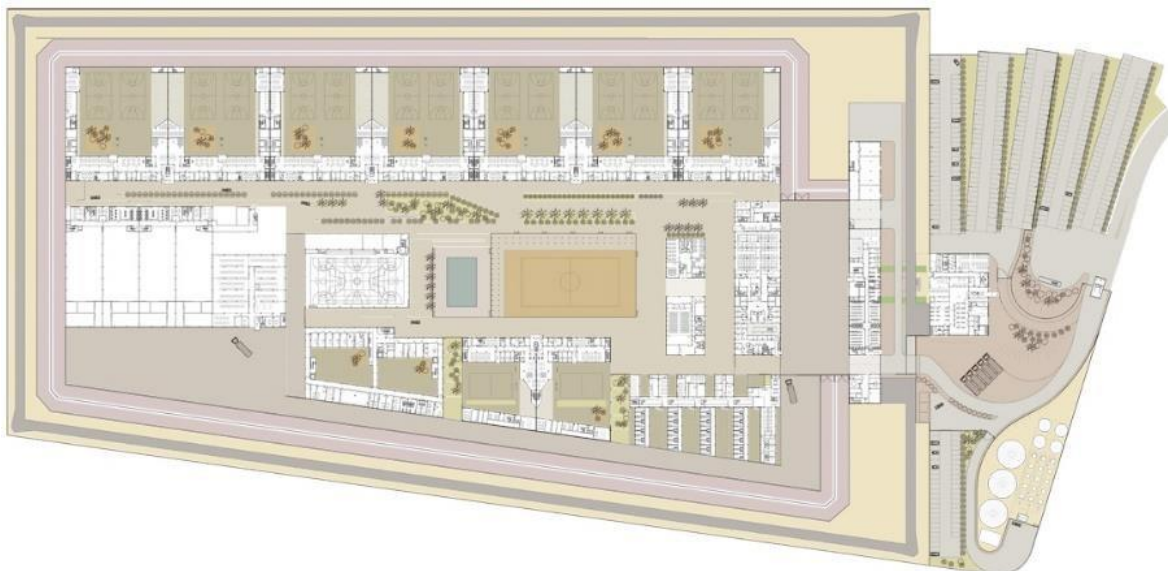


Figura 63. Emplazamiento y distribución de la planta del centro penitenciario puig de les bases.

Fuente: tomada de <http://www.ginabarcelona.com/proyectos/puig-de-les-basses-prison/?lang=es>



Figura 73 y 74. Fachada y patio interno del centro penitenciario, zonas internas iluminadas y de gran altitud.

Fuente: tomada de <http://www.ginabarcelona.com/proyectos/puig-de-les-basses-prison/?lang=es>

Cárcel la Tramacua

La cárcel la tramacua o establecimiento penitenciario y carcelario de alta y mediana seguridad de Valledupar, Colombia abrió sus puertas en abril del 2000, nominada como una de las penitenciarías más seguras debido a su infraestructura y al alto nivel de compromiso de todos sus funcionarios, esta alberga a criminales con grado alto de delictividad sus reclusos se encuentran divididos por el tipo de crimen cometido el cual ha tenido que ir ampliando su infraestructura debido a la cantidad de reclusos y es de las pocas cárceles que se encuentran con una infraestructura no tan deplorable.

↓ **Área de construcción:** 150.000 m^2

↓ **Tipología de celda:** 180 celdas individuales y compartidas aproximadamente.

↓ **Capacidad:** de 1.600 reclusos.

↓ **Cantidad de reclusos:** 1.375 reclusos en 201.



Figura 64. Fachada y entrada principal de la cárcel la tramacua en Valledupar. Fuente: tomada de <http://www.ginabarcelona.com/proyectos/puig-de-les-basses-prison/?lang=es>



Figura 65 y 66. Fachadas laterales cárcel la tramacua. Fuente: tomada de <https://www.las2orillas.co/wp-content/uploads/2018/10/CARCEL-TRAMACUA.jpg>

La Picota

La picota o complejo carcelario y penitenciario metropolitano de Bogotá se construyó entre los años 1936-1946 al sur oriente de la ciudad de Bogotá Colombia, es uno de los establecimientos con más renombre y prestigio de la capital, ha sido conocida por albergar a una cantidad de narcotraficantes, infractores de la ley e incluso inocentes condenados por la justicia, en los últimos años

ha incrementado los índices de hacinamiento de reclusos lo que ha llevado a un sin número de conflicto entre los internos y para con los propios guardias ocasionando motines, daños a las instalaciones por la falta de higiene y saneamiento del centro penitenciario.

- **Año de construcción:** 1936-1946
- **Área del lote:** cuenta con 72.000 m2
- **Área de construcción:** 72.000 m2
- **Cantidad de celdas:** 1.116 individuales y compartidas aproximadamente.
- **Reclusos actuales:** 9.232 aproximado dirigida por: INPEC



Figura 78. Vista exterior de la picota en Bogotá . Fuente: tomada de https://bogota.gov.co/sites/default/files/styles/1050px/public/field/image/carcel_la_picota.jpg



Figura 79. Vista exterior de la cárcel. Fuente: toma de <https://www.inpec.gov.co/institucion/organizacion/establecimientos-penitenciarios/regional-central/complexo-penitenciario-y-carcelario-de-bogota>.

Capítulo 3

Diseño metodológico

La investigación se lleva a cabo partiendo de la indagación acerca de la evolución e historia de las primeras cárceles, castigos y formas de hacer justicia en la humanidad, lo que permitió entender cuales fueron cada uno de los procesos evolutivos para llegar a lo establecido hoy en día, que una persona privada de la libertad tiene derecho a un juicio y a tener un abogado que puede ayudarlo en la ejecución de su castigo y la creación de nuevas leyes y normativas que permiten entablar un juicio ante las autoridades pertinentes. Se recopiló referentes de distintas tipologías y diseños arquitectónicos, los cuales permiten analizar qué condiciones son la más apropiadas para que las personas privadas puedan llevar una estadía en los centros de reclusión de la mejor manera.

Estos análisis de la información es lo que permite plantear nuevas alternativas desde el punto de vista de la arquitectura para el diseño y creación de zonas y espacios más apropiados para la comunidad privada de la libertad.

ETAPAS	EJECUCIÓN
RECOPIACION DE LA INFORMACION	Basada en la búsqueda de información en textos, artículos, sitios webs. Estructuración de la investigación.
DEFINICION DE LA INVESTIGACION	A través de las revisiones bibliográficas y documentaciones de investigaciones similares, trabajos de grado.
DESCRIPCION Y DESARROLLO DEL TEMA	En base a las revisiones bibliográficas, documentos, trabajos de grado e investigaciones similares. Historia y evolución de los centros carcelarios. Estructuración y cuerpo de la investigación.
CASO DE ESTUDIO	Modelos penitenciarios: En la actualidad los modelos penitenciarios presentan ciertas deficiencias por el mal estado de sus instalaciones y las grandes tasas de hacinamiento que presentan los centros carcelarios, lo que disminuye la posibilidad de una estadía en prisión en sana convivencia. Se realizó un estudio de referentes que permitió establecer cuáles son las falencias que presentan los modelos penitenciarios actuales a nivel arquitectónico.
ELABORACION	Presentación y definición de la investigación. Construcción de catálogo de referentes y manual de modelo penitenciario. Entrega de la presentación final de la investigación.

*Figura 80. Metodología empleada para la elaboración de la presente investigación, la cárcel digna.
Elaboración propia.*

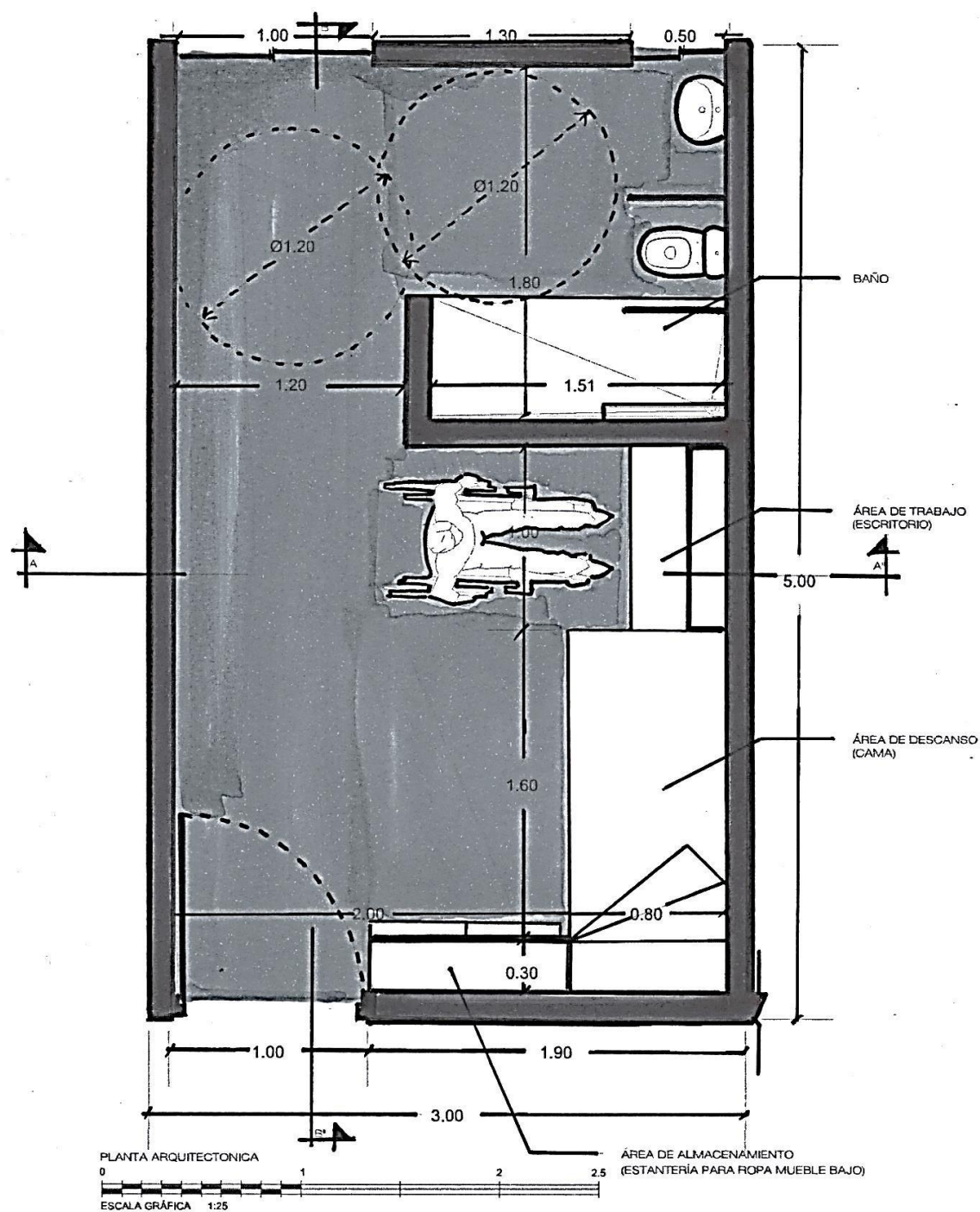
Estudio de criterios de diseño carcelario

El siguiente estudio consta de una serie de variables y categorías las cuales son necesarias tener en cuenta al momento de generar nuevas propuestas de diseño, todas estas variables son un aporte al buen funcionamiento y confort de la infraestructura física de los centros penitenciarios y de sus internos y funcionarios de esta. En las siguientes variables se puede apreciar factores que van desde espacios diseñados de acuerdo con los requerimientos, ergometría y adecuación del espacio, estudio bioclimático, seguridad, elementos y funcionamiento de las celdas, entre otros. Cada uno de estos elementos nos permitirá crear propuestas más eficientes para mejorar la calidad de vida de los reclusos dentro de los centros penitenciarios, haciendo de su estadía una oportunidad de salir adelante de la mejor manera.

Ergonometría:

La ergometría corresponde a todo lo relacionado con el área de ocupación y circulación del centro penitenciario y nos ayuda a determinar la capacidad de reclusos que la ocuparan por persona el área de cupos varía entre 15 m^2 y 30 m^2 . Además de abarcar las distribuciones de celdas, la cantidad de celdas, la dimensiones de las celdas, distancias y alturas de elementos. Este conjunto de variables permite que los espacios y elementos brinden una mejor comunicación y que estos no alteren el orden y encuentren en ellos una oportunidad de escape. Las celdas individuales se basan en una dignidad humana.

Figura 81. Esquema planta arquitectónica de una celda con un área de 15 m² accesible para un discapacitado, elaborado por: Amir Martínez.



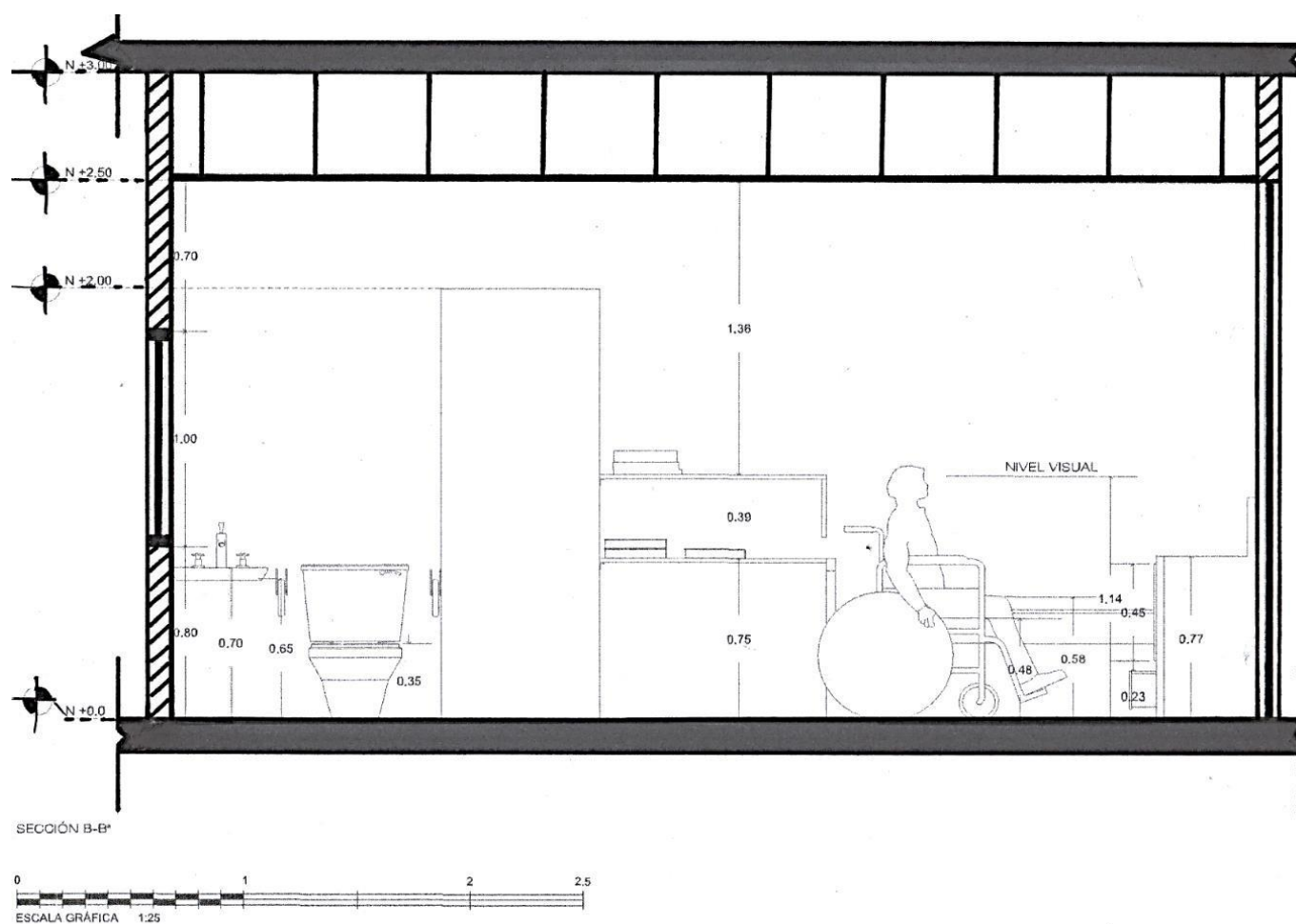


Figura 82. Sección B-B'' análisis de ergonometría de una celda accesible para una persona en condicione de discapacidad, estudio de aturas de los distintos elementos y mobiliarios que componen la celda en búsqueda de eliminar toda barrera arquitectónica, elaborado por: Amir Martínez.

VARIABLES	RECOMENDACIÓN
ÁREA DE OCUPACIÓN Y CIRCULACIÓN DEL CENTRO PENITENCIARIO.	1. capacidad de reclusos: el área total estará sujeta a la capacidad de cupos con los que cuente el centro penitenciario que varía de 20m ² a 30 m ² por persona, esta área estará sujeta a los espacios donde el reo tiene acceso. 2. áreas adicionales: estas áreas las comprenden las zonas administrativas y de seguridad
CANTIDAD DE CELDAS	1. capacidad de área construida del centro penitenciario, 2. número de reclusos (tipología de centro penitenciario).
DIMENSIONES DE LA CELDA	1. metro cuadrado por reo en celda individual: los metros cuadrados designado a cada reo se basa en la dignidad humana (5,4 m ²). 2. metro cuadrado por reo en celda compartida: (3,4 m ²). 3. metro cuadrado por reo en celda de castigo.
POSICIÓN O DISTRIBUCIÓN DE LAS CELDAS	1. número de pabellones sujeto al grado de delito: Proporcional al área de capacidad del centro penitenciario. 2. número de celdas por pabellón basado en el grado de delictividad.

Figura 83. Tabla de Variables de Ergonomía y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

Aspectos bioclimáticos:

Dentro de los aspectos bioclimáticos se debe tener en cuenta la ubicación que tendrá el centro penitenciario y como se puede provechar la luz solar, el viento y demás. Es muy importante el uso de los materiales y elementos constructivos y de mobiliarios, lo cual debe brindar seguridad, dentro de este es importante tener en cuenta la materialidad de elementos como puertas y ventanas ya que deben proporcionar y garantizar que no serán medios de escape fácil para los reclusos.

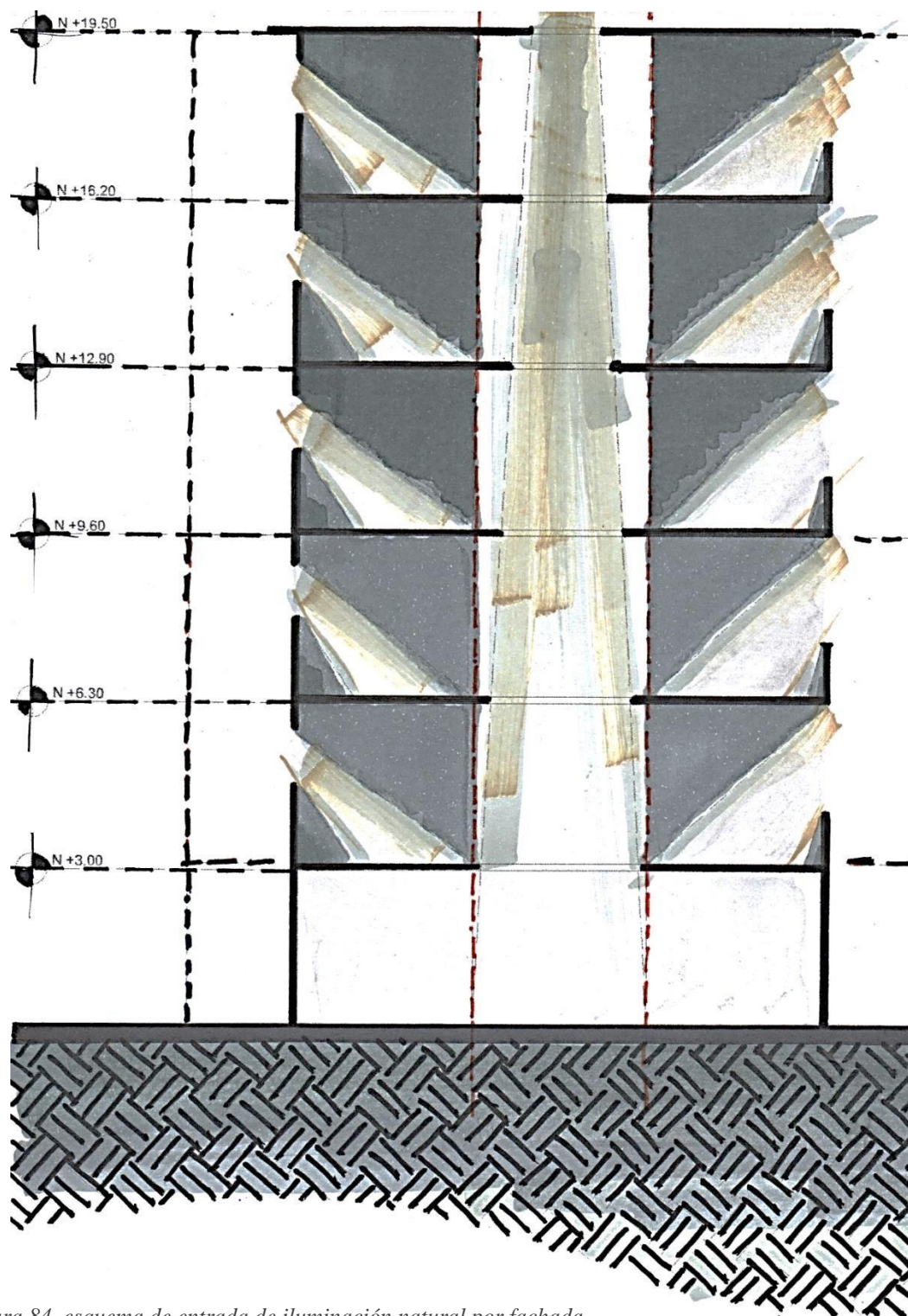


Figura 84. esquema de entrada de iluminación natural por fachada

Elaborado por: Amir Martínez.

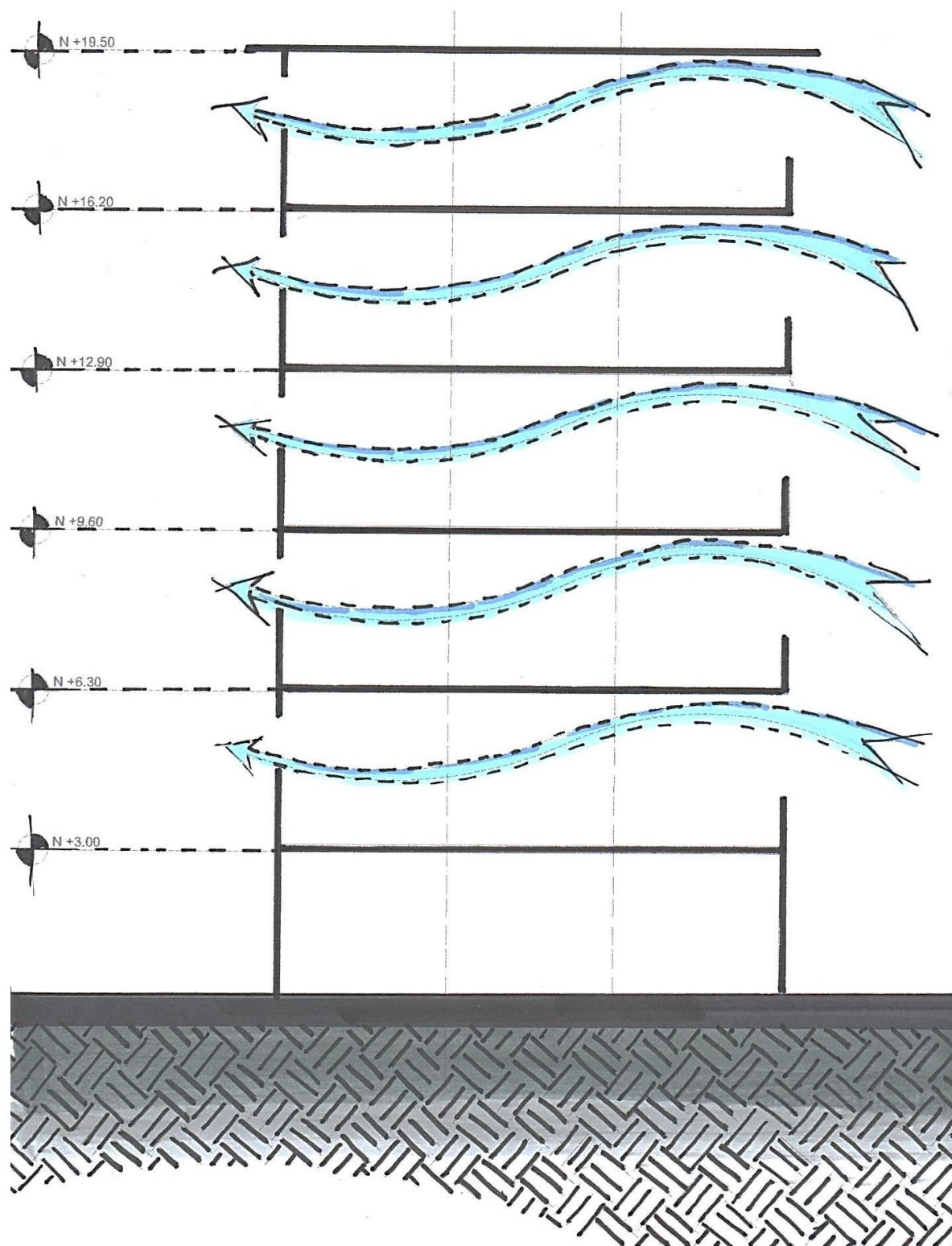


Figura 85. Esquema de ventilación cruzada por fachadas para mejorar la sensación de confort en la edificación, Elaborado por: Amir Martínez.

VARIABLE	RECOMENDACIÓN
UBICACIÓN RESPECTO AL CLIMA, VIENTO, SOL Y FUNCIONALIDAD	Localización: (dependerá de variaciones climáticas y el aprovechamiento de la zona). Aprovechamiento de los recursos naturales.
CARACTERÍSTICAS DE LA VENTANA	1.posición de la ventana. 2.ventilación y capacidad de ventilación: La ventilación de las celdas o de cualquier espacio relacionado directamente con el centro penitenciario deberá estar basado en la posición respecto al viento y aspectos climáticos a favor, la ventilación de la celda también estará basada en el tipo de celda y grado de delito y uno de los privilegios será el de poder tener vista al exterior (ventilación natural o artificial).
ILUMINACIÓN DE LA CELDA (NATURAL Y ARTIFICIAL)	1.Ventaneria que permita la entrada de un 30% de luz natural como mínimo en horarios diurnos. 2. iluminación artificial para horarios nocturnos; estos deberán ser anti vandálicos y deben estar a una altura considerable para que los reclusos no accedan a ellas (estas dependerán de la tipología de celda).
MATERIALIDAD	La materialidad que se implementara estará basada en la normativa, así mismo estará encaminada al cumplimiento de materiales amigables con el medio ambiente, el diseño estará basado en un ambiente apto para la rehabilitación y resocialización del personal recluso mediante el diseño general con materiales que garanticen la seguridad del personal recluso y de seguridad.

Figura 86. Tabla de Variables de Aspectos Bioclimáticos y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Disenio-de-Infraestructura-Penitenciara-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

ELEMENTOS Y FUNCIONES DE LA CELDA:

Para el buen funcionamiento de las celdas es importante tener en cuenta las tipologías de las celdas, es decir si son individuales o compartidas, como funciona la seguridad en cada una de ellas. Para las celdas de castigo tener en cuenta la seguridad de cada uno de los elementos que contiene. Es necesario revisar la disponibilidad de los mobiliarios que puedan permitírseles a los reclusos, dependiendo de su tipo de celda y tipo de recluso.

Las celdas deben proporcionar las necesidades del recluso puesto que es allí donde pasan la mayor parte del tiempo, deben contar con un mobiliario adicional a las camas o camarotes en caso de celdas compartidas.

VARIABLES	RECOMENDACIONES
DISPOSICIÓN DE MOBILIARIO	El número de mobiliarios que sean destinados a la celda dependerá de factores ya mencionados anteriormente, si se maneja una constante de m ² por individuo dependerá directamente del tipo de celda a diseñar como del grado de delictividad, ya que no todos las personas privadas de la libertad pueden ser tratadas de la misma manera y las mismas comodidades, comparado con una persona que ha cometido actos sin precedentes o también en ocasiones cargue con problemas mentales, esto llevaría a aplicarle todo el peso de la ley como lo disponga el ente encargo. El tamaño de los mobiliarios a implementar dependerá de los espacios en que se pretenda proyectar.
CELDA INDIVIDUAL	elementos grado de delictividad bajo 1. cama; 2. ducha; 3. inodoro; 4. escritorio. Grado de delictividad medio 1. cama: 2. ducha: 3. inodoro: 4. escritorio. Grado de delictividad alto 1 cama: 2 ducha: 3 inodoro: 4. escritorio: área total: características adicionales:
CELDA COMPARTIDA	elementos grado de delictividad bajo o medio 1. cantidad de camas: 2. escritorios: 3. duchas e inodoros área total: características adicionales:(índices de delictividad bajos).
CELDA DE CASTIGO	elementos grado de delictividad alto 1 cama 2 características adicionales:
SEGURIDAD Y ACCESOS DE CELDAS	1 puertas: donde, como, cuando utilizarlas, materialidad 2 barrotes: donde, como, cuando utilizarlas, materialidad

Figura 87. Tabla de Variables de Elemento y funciones de la celda, Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciara-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

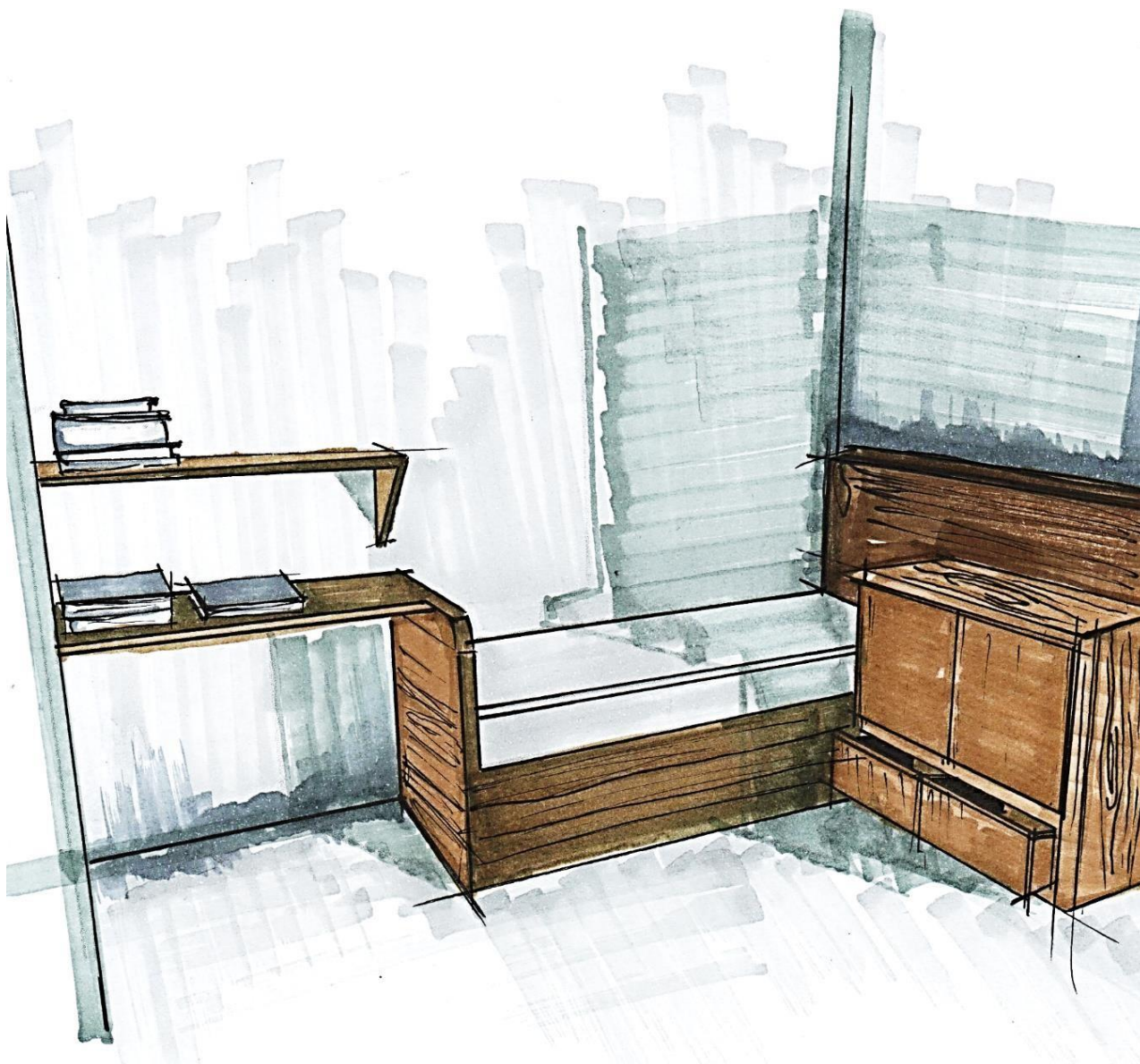


Figura 88. esquema vista interior elementos de la celda. En la cual podemos observar el área de trabajo(escriptorio), el área para descansar (cama) y de almacenamiento de cosas personales todas estas pensadas como una propuesta unificada y que son accesibles para un discapacitado.

Elaborado por: Amir Martínez

DIRECCIÓN O AREAS DE HABILIDADES PRODUCTIVAS:

Esta variable corresponde a uno de los aspectos primordiales para el diseño ya que influye de manera directa con el desarrollo emocional y físico del recluso, mediante este criterio el interno tendrá acceso a áreas y zonas lúdicas (Salas de lectura, áreas de estudio, áreas de servicio).

VARIABLES	RECOMENDACIONES
ÁREAS DE FORMACIÓN ACADEMICA	1. mobiliarios: para el desarrollo formativo; en cuanto al diseño debe estar orientado a la seguridad del penitenciario, al funcionalismo que se requiere en las distintas actividades y sus áreas afines de servicios. 2. Área de los salones debe obedecer a la capacidad de reclusos que a su vez debe estar justificada bajo un parámetro el cual determine las capacidades adecuadas para un aprendizaje eficaz. Esta área debe obedecer a una zonificación dependiendo a los anillos de seguridad, sus dimensiones deben corresponder a especificaciones técnicas y conjuntamente en las capacidades que se le va a otorgar a cada área para determinar. 3. metros cuadrados totales. 4. zona de baños.
ÁREAS LUDICAS	El diseño debe obedecer a las especificaciones y necesidades que debe tener las bibliotecas orientado bajo criterios de seguridad. la capacidad de la biblioteca debe depender de la capacidad total del penitenciario total para determinar un número exacto y así proyectar el área de toda la biblioteca basado al número anterior. Esta área debe obedecer a una zonificación dependiendo a los anillos de seguridad, sus dimensiones deben corresponder a especificaciones técnicas y conjuntamente en las capacidades que se le va a otorgar a cada área para determinar metros cuadrados totales. 1. Áreas de lectura, 2. área de libros, 3. área de estudio. 4. áreas de servicio
DEPORTE Y EJERCITACIÓN FÍSICA	Las áreas del penitenciario deben obedecer a una zonificación dependiendo a los anillos de seguridad, sus dimensiones deben corresponder a especificaciones técnicas y conjuntamente en las capacidades que se le va a otorgar a cada área para determinar metros cuadrados totales. 1. canchas; 2. zonas de atletismo; 3. zona de ejercicio físico; 4. zona de hidratación y servicio; 5. área total en m2.

Figura 89. Tabla de Variables de Dirección o Áreas de Habilidades Productivas, Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

ZONAS PARA IMPLEMENTAR:

Estas zonas son muy importantes ya que de ellas dependen el bienestar de cada uno de los reclusos ya que les brinda la oportunidad de realizar otras actividades fuera de las realizadas dentro de los centros carcelarios.

Estas zonas básicamente serían las zonas de visitas familiares lo que permite fortalecer la relación entre familia y el recluso, Zonas de visitas íntimas que permitirá enriquecer los vínculos maritales, zonas de paso hacia el cumplimiento de pena un área pensada para que los internos puedan reflexionar acerca de sus actos y asumir su infracción, este lugar como indica su nombre es de permanencia de cortos lapsos de tiempo o dependiendo de lo estipulado por las autoridades.

Zonas y áreas de salud, son zonas de primera necesidad donde se debe prestar los primeros auxilios ya atender todo tipo de emergencia, debe contar con consultorios y zonas de aislamiento para pacientes con patologías consideradas de gravedad, atención odontológica y equipos necesarios.

VARIABLES	RECOMENDACIONES
ZONAS PARA CELDAS DE VISITA INTIMA	1. Área; 2 cantidad y características de los elementos; 3 seguridad.
ZONAS DE PASO HACIA EL CUMPLIMIENTO DE PENA	1. Área; 2. cantidad de personas a albergar; 3. mobiliarios y sus características; 4. seguridad.

ZONAS DE VISITAS FAMILIARES	1. Seguridad; 2. alternativas de acompañamiento familiar en la distancia social; 3. área de la zona; 4. Mobiliarios.
ZONA DE SALUD	1. Consultorios (Atención inmediata); 2. De atención y de aislamiento para futuras epidemias.
ZONAS DE CIRCULACION	Orientados hacia las dimensiones cuanto medirá en ancho señalética direcciones flujo de los reos

Figura 90. Tabla de Variables de Zonas para Implementar y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

INFRAESTRUCTURA DE SEGURIDAD

Esta variable se enfoca en todo lo relacionado a la seguridad del centro penitenciario, todos y cada uno de los perímetros y anillos de seguridad que se implementen para garantizar la total vigilancia dentro de la cárcel y sus alrededores. Además de los puestos de control por medio de garitas de seguridad siendo este el foco de vigilancia y monitoreo tanto al interior, como al exterior de la cárcel.

Nivel de seguridad mínima:

Son aquellas cárceles que disponen de todo para el tratamiento de los reclusos, es muy importante que cuenten con zonas de rehabilitación y adaptación a la sociedad.

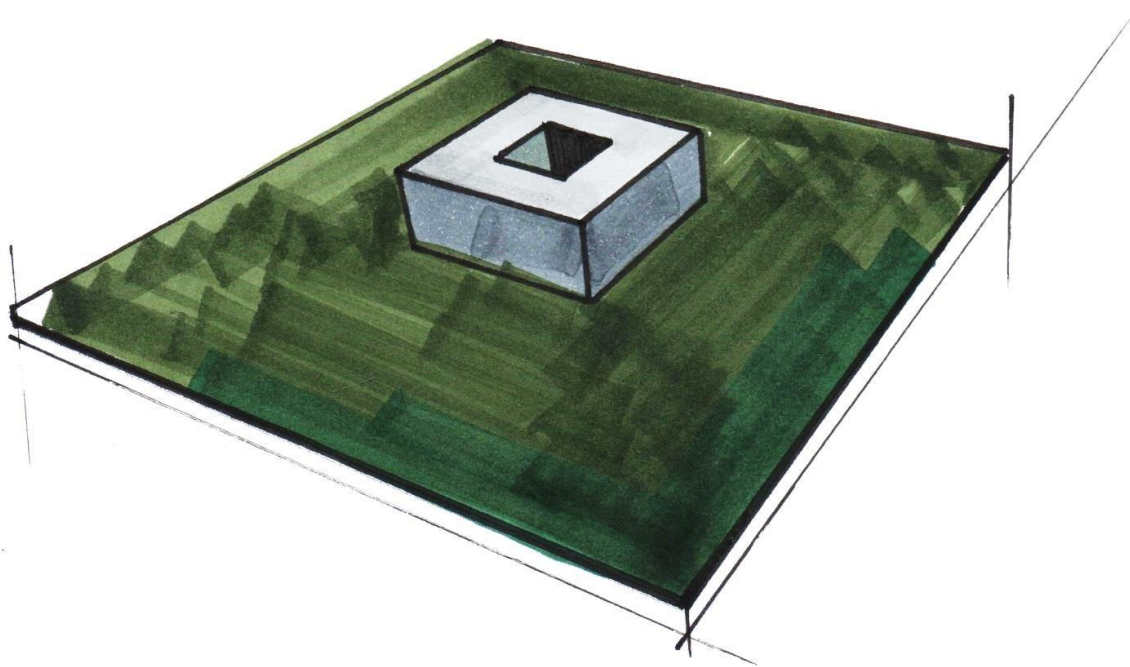
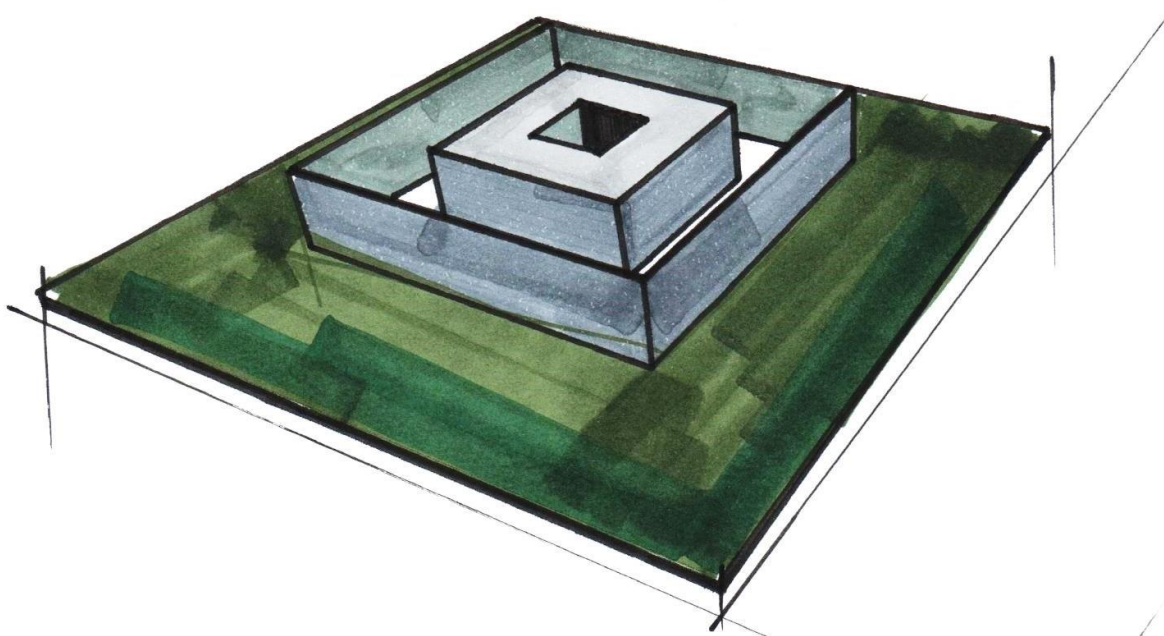


Figura 91. Esquemas sistema de seguridad mínima cuenta con pocos muros de seguridad o cerramiento perimetral, Elaborado por: Amir Martínez.

Nivel de seguridad alta:

Son aquellas cárceles que se encuentran en la ciudad, cuyo valor de importancia es debido a la capacidad productiva de mano de obra la cual beneficia a su entorno inmediato y en sí mismo a la infraestructura carcelaria un ejemplo de esto la cárcel san diego de Cartagena-Colombia.

Figura 92. esquemas sistema de seguridad media cuenta con un anillo de seguridad de muro perimetral o rejas, Elaborado por: Amir Martínez.



Nivel de seguridad alta:

Son cárceles no ideales para el contexto urbano de la ciudad, por su alto índice de reclusos peligrosos y que pueden generar inseguridad para su entorno inmediato en cualquier intento de fuga.

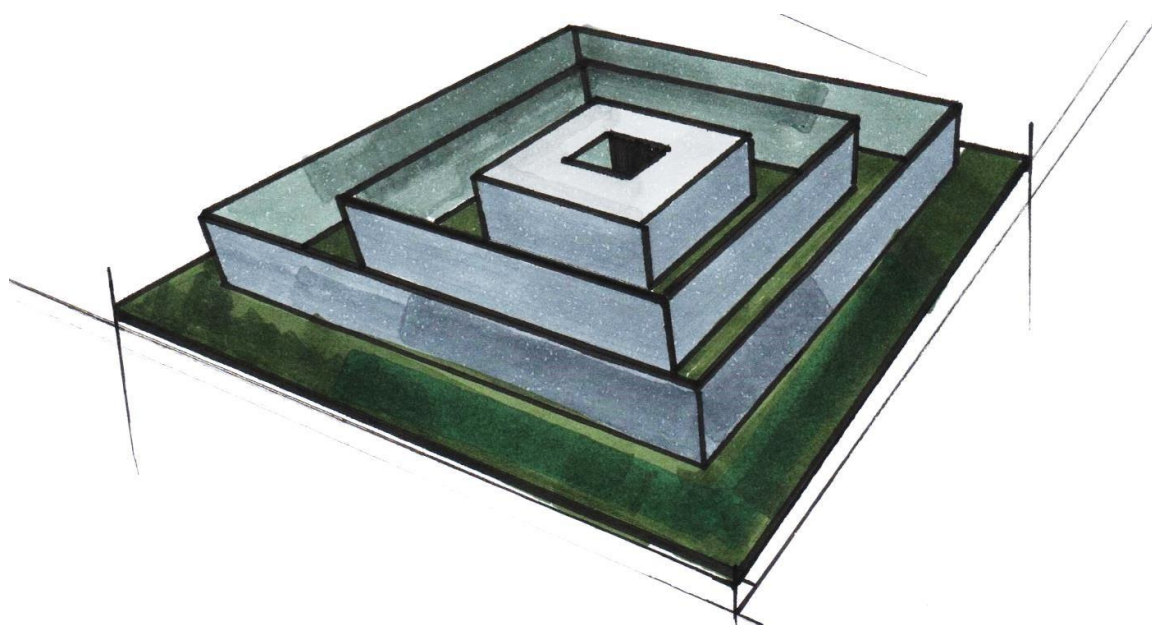


Figura 93. esquemas sistema de seguridad alta cuenta con doble anillo de seguridad de muro perimetral o rejas y su localización es primordial para garantizar la seguridad por lo general se encuentran distantes de la ciudad. Elaborado por: Amir Martínez.

VARIABLE	RECOMENDACIONES
PERÍMETRO Y ANILLOS DE SEGURIDAD	Garantizar la seguridad en cuanto a vigilancia y supervisión del personal privado de la libertad.
PUESTO DE CONTROL	(Garitas de seguridad - cabinas de seguridad) Ubicación, función, distanciamiento. Dirección de seguridad, monitoreo y video vigilancia - materialidad.

Figura 94. Tabla de Variables de Infraestructura de Seguridad y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

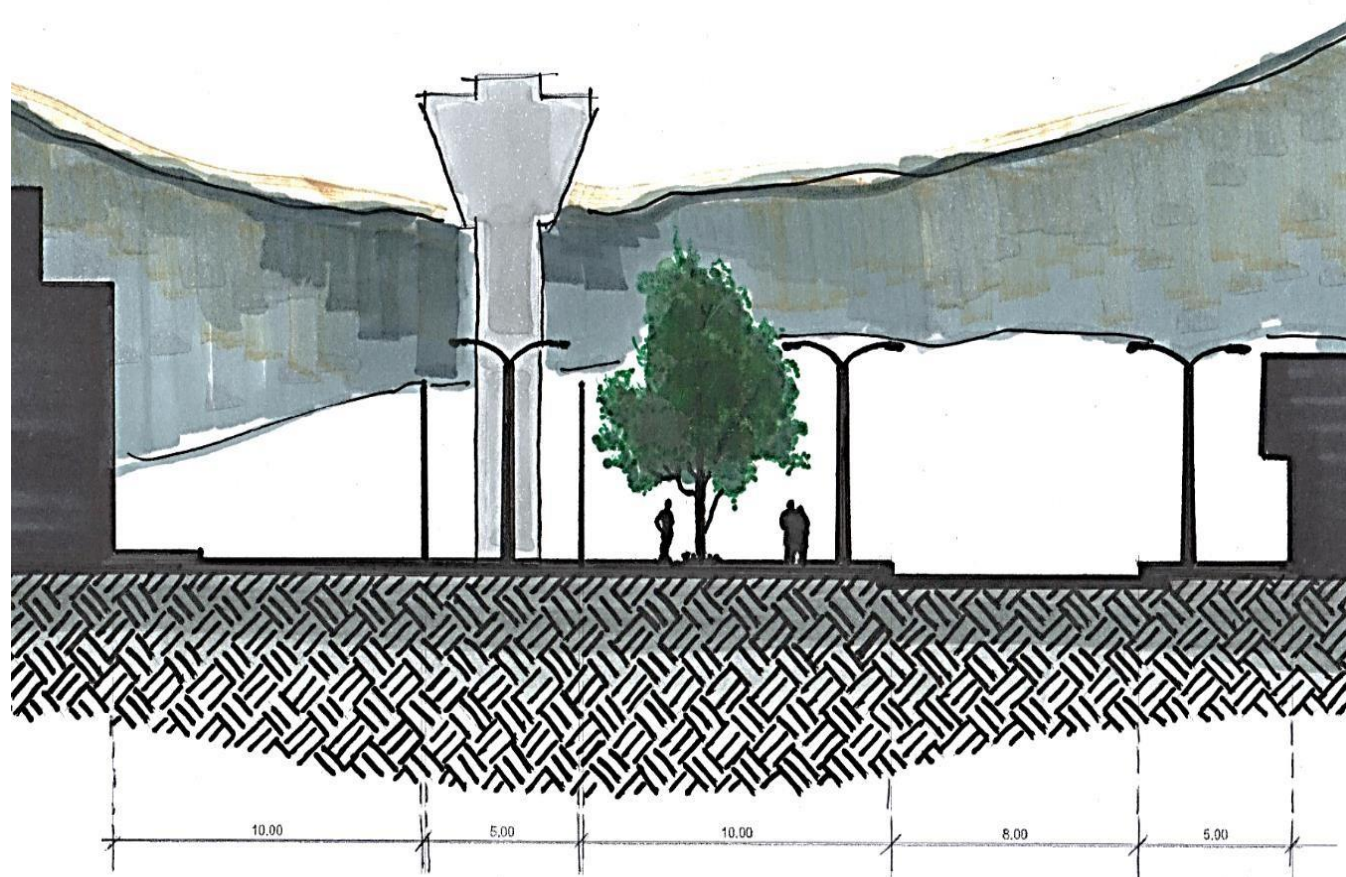
<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

CONDICIONES DE LOCALIZACION:

Estas condiciones apuntan a los requerimientos y condiciones que debe cumplir el centro penitenciario al momento de diseñarse y ser construido. La distancia de construcción del centro penitenciario con respecto a la población. La adecuación e implementación de zonas verdes dentro y fuera del proyecto, el área planteada para parqueos de vehículos (funcionarios y visitantes) y por último el emplazamiento general.

Figura 95. esquema perfil urbano y consideraciones para el manejo del modelo horizontal del penitenciario.

Elaborado por: Amir Martínez.



VARIABLES	RECOMENDACIONES
DISTANCIA DE LA POBLACIÓN	El USPEC recomienda una distancia mínima de los centros poblados de 10 km. El DNP recomienda una distancia de 30 km de los centros poblados.
ÁREAS DE PARQUEO (FUNCIONARIOS Y VISITANTES)	1. Área de parqueo: 2. Cantidad de parqueos. 3. Ubicación de los parqueaderos. 4. seguridad de los parqueaderos (Carros, motos, otros vehículos).
ENTORNO Y ZONAS VERDES	1. Garantizar la implementación de zonas verdes exteriores e interiores, de tipo ornamentales. 2. porcentaje de áreas verdes
EMPLAZAMIENTO GENERAL	1. condiciones del terreno: 2. ubicación del centro penitenciario. 3. Análisis urbano y accesos al sitio. 4. Señaléticas dentro y fuera del establecimiento carcelario.

Figura 96. Tabla de Variables de Condiciones de Localización y Recomendaciones de Diseño, elaboración propia.

Fuente: Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la Cruz Roja Internacional. Manual de recomendaciones de la USPEC y DNP, recuperado de:

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

<https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Diseño-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

<https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>

Consideraciones para el Diseño Penitenciario

Desde los inicios de las civilizaciones y la conformación de las comunidades, el ser humano ha presentado la necesidad de mantener un orden y establecer normas y reglamentos para fomentar una sana convivencia dentro del ámbito social.

A lo largo de la historia la sociedad se ha visto sumergida en una ola de problemáticas sociales debido a los actos delictivos, como hurtos a mano armadas, secuestros, extorsiones, y demás, cometidos en su mayoría por personas que no cuentan con recursos necesarios para subsistir a diario por lo que esta modalidad se convierte para este grupo un modo de abastecerse más rápido, donde a diario incurrir en estos delitos. Estos acontecimientos nacen desde la prehistoria y por tanto las mismas civilizaciones buscaban el modo de hacer pagar dicha infracción por medio de castigos u oficios. Muchos de los castigos establecidos atentaban contra la integridad física del acusado y en muchos casos le costaba la vida.

Es así como muchas de las primeras civilizaciones idearon sus propias reglas y formas de castigar, cada castigo era concedido de acuerdo con la magnitud de su infracción; con el tiempo y la evolución de la humanidad y el paso del tiempo dichas formas de castigo y de hacer justicia se fueron modificando una vez se crearon las leyes y estatutos y la democracia en la sociedad. Es a raíz de esta problemática que en la humanidad se decide tener espacios donde se puedan albergar a todos los acusados de haber cometido delitos.

Actualmente no existe una normativa internacional que estipule como deben ser cada una de las áreas con las cuales deben contar los centros penitenciarios, se cuenta con una serie de recomendaciones dadas por la Cruz Roja Internacional, es considerado uno de los documentos fundamentales. Además del manual de la ONU, manual de la USPEC, manual del DNP donde sus recomendaciones brindan indicaciones acerca de las instalaciones y servicios básicos con los que deben contar para suplir las necesidades de los detenidos. En Colombia y Latinoamérica las cárceles y centros penitenciarios presentan altos índices de hacinamiento debido al alto incremento de actos delictivos. Las cárceles se han convertido en sitios donde en su interior se sigue cometiendo más delitos, el deterioro de sus instalaciones y la

gran afluencia de reclusos genera rivalidad entre los mismos internos, lo que disminuye la posibilidad de ser rehabilitados y alcanzar nuevas oportunidades al momento de reinsertarse en la sociedad.

En los criterios de diseños a plantear se recopilará información en base a estudios y análisis realizados a cierto número de centros penitenciarios donde cada uno de ellos arrojó ciertos parámetros de diseño que influyen o impactan de manera positiva y negativa.

La finalidad de la elaboración de estos criterios es realizar un aporte en cuanto a la calidad del diseño constructivo de cárceles e instituciones penitenciarias, cabe destacar que las condiciones y el estado de muchos centros de reclusión en Latinoamérica no cumplen con los requerimientos necesarios para que una persona reclusa pueda cumplir su condena; es decir las condiciones de infraestructuras físicas de estos centros se encuentran en pésimas condiciones, lo que imposibilita tener un ambiente agradable y sano para habitar dentro de estos centros.

A partir de las muestras de referentes muchas de ellas coinciden en que los reclusos no cuentan con espacios dignos donde puedan rehabilitarse y llevar a cabo su estadía en ellas. Psicológicamente un espacio deteriorado produce sensaciones y emociones no muy positivas, un espacio inadecuado puede transmitir sensaciones de ansiedad, depresión, frustración e ira.

Todos estos aspectos influyen de manera negativa en el proceso de rehabilitación del recluso. No se trata de que tengan espacios con lujos, se trata de que un recluso pueda tener acceso a recreación física, espacios de talleres y aprendizajes, espacios donde pueda recibir formación religiosa si así lo desea. Por lo tanto, las necesidades de las instituciones carcelarias se traducen a la modificación y estructuración de planta física para crear nuevos espacios donde un recluso tenga nuevas alternativas de vida dentro de los centros de reclusión al momento de resocializarse.

Los Criterios de diseño planteará gracias a la arquitectura nuevas perspectivas del espacio y su funcionamiento para que todas las personas que habitan los penitenciarios puedan recibir un adecuado proceso y ser rehabilitados según su grado y tiempo de condena que le haya sido

asignado. Proponer nuevas alternativas para crear o modificar los espacios que generen ambientes donde la convivencia entre internos y personal de guardias pueda llevarse de la mejor manera, fomentando de manera sana calidad de servicio. Cabe resaltar que para llevar todo a cabo es necesario acudir y hacer un estudio a todas las normativas y recomendaciones constructivas y de diseño, tal como se ha venido haciendo para la elaboración de este manual, las propuestas que se realizarán tendrán en cuenta las necesidades básicas para el buen manejo y funcionamiento del instituto carcelario.

El buen uso y aprovechamiento del espacio para el diseño de un centro carcelario facilitara todos y cada uno de los procesos por los cuales las personas reclusas estén llevando de acuerdo con su condena al ser judicializados.

Capítulo 4

Conclusiones y aportes de la investigación.

El desarrollo de este tipo de investigaciones son sin duda alguna un punto de partida para que la arquitectura enfoque nuevos horizontes ante las distintas y múltiples problemáticas que se presentan en una cárcel, debe ser de interés general hablar, cuestionar, realizar propuestas e investigar sobre estas tipologías de proyectos, ya que en ellos también habita una sociedad intramural que más allá del delito pagado con la privación de la libertad se encuentra una población que rehacer su vida día a día dentro de los muros, siendo los muros el escenario donde permanecen hasta el cumplimiento de su sanción, hay que tener en cuenta que detrás de ellos también habrá incluso una familia que de manera transitoria hace uso de estos escenarios. Es allí donde nace la necesidad de cuestionar la dignidad del espacio penitenciario por lo que el presente documento de investigación se contempla como principio fundamental del espacio carcelario en función de la resocialización teniendo en cuenta múltiples casos de estudio que se presentan en el desarrollo del presente documento haciendo un comparativo de lo bueno y lo malo que se evidencia en algunas instituciones penitenciarias, con el propósito de orientar a la dignidad habitacional. Cuando se habla de dignidad habitacional se hace referencia al derecho que como seres humanos tenemos de ocupar zonas o áreas en buenas condiciones respetando el margen entre entorno, naturaleza y ser humano. La dignidad habitacional en la arquitectura corresponde a la aplicación de los criterios de diseño en los espacios donde las personas puedan interactuar y realizar distintas actividades, de tal manera que no existan barreras y límites dependiendo de la funcionalidad por el cual dicho espacio fue creado.

Un espacio digno debe brindar óptimas condiciones para una convivencia funcional que permita llevar a cabo el propósito por el cual fue diseñado sea una vivienda, un colegio, un centro comercial, un centro de atención médica e inclusive un centro penitenciario, este último merece contar con dignidad habitacional debido a que será punto de concentración de una población privada de la libertad en el cual la mayoría de los reclusos pasaran meses e incluso años; estos espacios destinados para la comunidad reclusa requiere de instalaciones donde más allá de cumplir con un castigo por una condena una vez hayan sido sentenciados, estos requieren de áreas que permitan o faciliten los procesos de rehabilitación, reflexión y nuevos aprendizajes para sobrevivir de una manera honrada y benévola dentro de la sociedad.

A través del tiempo los castigos y la creación de espacios donde las personas puedan cumplir sus condenas se ha convertido en la necesidad fundamental de la sociedad, todo esto debido al aumento desenfrenado de los actos delictivos tanto a nivel local, como internacional. Es dicho aumento de delitos los que ha permitido la sobrepoblación de reclusos en las cárceles e incrementado las deficiencias que abarcan desde el estado físico de las infraestructuras de los centros penitenciarios y como esto impacta en el desarrollo del proceso de rehabilitación de los reclusos.

Es claro que uno de los objetivos de la investigación es equiparar las problemáticas principalmente de las cárceles a nivel local y latinoamericano ya que son las que más padecen de hacinamientos, aumento de crímenes dentro de la mismas cárceles e instalaciones en pésimas condiciones. El mal estado de las instalaciones de las prisiones es la causante de reducir la capacidad de las personas privadas de la libertad de interactuar y despertar nuevas expectativas para elegir el camino de la rehabilitación de manera correcta y sin retorno a la falta cometida. Puesto a que la percepción del espacio juega un papel importante a nivel psicológico, emocional y motivacional. Un espacio condicionado de acuerdo con las actividades que plantee dicha institución penitenciaria despertará en el recluso el interés de aprovechar oportunidades que le permitan ser un medio de superación de vida, dejando su camino por la prisión alternativas de vida donde aplique cada una de las labores aprendidas al momento de cumplir su condena.

Es importante saber integrar y emplear el concepto de dignidad en la arquitectura carcelaria que va más allá de errores y crímenes cometidos, es poder ofrecer al recluso el espacio apto para su rehabilitación y cumplimiento de su condena si no somos capaces de brindar un espacio con óptimas condiciones donde el reo deberá cumplir su condena difícilmente este hallará nuevas oportunidades para subsistir una vez vuelva a reinserirse en la sociedad.

Para dar respuesta a este cuestionamiento debemos tener en claro que, una cárcel es el escenario que utiliza la privación de la libertad como una metodología para el cumplimiento de las normativas socioculturales. Para hablar de cárcel digna debemos de mencionar que es un escenario completo que debe ser pensado, concebido y diseñado para el hábitat del ser humano, por ende, debe cumplir con ciertos criterios de confort habitacional, respetando el cumplimiento de los derechos humanos, utilizando mecanismos para generar segundas oportunidades, brindando garantías de seguridad tanto a reos, como a su entorno inmediato, sin perder el rumbo de su función inicial.

Por medio de la recopilación de casos de referentes de tipologías de centros penitenciarios se ha determinado cuales son los requerimientos a los que una persona privada de la libertad debe acceder para mejorar su calidad de vida dentro de los muros; al realizar las respectivas indagaciones en los diversos manuales y guías de recomendaciones dadas para que estos sitios cumplan con su finalidad, se deduce que no están cumpliendo con los requerimientos

necesarios para que las instalaciones de los centros puedan brindar cualquier tipo de oportunidades a los reclusos. Por lo tanto, estos escenarios deben contar con las necesidades mínimas de confort, habitabilidad o simplemente ser dignos. Cabe destacar que, uno de los objetivos claros es proponer áreas y espacios donde los reclusos puedan realizar todo tipo de actividades tanto lúdicas y académicas en la búsqueda de mejorar sus procesos de reinserción social de manera positiva. Teniendo en cuenta que cada uno de los espacios que se destinen para cierta actividad deben estar bien equipados con mobiliarios e instrumentos necesarios para que puedan cumplir con su función.

Con respecto a lo anterior esta investigación permite hallar cuales serían las posibles soluciones que a partir de la arquitectura se puede brindar, teniendo en cuenta estrategias para capacitar, rehabilitar y reformar las conductas del ser a través de espacios dignos, orientados desde la Sostenibilidad, la dignidad habitacional y la noción de justicia, que los reclusos como seres humanos pueden a acceder.

La finalidad de la presente investigación abarca desde ilustrar una serie de tipologías de cárceles por medio de la presentación de un catálogo de estudio de casos de referentes tanto nacionales e internacionales; en algunos de los referentes es posible notar la intención de buscar alternativas al diseño de los espacios tanto interiores, como exteriores haciendo de estos modelos penitenciarios espacios funcionales y acordes con las necesidades que la población reclusa posee. Otros referentes se destacan por la implementación de medidas de causas sociales, acompañamiento psicológico, entre otros mecanismos, que a su vez acerca al recluso a la reinserción a la vida civil. Por otra parte, la finalidad del trabajo es establecer criterios de diseños con fines de plantear y proponer en este el diseño de zonas, áreas y espacios de acuerdo con las necesidades básicas y esenciales, tales como: Zonas sociales, áreas de circulación, áreas de atención médica (Incluyendo zonas de aislamiento por enfermedades crónicas, epidemias, etc.) y áreas de formación académica. Teniendo en cuenta cada una de las variables y recomendaciones expuestas en los presentes criterios de diseño, siendo esto un aporte a las recomendaciones ya dadas en los manuales y guías de la USPEC, ONU, DNP y las recomendaciones brindadas por la Cruz Roja Internacional a través de la guía complementaria titulada “Agua, Saneamiento, Higiene y Hábitat en las cárceles”.

“Siempre habrá escenario para una arquitectura digna.” Martínez, A. (2020).

“No es la búsqueda de escenarios lujosos, es la búsqueda desenfrenada de dignificar el espacio para la habitabilidad del ser humano.” Martínez, A. (2020).

“Sin importar quienes somos, de dónde venimos, o los errores que hemos cometido, todos sin discriminación alguna, tenemos derecho a un trato digno. La arquitectura es una

disciplina que trabaja en pro de satisfacer las necesidades de la sociedad, sin importar cuál sea la tipología del proyecto, debemos ver más allá de lo que nuestras limitaciones nos permiten ver.” Martínez, A. (2020).



Figura 97. hacinamiento en la cárcel modelo de Bucaramanga Fuente: tomada de Caracol Radio Bucaramanga 01/11/2019 - 14:45

https://caracol.com.co/emisora/2019/11/01/bucaramanga/1572636089_004723.html

Bibliografía

- Nouvel, J. (2002) “*Los objetos singulares arquitectura y filosofía*” Pág. 123. Fondo de cultura económica. Pág.18.
- Saldarriaga, A. (2002), “*La arquitectura como experiencia, espacio, cuerpo y sensibilidad*”. pág.50. Villegas Editores, España. Pág.29.
- Acosta, D. Desarrollo de sistemas y regimenes penitenciarios previos a la progresividad del tratamiento. Recuperado de : <https://psicologiajuridica.org/psj196.html> pag, 58-59.
- Agua, Saneamiento, higiene y hábitat en las cárceles, Manual de la cruz Roja Internacional. (2013) recuperado de: <https://www.icrc.org/es/doc/assets/files/publications/icrc-002-4083.pdf>
- Ciudad antigua de Gortyn. (s.f). Recuperado de: <http://www.interkriti.org/crete/iraklion/gortyn.html?vpg=4> . Pág.51.
- Cuba, E, (2007) Reinserción Social de los Internos en los Centros Penitenciarios del Estado Peruano (tesis de posgrado) Universidad Cesar Vallejo, Perú. Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/4414/Cuba_MEE.pdf?sequence=1&isAllowed=y . Pág.67.
- García, A. (01 de octubre del 2017). Las 10 claves para el buen diseño de las cárceles. Clarín. Recuperado de: https://www.clarin.com/arq/arquitectura/10-claves-buen-diseno-carceles_0_SJL4AbLYZ.html . Pág.31.
- García, C. (26 de mayo del 2016) Ciudad Barrios: la cárcel que se convirtió en la nación Mara. Cultura colectiva. Recuperado de: <https://culturacolectiva.com/fotografia/ciudad-barrios-la-carcel-que-se-convirtio-en-la-nacion-mara> .Pág.64.
- Hilliard, B.(15 de agosto del 2015). La infame cárcel mamertina y el supuesto encarcelamiento de san pedro. Ancient Origins. Recuperado de <https://www.ancient-origins.es/lugares-antiguos-europa/la-infame-c%C3%A1rcel-mamertina-el-supuesto-encarcelamiento-san-pedro-002772> . Pág.53.
- Las cárceles y sus orígenes. (2013). recuperado de <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2013/08/doctrina37067.pdf>. Pag.56.

- Miloro, C. (11 de diciembre del 2019). Los castigos de la edad media. National Geographic. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/castigos-edad-media_14801 . Pág.53.
- Miquelarena, A. (pag. 5.) Las cárceles y sus orígenes recuperado de: <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2013/08/doctrina37067.pdf> pag. 53
- National Graphic. (04 de marzo del 2014). Esclavos en Atenas, la vida sin libertad. National Geographic. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/esclavos-atenas-vida-sin-libertad_8005/1 . Pág.50.
- Nuttall, G. & Jurisic, P. (03 de noviembre del 2016). La infraestructura penitenciaria y los derechos humanos. UNOPS. Recuperado de: <https://www.unops.org/es/news-and-stories/insights/how-to-build-a-humane-prison> . Pág.23.
- Parra, J, (11 de diciembre de 2019). Los policías del antiguo Egipto duros y corruptos. National Geographic. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/policias-antiguoegiptodurosycorruptos_8436/1 . Pág.49.
- Reglas N.Mandela (2016) Orientaciones técnicas para la planificación de establecimientos penitenciarios recuperado de: https://content.unops.org/publications/Technical-guidance-Prison-Planning-2016_ES.pdf?Mtime=20171215190049
- Rivero, M. (1999) El código Hammurabi. Proyecto Clío 2.0. Recuperado de <http://clio.rediris.es/fichas/hammurabi.htm> . Pág.48.
- Saavedra, B.(s.f) Derecho romano, ley de las XII tablas de derecho romano, recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos97/ley-xii-tablas-derecho-romano/ley-xii-tablas-derecho-romano.shtml> . Pág.52.
- Semana (2013). La locura de la cárcel de Barranquilla. Semana. Recuperado de: <https://www.semana.com/nacion/articulo/la-locura-carcel-barranquilla/337665-3> Pág.26.
- USPEC (2017) Manual de diseño de infraestructura penitenciaria y carcelaria resuperado de : <https://www.uspec.gov.co/wp-content/uploads/2018/03/M2-MA-01-Manual-de-Disen%C3%B3-de-Infraestructura-Penitenciaria-y-Carcelaria.pdf>

Indice de Palabras

Casas de trabajo: Fueron los primeros “centros carcelarios.” en la edad moderna, pág. 53.

Celdas: corresponde a la habitación que se destina para la estadía de una persona privada de la libertad, pág. 39.

Centros de reclusión: Lugar construido para albergar a las personas privadas de la libertad, pag. 28.

CICR, Siglas del comité internacional de la cruz roja, pag.33.

Código de Hammurabi: Es una de las recopilaciones de leyes más primitivas, Pág. 47.

Condena: Decisión tomada en un juicio por un representante de la autoridad, pág. 27.

Dignidad: hace referencia al respeto que se debe tener hacia las personas, lugares, pág.15

DNP: Siglas del Departamento nacional de planeación en Colombia, pág. 29.

Extorsión: Acto empleado contra una persona para lograr beneficios que

traen consecuencias a la víctima. pág. 18

Hacinamiento: Sobrepoblación de personas que habitan en las cárceles, pág. 15

Infracción: Acto cometido al violar las normas que dan orden social a la comunidad en general, pág. 16.

Justicia: Tomar decisión de acuerdo a criterios y leyes que se establecen en la comunidad, pág. 15, 16, 27.

Mazmorras: Calabozos empleados en la edad media, ubicados a grandes profundidades cercanas a los sistemas de alcantarillado lo que hacía de este lugar algo tenebroso, pág. 52

Población intramural: Corresponde a la población de personas reclusa en centros penitenciarios y carcelarios, pág.9.

Recluso: Nombre dado a las personas que son reclusas en centros carcelarios para cumplir su condena según su infracción, pág. 21.

Reincidencia: Hecho de volver nuevamente a condiciones pasadas. Pág. 15.

Reos: Persona acusada de cometer un delito. pág.21, 22.

Trabajos sicariales: Acto delictivo que hace referencia a homicidios. Pág. 18

UNOP: Siglas proveniente del inglés de la oficina de las naciones unidas para servicios de proyectos. pág 29.

USPEC: Sigla de la unidad de servicios penitenciarios y carcelarios. pág.29.

